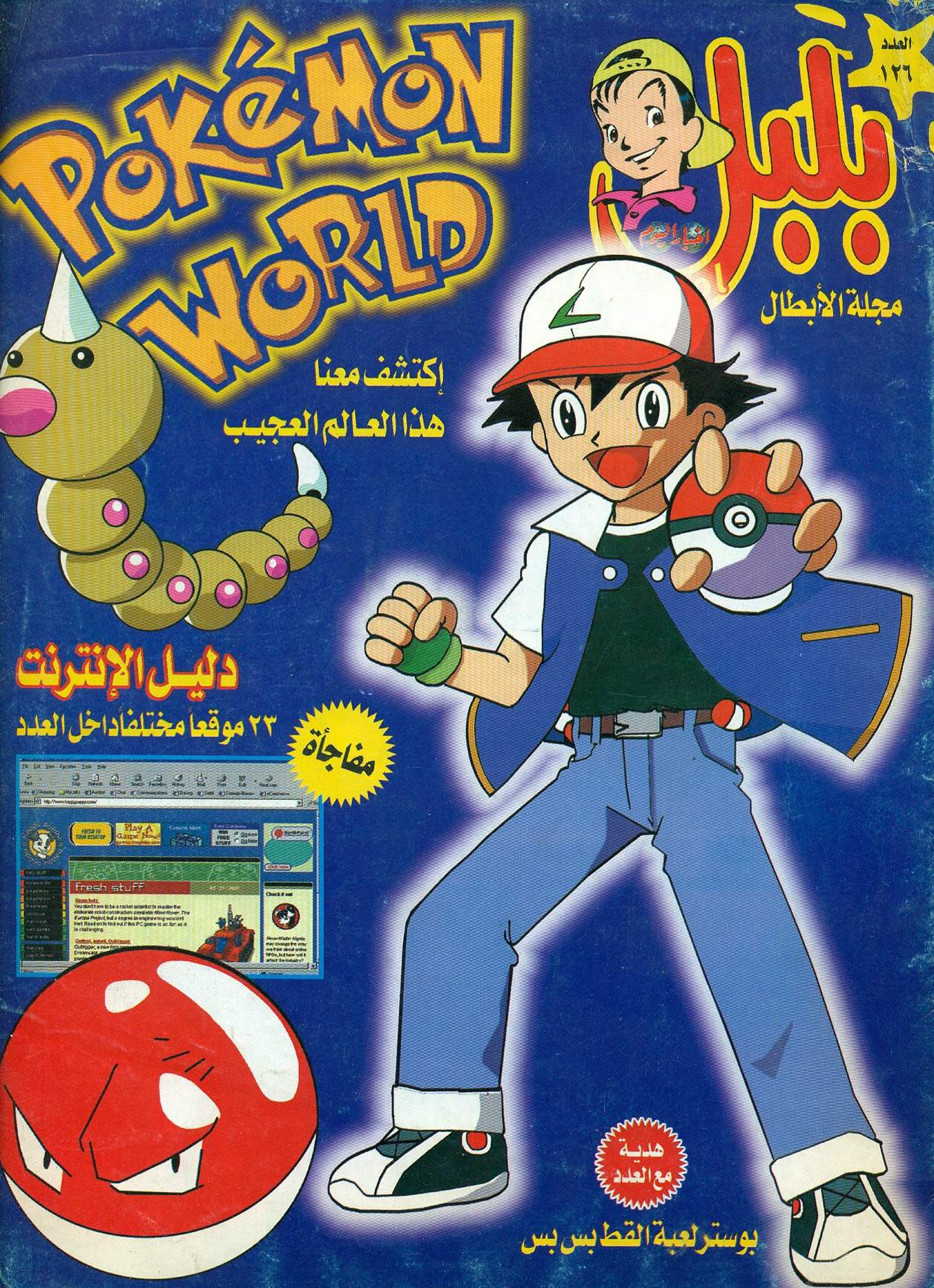


العدد
١٢٦
بلبل
أخبار اليوم
مجلة الأبطال
POKéMON WORLD
إكتشف معنا
هذا العالم العجيب
دليل الإنترنت
٢٣ موقعاً مختلفاً داخل العدد
مفاجأة
هدية مع العدد
بوستر لعبة القط بس بس


أصدقائى
أحمد ناجح السيد
نورهان مصطفى
نسمة محمد
عمرو سعيد
ندى سعيد
أحمد محمد خليفة
سارة أحمد صقر
عمرو محمد
خالد يحى
نورهان سمير
محمد أيمن
بيه رمضان
فاطمة رمضان
أحمد أيمن
أسماء عطية
علياء جمال
عبد الرحمن عبد الله
أحمد محمد
محمد حاتم
سمر محمد
مصطفى خالد
معتز محسن
إبتسام على
إيمان محمود
محمد عبد الرحمن
ندا إسماعيل
لؤى حسين
أميرة محمد
محمد شريف
سارة حماده
أية يحى
دعاء طارق
خالد محمد
رغدة سلطان
دنيا سعيد



إعداد: عواطف الشربينى

لنبدأ فقراتنا يا أصدقاء بسر الفاتحة:

- قولك بسم الله الرحمن الرحيم.. يفتح لك باب الذكر
- قولك الحمد لله رب العالمين.. يفتح لك باب الشكر
- قولك الرحمن الرحيم.. يفتح لك باب الرجاء
- قولك مالك يوم الدين.. يفتح لك باب الخشية
- قولك اياك نعبد واياك نستعين.. يفتح لك باب الأخلاص
- قولك اهدنا الصراط المستقيم.. يفتح لك باب الدعاء
- قولك صراط الذين انعمت عليهم.. يفتح لك باب الاقتداء

حتى آخر السورة بالأرواح الطاهرة

عمرو نبيل عبدالوهاب
أبوالمطامير ـ البحيرة



كثيرا ما سألت نفسى.. هل هناك لوحات تاريخية ثمينة رسمتها امرأة؟ فأجابت صديقتى الصغيرة سارة حسين بهذه الفقرة

• قليلة هى اللوحات التى رسمت بأيدى النساء.. وقد كانت أغلى لوحة رسمتها امرأة هى لوحة «سيدة تطالع الفيجارو» التى رسمتها الفنانة الامريكية الأصل مارى كاسات وقد بيعت هذه اللوحة بمبلغ مليون ومائة الف دولار عام ١٩٨٣.

من مجلة معلوماتى الصغيرة
جمع واخراج ورسومات
الفنانة الصغيرة
سارة حسين عبدالرازق

ما إن انتهيت من الفقرة السابقة وكان هناك خطاب آخر عن فنانة مصرية ترسم لوحاتها بابتكار وابداع هى الفنانة عفت ناجى

• ولدت بمدينة الاسكندرية تنتسب الى اسرة عريقة تأثرت فى فنها بأسلوب شقيقها الأكبر (محمد ناجى) ثم بفن صديقه المفكر الفرنسى (اندريه لوت) وقد كانت تتسم ألوانها التى تستخدمها فى لوحاتها بالجرأة الشديدة.. وقد اتسمت ألوانها بالطابع الشعبى واستخدام الرموز فى تكوينات مختلفة.. كما اتسمت ايضا بطابع مستمد من التعاويذ الخاصة بالسحر والشعوذة.. واستخدمت التركيب المجسم فى لوحاتها ذات الألوان الفسفورية المضيئة التى تمتزج فيها العناصر الاسلامية بالعناصر الشعبية.

مروة عادل سالم ١٢ سنة ـ العطارين

والآن اليكم يا اصدقائى نوع آخر من الفن والجمال انها احدى عجائب الدنيا السبع (الحدائق المعلقة) تقدم لنا معلومات شيقة:

• تعتبر حدائق بابل المعلقة إحدى عجائب الدنيا السبع وقد انشأها الملك البابلى (نبوخذ نصر) فى منتصف القرن السادس قبل الميلاد من أجل زوجته (أميتيس) التى كانت كانت تشعر بالحنين لبلادها فارس وتمت اقامة تلك الحدائق فوق اسوار المدينة المتدرجة بداية من نهر الفرات وتنتهى بطبقات متدرجة زرعت حوافها البارزة بأنواع عديدة من النباتات والأشجار والزهور وكانت ترويها نافورات تستمد مياهها من مكان فى أعلى طبقة من الحديقة.

ريمون زاهر شكرى / ١٢ سنة ـ اسيوط

اذا ابتعدنا عن الفن.. والجمال.. لانجد الا التلوث

• التلوث ظاهرة تنتج من دخان المصانع والسيارات وايضا من القاء بقايا المواد الصناعية الملوثة فى الأنهار والبحار.. وقد عانى الانسان كثيرا من الأمراض التى لم تترك انسان أو حيوان أو نبات الا وكان لها تأثيرا ضارا عليه.. وبعد ان لوث الانسان البيئة المحيطة به بيديه ومن سوء أعماله.. أصبح يتمنى الان ان تنتهى هذه الظاهرة ويعيش فى بيئة نظيفة تسعده.

فرح البرينى/ ١٢ سنة/ المغرب

اذا كان هناك تلوث.. فهناك شمس دائمة تخرج الينا بالأمل للقضاء عليه.. وهذه فقرة عن الشمس والمياه العذبة



• الشمس هى السبب فى وجود المياه العذبة.. إذ أنها تقوم بتبخير سطح مياه البحار والمحيطات ويتكون السحاب ثم ينزل المطر ونشرب من مياه الأنهار والعيون التى تتكون منه.

أحمد عبدالله كرم
٩ سنوات ـ حدائق حلوان

طالما اننا صعدنا الى الشمس.. فلن ننزل من السماء الا بمعلومة عن طائر البطروس



• قصير الذيل.. لونه غالب عليه الأصفر والأسود.. طوله متر واحد طول جناحيه ٢,٤ متر.. وزنه ٧ كيلوجرامات تقريبا.. يعيش على الحافة القطبية لمياه المحيط الهادى.. يبدأ رحلته من مياه الأسكا الى جزيرة (تورشيجا) باليابان حيث التزاوج ولايحتضن الأبوان سوى بيضة واحد طول شهر يناير حتى تفقس.

أحمد ممدوح فتحى
١٤ سنة ـ بولاق الدكرور



هيا بنا ننزل سريعا من أعالى السماء فالمعلومة القادمة عن كيفية سقوط المطر



• يسقط المطر من السماء بأمر الله عندما تتألف الغيوم من ملايين من قطيرات الماء المتكاثفة من بخار الماء فى تيارات الهواء الصاعدة والقطيرات من الدقة والخفة بحيث تبقى طافية فى الجو.. وأحيانا تتجمع هذه القطيرات معا فى قطرات كبيرة لاتستطيع تيارات الهواء حملها فتسقط مطرا.. وفى بعض السحب الرعدة الضخمة الفاتحة قد تبلغ من البرودة درجة عالية تتحول فيها القطرات الى بلورات جليدية فينزل المطر من السماء جليدى.

المعتصم بالله الغندقلى
مرسى مطروح

آه.. يبدو اننا نزلنا كثيرا.. فنحن الآن فى قاع البحار لنعرف كيف يكتشف بلح البحر التلوث

• بلح البحر من المأكولات البحرية لذيذة الطعم ولها دورهام فى البيئة فهى تكتشف التلوث الموجود فى البحار فهو يحرك اصدافه ببطء للحصول على الاكسيجين المذاب فى الماء.. وعند حدوث التلوث تزداد سرعة فتح وغلق الأصداف فقام العلماء بوضع قطعة من المغناطيس على ظهر الأصداف لتقوم بنقل حركة الأصداف الى اجهزة الكمبيوتر وتسجيل التلوث لمعرفة مقداره ونوعه.

أحمد حسين على /الاسكندرية



لنخرج من قاع البحار الى أكبر نهر فى امريكا الجنوبية وهذه المعلومة المفيدة عن نهر الأمازون



● أكبر نهر فى امريكا الجنوبية واغزر انهار العالم ماء.. له منبعان رئيسيان فى جبال الأنديز هما: مارانيون واوكايلى.. ويخترق البرازيل ويصب فى المحيط الاطلنطى.. طوله ٤٨٠٠ كيلو متر مع مارانيون.. و٤٦٠٠كيلو متر مع اوكايلى.

أهم روافده الشمالية.. نجرو، ونايو، وبوتومايو، وروافده الجنوبية.. ماديرا، وتاباجوس، واكسنجو، وتكانتس ويتفرع النهر بعد اكسنجو فرعين صانعا دلتا كبيرة والنهر سريع الجريان.

حسام محمد فتحى
القاهرة - السكاكينى

ما رأيكم الآن بمعلومة عن (القرش) ليس سمك القرش انه القرش الأبيض الذى كان ينفع فى اليوم الأسود.. زمااان.



● القرش هو العملة التى كانت معروفة فى تركيا ومصر.. وكانت فى القرن التاسع عشر تسمى (غروش) للجمع.. وفى الايطالية تطلق على عملة فضية قديمة كبيرة الحجم ومعنى لفظ قرش فى الايطالية فى الأصل (ضخم) وكان القرش فى عهد محمد على بك من البرونز فى حجم الريال الحالى.

احمد محمد محمود
١٣ سنة - بولاق الدكرور

لنعود الى الماضى ومعلومة عن شخصية اسلامية متميزة انه سيف الله المسلول خالد بن الوليد

● ولد خالد بن الوليد فى مكة فى قبيلة معادية للرسول عليه الصلاة والسلام، تعلم وهو فى سن العاشرة ركوب الخيل والضرب بالسيوف والطعن بالرماح والرمى بالنبال.. كذلك تعلم اساليب الحروب العربية وفنون الفروسية كان من اشد المعادين للاسلام ولكن ابوه كان معجبا بهذا الدين فلامه ابوجهل على ذلك.. وبعد فترة انضم خالد بن الوليد الى الاسلام عن قناعة وعقيدة قوية فدافع عن الاسلام وايده وكسب الحروب العديدة له واستشهد خالد بن الوليد ودفن فى مسجد خالد الذى بناه فى مدينة (حمص) بالشام.

اسماء محمد عبدالمقصود
١٥ سنة - ايتاى البارود

هيا نستريح قليلاً ونرسل تهنئة الى الأصدقاء بمناسبة عيد الميلاد

بلبل يهنئ الأصدقاء أمير نبيل مصطفى وسلسبيل قاسم السيد بمناسبة عيد ميلادهم .. وكل عام وأنتم بخير.



بعد التهنئة ما رأيكم فى دعاء خاص من ماما



● تحية خاصة من ماما لآية الله احمد هشام وذلك لأنها من المتفوقات دائما.. كما انها قد اكملت حفظ جزء تبارك من القرآن الكريم وبذلكم تكون قد حفظت جزئين (تبارك و عم) وقد بدأت فى حفظ القرآن منذ عام واحد فقط.. وتدعو ماما لآية وتقول: عقبال يا أية ختم القرآن بأكمله.

آية الله أحمد هشام/٨ سنوات - عين شمس

ما رأيكم فى قول أحد الحكماء عن الأخلاق الحميدة

● سئل حكيم عن الأخلاق الحميدة فقال:

ان يكون المرء كثير الحياء.. قليل الأذى كثير الصلاح.. صدوق اللسان.. قليل الكلام كثير العمل.. قليل الفضول والخطأ.. شديد الصلة بربه وأهله وأصحابه.. وقوراً.. صبورا.. شكورا.. قانعاً.. صالحا.. عفيفا.. راضيا.. عفوا.. لاحقودا او بخيلا.. سخى العطاء.. كريم اليد.. وفيا لله سبحان وتعالى

محمد ناجى احمد حسن
صفط اللبن - الجيزة

مادمنا ذكرنا الأخلاق الحميدة فاليكم هذه المعلومة عن الشيخ الشعراوى فالشىء بالشىء يذكر

● ولد الشيخ الشعراوى بقرية دقادوس مركز ميت غمر بمحافظة الدقهلية بمصر عام ١٩١١م.. وحفظ القرآن الكريم فى كتاب القرية وهو فى سن العاشرة ونشأ فى اسرة ريفية طابعها التدين وتزوج بعد حصوله على الشهادة الابتدائية والتحق بكلية اللغة العربية عام ١٩٣٧ وتخرج عام ١٩٤٠م وهو بحر أتاه الله من العلم الكثير والكثير لينقله الى محبى العلم ومحبيه.

هبة الله محدم سيد
١٢ عام - مدينة نصر

لنا الآن وقفة مع معلومة نالت شهادة تقدير وهى عن الاعجاز العلمى للقرآن

● القرآن الكريم قد وضح ان بصمات الانسان لايمكن ان تتشابه مع انسان آخر قبل ان يكتشف العلم الحديث ذلك.. فقال تعالى (بلى قادرين على ان نسوى بنانه» صدق الله العظيم

● وايضا أخبرنا القرآن الكريم باستحالة دخول الاملاح من البحر الى النهر بفضل خاصية الانتشار التى تدفع الماء العذب فى اتجاه الماء المالح لا العكس وهو ما اثبته العلم الحديث.

حيث قال تعالى: «وهو الذى مرج البحرين هذا عذب فرات وهذا ملح اجاج وجعل بينهما برزخا وحجرا محجورا» صدق الله العظيم.

محمد عادل توفيق/ ١٠ سنوات - روكسى



نطير الآن الى والت ديزنى بكاليفورنيا لنقرأ من هنا هذا الخبر.

الطفلان العجوزان

● ظهر فى (ديزنى لاند) بكاليفورنيا طفلان مصابان بمرض الشيخوخة (بروجوريا) الذى لايصاب به سوى طفل واحد من بين كل ثمانية ملايين طفل ويتمثل هذا المرض فى ان علامات الشيخوخة تظهر على الطفل بمعدل سنوات عدة لكل سنة فيبدو فى الستين بينما هو لم يتجاوز العاشرة.. والطفلان هما ميكى هايس من الولايات المتحدة وفرانسيس جرينجر من جنوب افريقيا.

محمد رضوان طه
١٣ سنة - حدائق شبرا


مغامرات نونو
المدير عندنا


ليلى لقد وصل السيد «غضبان» المدير العام هل كل شىء جاهز ؟


نعم يامنير.. لقد أعددت أنواعا شهية جدا ومنها طبق الكشك الذى أخبرتنى ان المدير يحبه..
رائع ياليلى.. يجب ان نرحب به لاقصى درجة


مرحبا ياسيدى.. لماذا كلفت نفسك واشتريت هدية؟
هذا شىء بسيط.. ياه ! رائع


تمثال الثلج يذكرنى بطفولتى، فعندما كنت صغيرا كان عندنا ثلج كثير
.. يا اا ه ! كم كنت أعشق قذف الثلج


مارأيك فى استعادة ذكريات طفولتك؟
حقا !؟ يالها من فكرة رائعة


خذ هذه !
ها ها ها ها...... هو هو هو.. هى هى هى.. رمية موفقة ياسيدى
بوف


ماذا يفعلان فى الخارج؟

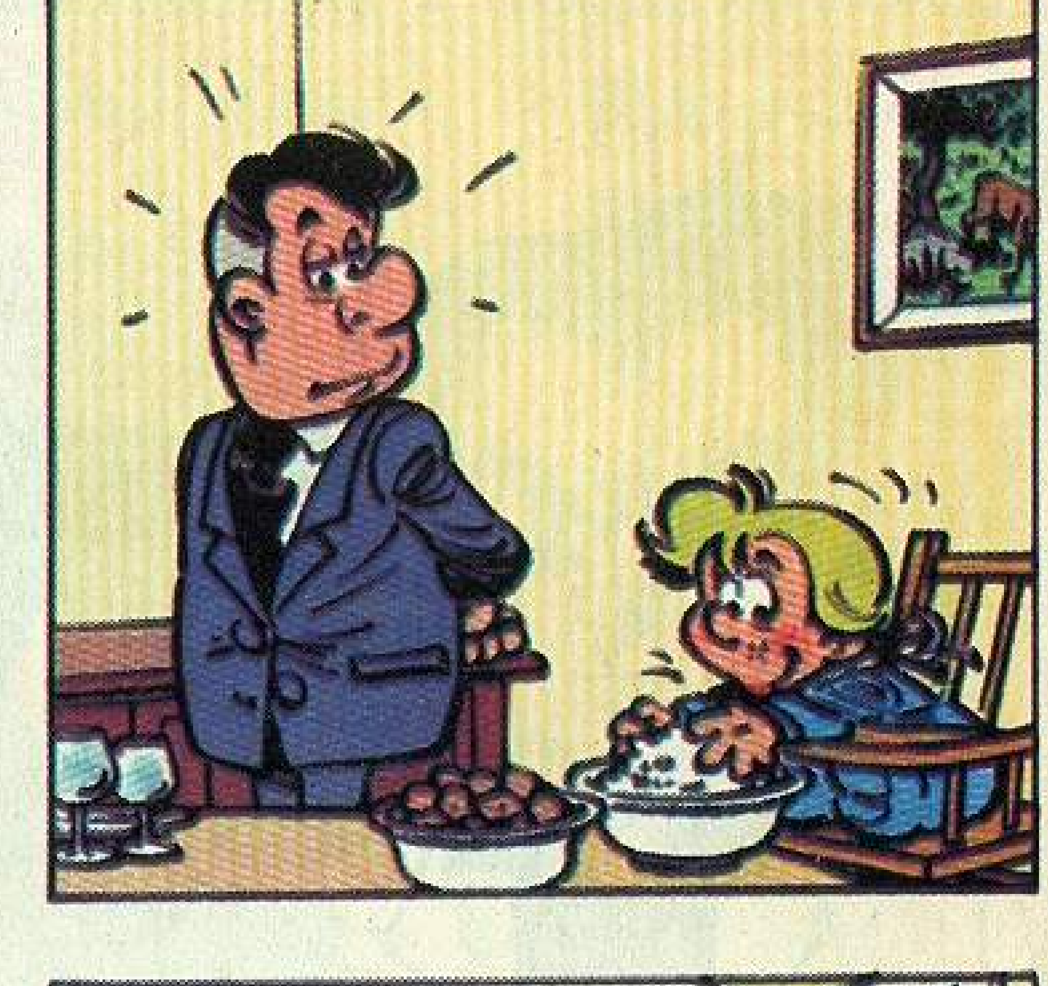



ارجو ان تكون قد استمتعت ياسيدى
جدا يامنير.. سأكررها بعد الغداء


مغامرات نونو
المدير عندنا


انظر ياسيدى.. ان ابننا نونو معجب جدا بشخصك الكريم ولايريد أن يحول نظره عنك
غريبة ! مع أن الأطفال عادة لايستلطفونى


بعد اذنك.. سأذهب لاحضار باقى الطعام
وأنا سأغير ملابسى بسرعة لانها ابتلت




؟
فليك
فليك


فلاتش

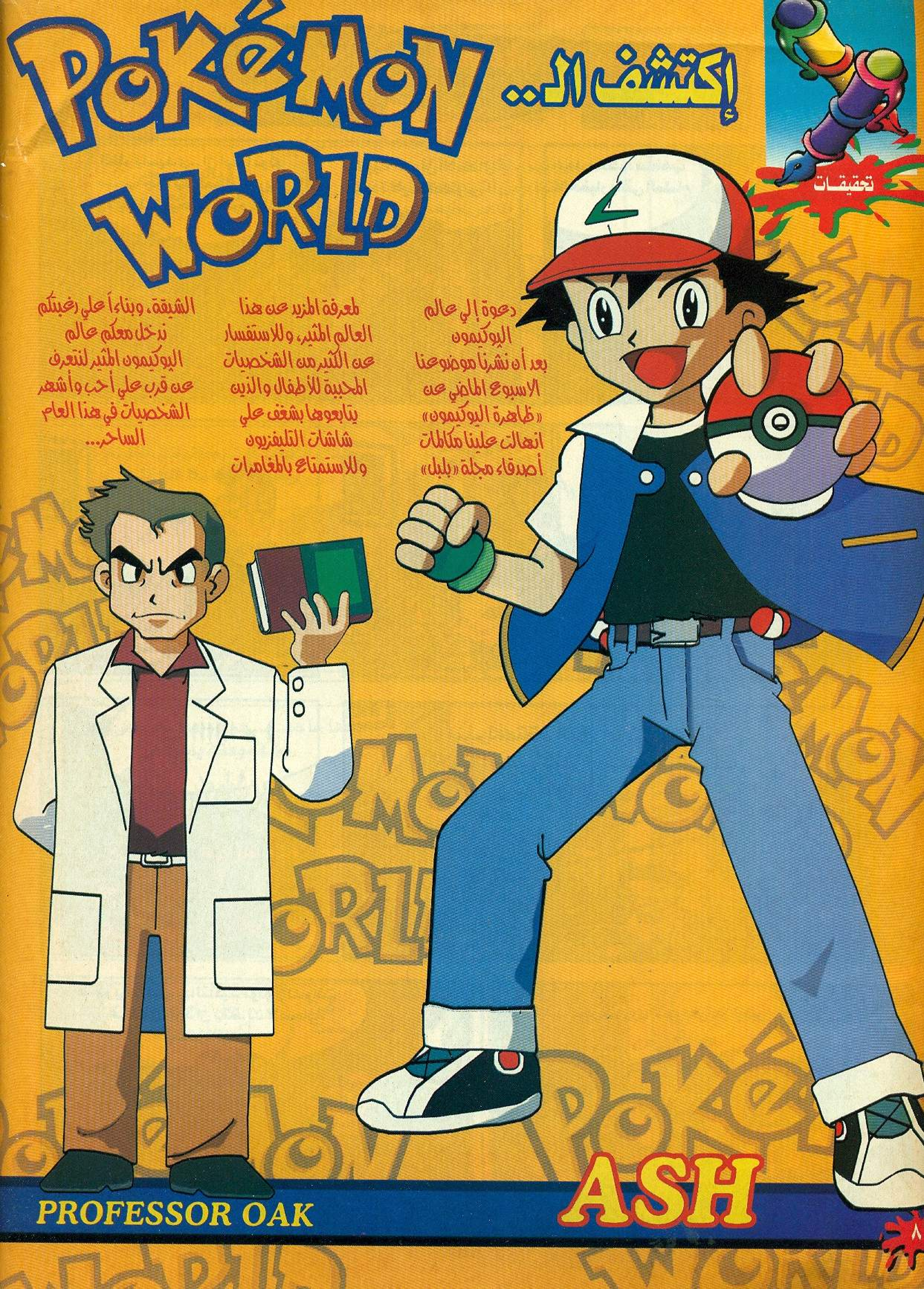

يا ااااا ه !


منير! أعتقد انك دعوتنى للغداء للانتقام منى لانى خصمت من مرتبك الشهر الماضى
طررررراخ


انتظر ياسيدى.. بالتأكيد نونو رآك وأنت تقذف الثلج واراد ان يقلدك لاعجابه بتصرفاتك


ليلى.. اشعر اننى ارى النجوم فى عز الظهر
أتمنى ان يقلدنى نونو فى هذا التصرف أيضا

تمت



تحقيقات
إكتشف الـ..
POKéMON WORLD
دعوة إلي عالم البوكيمون
بعد أن نشرنا موضوعنا الاسبوع الماضي عن «ظاهرة البوكيمون» انهالت علينا مكالمات أصدقاء مجلة «بلبل» لمعرفة المزيد عن هذا العالم المثير، وللاستفسار عن الكثير من الشخصيات المحببة للأطفال والذين يتابعوها بشغف علي شاشات التليفزيون وللاستمتاع بالمغامرات الشيقة، وبناءاً علي رغبتكم ندخل معكم عالم البوكيمون المثير لنتعرف عن قرب علي أحب وأشهر الشخصيات في هذا العالم الساحر...
PROFESSOR OAK
ASH

آش ASH

آش» فتي صغير من قرية «باليت تاون» «Pallet Town» الصغيرة، وطموحه الكبير أن يكون أشهر مدرب للبوكيمون عرفه العالم. ويتميز بروحه المحبة للمغامرة.

جاري Gary

جاري» هو حفيد برفيسور أوك، وأعظم أمنياته أن يري «آش» يفشل، ويظهر دائماً خلال رحلات «آش» ليتحداه في صراع البوكيمون ولكي يصبح آش أعظم مدرب بوكيمون في العالم لابد له أن يهزم «جاري» في المعركة النهائية في سهل «إنديجو».

ميستي Misty

ميستي» مدربة بوكيمون نشيطة جداً ومعها مجموعة قوية من البوكيمون «بقوة - ماء»، ومن خلال عملها الدؤوب وإخلاصها، استطاعت أن تصبح الرئيسة الرسمية للفريق في مدينة Cerulean وإذا استطاع آش أن يهزمها، فسيحصل علي نيشان «Cascade Badge» كمكافأة.

بروك Brock

بروك هو رئيس فريق البوكيمون في «Pewter City» مدينة بيوتر، وهو متخصص في البوكيمون قوة - صخر وإذا استطاع آش ان يهزمه فسيحصل على نيشان Brock's boulder Badge كمكافأة وبروك لديه القدرة علي إدخال مدربين جدد في الرابطة الرسمية للبوكيمون أو ما يسمي «بجماعة البوكيمون».

أستاذ أوك Professor OAK

خبير متخصص في البوكيمون يعيش في Pallet Town، ولديه دراية واسعة بكل أنواع البوكيمون، وهو الذي عرف «آش» بعالم البوكيمون الواسع، ولكنه اضطر للبعد عن أستاذه ليعتمد علي نفسه فقط ويواجه مصيره وحده.

فريق روكيت Rocket Team

أو فريق الرداء الأسود فريق البوكيمون هي مجموعة من مدربي البوكيمون، وهم بلا شفقة وهدفهم الوحيد هو السيطرة علي كل البوكيمون في العالم وجيسي وجيمس اثنان من الأعضاء الدائمين مع قطهم المزعج «ميوث» وهم يريدون منع آش من أن يصل إلي هدفه.





لوبو وعم حسونه
الحلو.. قنبلة يدوية



إن فخدة الخروف المحشوة لذيذة جدا و..
..ولكن لى ملاحظة صغيرة.. أليست دسمة بعض الشىء؟
بل العكس، المشكلة فيك أنت يا سيدى فالذى اعتاد على تناول السندويتشات السريعة والبطاطس المحمرة لن يستطيع أن يقدر مذاق ونكهة الطعم المسبك..
هل تأمر بخدمة أخرى؟



نعم، ماذا تقترح علينا أن نتناول كطبق حلو؟
بالطبع سيكون أفضل طبق حلو لدينا والذى لا نقدمه إلا لزبائننا الخصوصيين..
..انه طبق قوى جدا.. ولكن.. لا يقدر قوته سوى الرجل الخبير..
..انه طبق الرمان



حسنا.. أنا موافق
أهنئك يا سيدى على حسن اختيارك وصدقنى إنك لن تندم على هذا الاختيار
هاها.. هل يعتبرون طبق الرمان فى ايرلندا طبق حلو وخاص ولا يقدم سوى للزبائن الخصوصيين؟..
ربما يقدموه هنا بشكل مختلف عن الذى أراه عادة!



لوبو، قم من على الأرض وتعال اجلس على كرسيك ولا تجعل الناس يضحكون عليك ألم تسمع الرجل وهو يقول بأننا زبائن خصوصيين؟
ولكننى لا أستطيع القيام فأنا عندى تخمة بسبب فخدة الخروف الدسمة التى أكلتها



تفضل يا سيدى ويسعدنى أن تكون عميل مستديم لدينا ولكن لا تنسى أن تذكرنى بكلمة السر فى كل مرة تأتى فيها الى هنا وهى : ماذا تقترح علينا...؟...
إلحقونى!!!

تمت



عيد ميلاد نضارتى

رغم التقدم الكبير الذى شهده مجال طب العيون والعمليات التى تجرى بالليزر للقضاء على عيوب النظر، وظهور العدسات الطبية الملونة بجميع انواعها، إلا ان النظارة الطبية لاتزال المفضلة لدى الكثيرين لأنها أكثر اماناً وسهولة فى استخدامها. فإذا أردت ان تعرف تاريخها.. ارتدى نظارتك فورا واقرأ معنا هذا الموضوع.

مولدها

لايمكن بالتحديد معرفة من أول من صنع النظارات الطبية، ولكننا نعرف ان روجر بيكون اول من وضع جزءا من كرة زجاجية على صفحة كتاب لجعل الكتابة اكبر حجما وذلك عام ١٢٦٦، وفى عام ١٣٥٢ ظهرت صورة الكاردينال يوجون مرتديا نظارة، مقابضها مبرشمة ومثبتة فوق العين، ومن الواضح اذا ان النظارات اخترعت فى الفترة مابين ١٢٦٦، و١٣٥٢

تطورها

وبظهور وانتشار الكتب المطبوعة، دعت الحاجة الملحة للنظارات الطبية، وقد صنعت معظم النظارات فى القرن السادس عشر فى منطقتى شمال ايطاليا وجنوب المانيا حيث كثرت الصناعات الزجاجية، وفى عام ١٧٨٤ اخترع بنيامين فرانكلين، النظارة ذات البعدين

استخداماتها

وللنظارات منافع اخرى الى جانب معاونه الناس على القراءة والرؤية الاوضح، فالنظارات القاتمة تخفف وتقلل الضوء الشديد الناتج عن اشعة الشمس، اما العدسات الملونة فتستخدم فى الكشف عن التمويه، ونجد ان العدسات الملونة تسدى عونا كبيرا للطيارين والمصورين بالاضافة الى العدسات المتخصصة التى تمتص الاشعة فوق البنفسجية، والتى يستخدمها الطيارون والمكتشوف ومتسلقو الجبال وهواة التزحلق فوق الماء.

اما العاملون امام الافران الشديدة الحرارة فيستخدمون العدسات التى تحجب الاشعة تحت الحمراء، كما يرتدى عمال الزجاج، نظارات معينة تساعدهم على الرؤية الاوضح وهكذا نرى ان النظارات قد صنعت لخدمة قطاعات مختلفة من الناس ممن يقومون باعمال معينة ذات طبيعة خاصة أو الذين يعانون من مشاكل فى النظر.



فركوك العبقرى

تجربة فى آخر الدنيا




















فركوك العبقرى
تجربة فى آخر الدنيا
هنئنى يا بهلول.. لقد نجحت التجربة
وسأهدى للبشرية شيئاً مهماً جداً.. معول الثلج..
.. لا أعلم ما الذى كان سيحدث للناس المساكين لو لم اخترع لهم هذا الاختراع المذهل؟
القطب الشمالى
تشاك
تشاك
تشاك
ألم يكن من الأفضل أن آتى إليك بلوح ثلج لتجرب عليه إختراعك بدلاً من هذه الرحلة الشاقة
برررررررر
تمت

تقاليع ميكانيكية

علوم


يحرص الشعب اليابانى على أن يكون أكثر شعوب العالم حبا للعمل وتفانيا فيه والساعى دائما للتفكير فى كل ماهو جديد وغريب وطريف وهذا ما نراه بوضوح فى كل المنتجات اليابانية أيا كان نوعها والتى تجذب أنظار الجميع إليها ونجدها دائما على اول قائمة المشتريات لاى شخص بسبب ماتتمتع به من ذوق عالى وجودة عالية ايضا.. وبسبب زيادة الاقبال على المنتجات اليابانية قررت احدى الشركات اليابانية الكبرى فى صناعة السيارات.. تويوتا. تلك الشركة التى لها شهرة عالمية فى تنظيم سباقات لأكثر الآلات والمركبات الميكانيكية غرابة لعملائها تقديرا لهم لاختيارهم التعامل معها.. حتى الترفيه لدى الشعب اليابانى قد أخذ نصيبا كبيرا من موهبة الابتكار والابداع التى يتمتع به معظم افراده.. واليكم بعضا من صور التقاليع الميكانيكية التى صنعتها شركة تويوتا

مركبة العجلة المتغيرة

مركبة بالبدال

مركبة برجلين

المركبة الراقصة

مركبة بالبدال

يلعب البدال دورا أساسيا فى تلك المركبة ذات الثلاث عجلات.. انه يغنى تماما عن استعمال المقود او الجادون.. فاذا اراد سائق هذه المركبة الغريبة بأن ينعطف يسارا مثلا فماعليه الا ان يضغط بجانب جسمه الايسر على العجلة اليسرى فتتوقف العجلة عن الدوران فتنعطف المركبة ناحية اليسار

مركبة برجلين

استبدل صانع تلك المركبة العجل بساعدين ميكانيكيين متصلين ببدال يعتمد عليه راكب المركبة فى التقدم الى الأمام فإذا كان إتجاه الجانب الأيمن للبدال لأسفل إرتفع الجانب الايسر للمركبة فتتقدم المركبة خطوة للأمام يأتى دور الجانب الايمن للمركبة.. ان حركة هذه المركبة الغريبة تشبه تماما حركة مخرطة الملوخية اليدوية.



المركبة الراقصة

تتكون هذه المركبة الغريبة الشكل من اسطوانة بجهاز ذبذبات ومثبت تحتها اربعة عجلات كل عجلة مثبت فوقها فانوس دوار مثل الموجود فوق سيارات الشرطة من اجل اضافة لمسة ترفيهية على هذه المركبة.. وبمجرد ان تلمس أقدام الراكب جهاز الذبذبات تتحرك المركبة ولكن يجب على الراكب ان يمسك جيدا بذراعى المركبة فهى تتحرك الى الامام او بشكل دائرى أو تدور براكبها.

مركبة العجلة المتغيرة

هذه المركبة ذات الثلاث عجلات والتى تشبه الدراجة مزودة بموتور يتحكم فى تغيير قطر العجل حسب رغبة راكبها



مركبة ثلاثة فى واحد

أثار هذه التصميم الميكانيكى دهشة الجميع فهو غريب الشكل..

تم ابتكاره من أجل خدمة الاسرة.. وهو مزود بثلاث مقاعد.. كل مقعد مزود بجهاز تحكم خاص به اى يستطيع كل راكب من الثلاثة ان يختار الطريق الذى يريد ان يسير به. فاذا تعارضت رغبة اثنين من الركاب فتحل المركبة الميكانيكية هذا النزاع بأن تسلك طريقا وسطاً ...

يالها من مركبة.. انها بالفعل تستحق الميدالية الذهبية والتى قد فازت بها فى سباق من سباقات تويوتا.


إعداد: منى الحداد



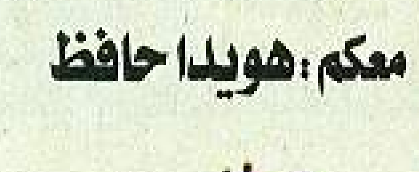
مركبة ثلاثة فى واحد





إفتح قلبك

صديقى..
هل أنت حزين؟
هل تواجه مشكلة تعجز عن حلها؟ هل تجد حرجا فى التحدث مع والديك فيها؟.. إقترب ياصديقى ولاتحزن.. فلكل مشكلة حل، فقط.. إفتح قلبك، فقلبى مفتوح لك.. وبالمشاركة تذوب أكبر المشاكل.. ومعاً... صديقى ستجد نفسك تبتسم للأزمات



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

أنا فتاة صغيرة فى الحادية عشر من عمرى أخاف أن أنام وحدى، وأمى وأبى يقولون لى أن أختك تنام بجوارك ولكننى رغم ذلك أنام خائفة حتى يغلب علىَّ النعاس، وسبب خوفى أننى أشعر بأن شيئاً ما سيأتى لى وأنا نائمة مثل عفاريت أو أشخاص مشوهة أو أبطال الأفلام المرعبة مع العلم أننى لا أشاهد فى التليفزيون أى أشياء أو أفلام مرعبة وأحياناً أسهر حتى السادسة صباحاً من شدة الخوف، وإذا انقطع النور أشعر أن هناك شخصاً قادماً ليفعل بى سوءاً فأجرى بسرعة إلى أمى وأحياناً أصطدم بشىء من شدة الخوف، فأرجو أن تجدى لى حلاً سريعاً لهذه المشكلة

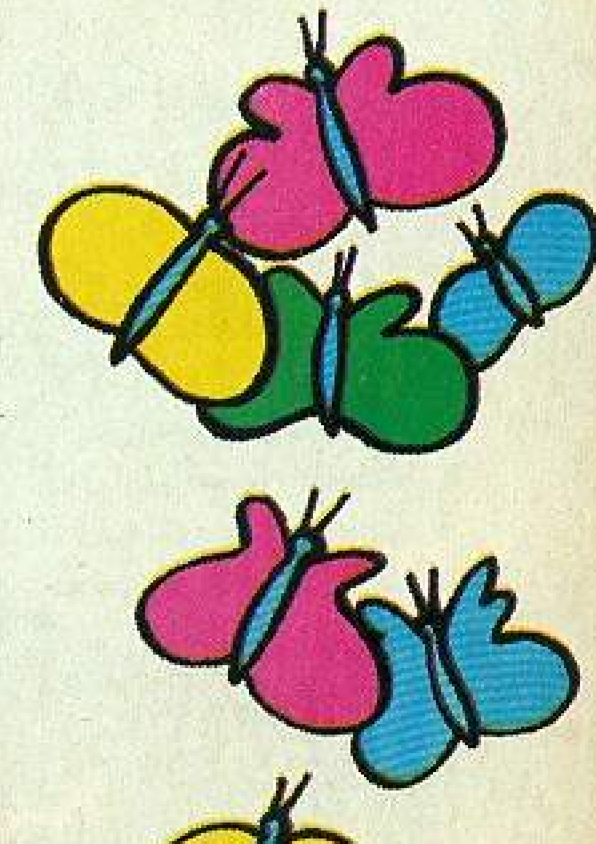
الصديقة الخائفة ...

صديقتى:

مشكلتك يعانى منها الكثيرون ممن فى مثل سنك فلا تقلقى كل هذا القلق، والحل سيكون فى يديك وحدك بالتغلب على هذا الخوف الشديد، فعليك أولاً أن تدركى أن النوم ليس عقاباً بل هو ضرورة قصوى لإستعادة النشاط والحيوية، فبعد النوم العميق تستيقظين فى الصباح منتعشة ومستعدة لليوم الجديد فالنوم لابد منه لتحقيق التوازن ولتعرفى لماذا تظلين عدة ساعات تبحثين عن النوم دون فائدة عليك أن تعرفى حدوتة النوم، فالنوم يشبه المسلسل الذى ينقسم لعدة حلقات كل حلقة مدتها ما يقرب من ساعة ونصف، وكل حلقة مكونة من أربع مراحل: النعاس، والنوم العميق، النوم العميق جداً، ثم الإستغراق تماماً فى النوم قبل الإستيقاظ، وكل ما تتعرضين له خلال اليوم من أحداث سواء امتحان مفاجىء أو نقاش حاد مع زميلة مثل الحقيبة الثقيلة التى تأخذينها معك إلى المنزل، وكلما تأخر بك الوقت كلما كان من الصعب اللحاق بقطار النوم ولهذا قبل أن تنامى أكتبى فى كراسة كل ما ضايقك فى هذا اليوم أو احكيه لماما وبابا أو لأختك، فعندما تفرغين ما بداخل الحقيبة التى معك ستشعرين بالراحة وتنامين بسهولة.

ولكن ما يجعلك تشعرين بالقلق هو مشاهدة فيلم عنف فى التلفزيون أو قراءة قصة مثيرة أو مشاهدة رياضة عنيفة قبل أن تنامى.

واعلمى أن هناك تفسيراً منطقياً لأى سبب للخوف، فعندما تحاولين النوم تنفصلين تدريجياً عن الواقع قبل أن تستغرقى فى النوم، وكل صوت تسمعيه أو أى حركة تفسرينها وفقاً لخيالك، فالظل على الحائط ترينه عفريتاً وأقل صوت تتخيلينه وحشاً عملاقاً وللتغلب على هذه المخاوف حاولى ألاتنامى فى الظلام فى بادىء الأمر ويمكنهم غلق النور بعد أن تنامى، أو استعينى بضوء خافت، بالإضافة إلى موسيقى هادئة بجوارك لتجنب التركيز فى الأصوات العادية التى قد تحدث مثل غلق باب عند الجيران.. إلخ مما يسبب لك الخوف، وقبل أن تنامى بعدة ساعات لا تتناولى المشروبات الغازية خاصة التى تحتوى على مادة الكولا، أو التى تحتوى على نسبة كبيرة من الڤيتامين «ج» مثل البرتقال ولا تشاهدى أفلام عنف ونامى فى موعد ثابت كل يوم، كما أن ترتيبك لحجرتك وأخذ حمام دافىء وغسل الأسنان وارتداء ملابس للنوم نظيفة ومريحة يجعلك تتهيئين للنوم وأنت تشعرين بالراحة والسعادة كما يمكنك ترديد أغنية هادئة تحبينها فى سرك وتدريجياً ستجدى أن الخلود للنوم أصبح متعة بالنسبة لك.







مغامرات روبن هود
روبن يكتب مذكراته



استيقظت فى صباح أحد الأيام على أشعة الشمس الدافئة المسلطة على وجهى والتى قد نفذت الى غرفتى عن طريق فتحة صغيرة فى زجاج نافذتى المكسور فقط.
سكرتش سكرتش



صباح الخير يا روبن.. ماذا تفعل؟..
أكتب مذكراتى..



.. أنا متأكد أننى سأجنى من وراء بيعها مبلغا كبيرا..
.. فأنا لست أقل شأناً من العظماء الذين يبيعون مذكراتهم



.. فقمت بسرعة من السرير وتوجهت الى النافذة وفتحتها وأغمضت عينى وأخذت نفسا عميقا جعلنى أشعر بالنشاط..
أنا متأكد أن روبن سيذكر اسمى فى مذكراته



.. ففتحت باب الكوخ الذى أعيش به وخرجت الى الهواء الطلق لأقوم ببعض التمرينات الرياضية فمهنتى تحتم علىَّ أن أكون محتفظا دائما..
ان أسلوبك فى الكتابة جميل جدا يا روبن



.. برشاقتى حتى أتمكن دائما من الجرى بسرعة عندما يطاردنى شخص يريد الحصول على نقوده التى أخذتها منه..
هل أستطيع أن أطلب منك خدمة بسيطة يا برعى؟.. من فضلك القى نظرة على كل ما كتبته فأنا ضعيف فى الاملاء وأخشى أن تكون مذكراتى بها أخطاء..



.. وحتى تنتهى من المراجعة سأذهب بسرعة الى المنزل لأحضر المزيد من الأوراق



قف عندك.. قل لى بسرعة أيهما تختار حياتك أم نقودك؟..
إهىء.. فعلا!.. إهىء
.. كان يجب عليك يا فالح ألا تقول ليلة أمس وأنت جالس فى قهوة عليوة بإنك ستذهب فى الصباح الى البنك لتصرف مبلغا من النقود

تمت



إعداد: د. نبيل فاروق

من أشهر المواقع، التي تلقى رواجاً كبيراً على شبكة الانترنت، تلك المواقع الخاصة بالألعاب، بعد أن تطوّرت تلك الألعاب إلى درجة كبيرة، خلال السنوات الخمس الأخيرة، حتى كاد بعضها يحاكي الواقع، بجودته ودقته وارتفاع درجات الخيال والاثارة فيه.

وأول ما يبحث عنه الباحث المهتم بتلك الألعاب، هي المواقع التي يمكنه من خلالها تحميل نسخ تجريبية، من كل الألعاب الجديدة، حتى يمكنه تجربتها واختبار توافقها مع جهاز الكمبيوتر الخاص به، قبل أن يبتاع النسخة الكاملة منها. وفي هذا المجال، لن تجد أفضل من موقع (Free Loader)، وهو موقع خاص بكل النسخ التجريبية، ليس للألعاب وحدها، ولكن لبرامج الكمبيوتر والرسومات والفيديو والموسيقى أيضاً.

وعنوان هذا الموقع الفريد هو: (www.Free loader.com).

ومن موقع عام، ننتقل إلى المواقع الخاصة، التي تتعلق بلعبة شهيرة بذاتها، مثل موقع شركة (west wood) التي أنتجت واحدة من أشهر ألعاب الكمبيوتر، وأكثرها تطوراً وإثارة، خلال السنوات الخمس الأخيرة، وهي لعبة (Red Alert)، والتي تعتبر واحدة من أفضل لعبات الاستراتيجيات الحربية، وأكثرها دقة وإثارة، حيث يمكنك أن تتحول معها إلى قائد حربي، يقود جنوده في معركة كبرى، ضد خصم تختاره بنفسك مع بدء اللعبة. وهذا الموقع هو: (www.west wood.ea.com).

أما لعبة (Driver)، والتي تعتبر أفضل لعبات القيادة التي تجعلك تشعر وكأنك تقود سيارة حقيقية، في مضمار سباق حيوي، بحيث يمكنك زيادة السرعة أوتقليلها، والدوران حول منحنيات خطيرة، وتفادي عوائق مختلفة، والانطلاق بسرعات فائقة، كأي قائد سيارة سباق حقيقية. وعبر الشبكة، يمكنك أن تحصل على نسخة تجريبية من الإصدار الثاني للعبة، وعلى أسرارها وخفاياها، مع صور أنيقة لواجهاتها، وذلك من خلال موقع: (www.driver 2.com)..

ومن أشهر ألعاب الكمبيوتر، التي تحوّلت إلى فيلم سينمائي كبير، يزخر بالمؤثرات الخيالية والقوية، لعبة (Tomb Raider) التي لاقت رواجاً كبيراً، بإصداراتها الثلاثة، خلال الأعوام الخمسة الأخيرة، بحيث صار هواة الألعاب ينتظرون إصدارها الرابعة بنفاد صبر، قبل أن تفاجئهم واحدة من كبريات شركات الإنتاج السينمائي بتحويل اللعبة إلى فيلم ضخم، على عكس ما كان يحدث قديماً، عندما كانت الأفلام الشهيرة تتحوّل إلى ألعاب كمبيوتر.

ويمكنك مشاهدة لقطات من الفيلم، والحصول على ملصقاته وقصته، ومقدمته، كما يمكنك الحصول أيضاً على نسخة تجريبية في اللعبة نفسها، من خلال موقع خاص على شبكة الانترنت وهو: (www.tombraider mo-vie.com)

وكما قلنا من قبل، مازالت الشبكة تحوي مئات المواقع، الخاصة بالألعاب، والتي طالعنا بعضها في أعداد سابقة، وبعضها في هذا العدد، وربما نطالع المزيد والمزيد، في أعداد قادمة بإذن الله. فإلى لقاء قريب.



الكاتشاب الأخضر!

ثورة فى الولايات المتحدة! فشركة هاينز أشهر شركة منتجة للكاتشاب ستطرح فى الأسواق قريبا جدا كاتشاب أخضر خاص للأطفال فقط، فأحدث أبحاث الشركة أكدت أن الأطفال يفضلون اللون الأخضر عن اللون الأحمر

تزحلق جماعى على الجليد

٢٦ مترا.. هى طول هذا الزوج من زلاجات التزحلق على الجليد الذى يركبه حوالى اربعين فردا. وتعتبر حتى الآن أطول زلاجة فى العالم. وبالطبع يجب أن يكون كل ركابه من المتمكنين جدا فى التزحلق على الجليد لأن سقوط أو اختلال توازن أى فرد منهم يمكن أن يسبب كارثة

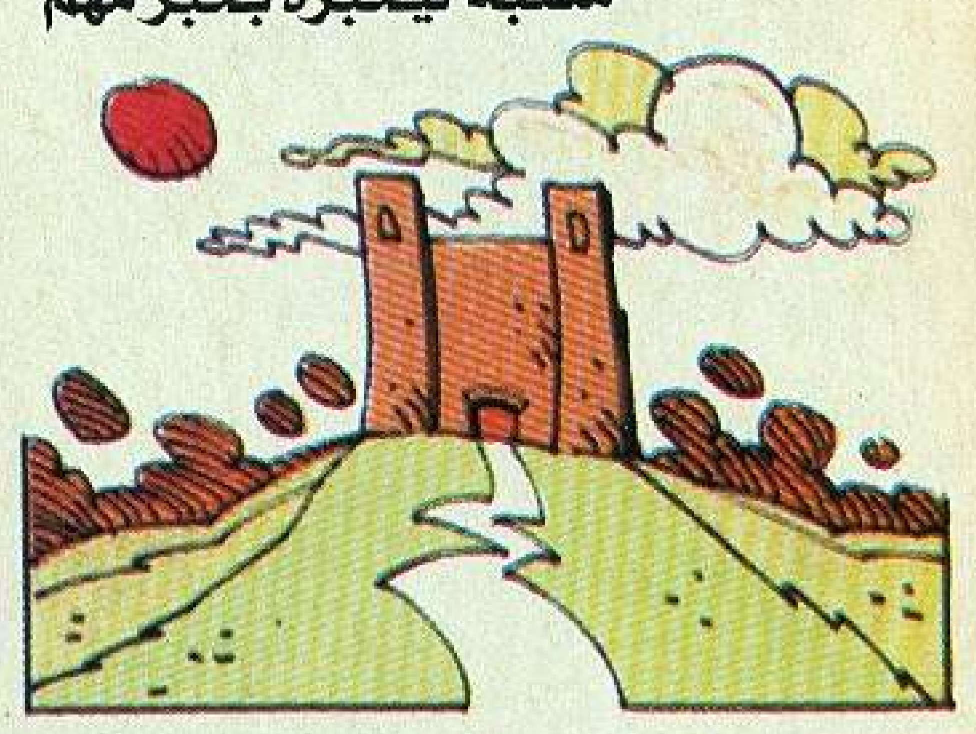
بيبى.فوت» لكن مش «بيبى»!!

البيبى-فوت من أكثر الألعاب متعة وإثارة لكل الأعمال، وفى فرنسا تم تصميم بيبى فوت يلعبها «١١ لاعب فى كل فريق مثل كرة القدم الحقيقية تماما، ويبلغ طول البيبى فوت العملاقة ٨ متر وبها أكثر من ٨٠ لاعب يتقاذفون الكرة، وتم صنع نسخة واحدة فقط منها، لأنها رغم أن اسمها هو «بيبى فوت» إلا أنها ليست «بيبى» على الاطلاق!

رجيم السلاحف

اضطرت السلاحف العملاقة فى حديقة حيوان «زيورخ» فى سويسرا الى عمل ريجيم قاسى خالى من الحلويات والسكريات وذلك بناء على تعليمات المسئولين عن الحديقة بعد أن زاد وزنهم زيادة كبيرة فى الفترة الأخيرة، فقد وصل وزن الواحدة منهم عشرة أضعاف مثيلاتها فى مناطق أخرى، وأكبر واحدة منها هى السلحفاة «جامبو» التى يبلغ وزنها ٢١٢ كجم.


بوبو فى سجن المزرعة
مبروك يابوبو


فى صباح أحد الأيام استدعى مدير سجن المزرعة بوبو فى مكتبه ليخبره بخبر مهم


عزيزى بوبو.. مرحبا بك ياصديقى العزيز.. لا استطيع ان أجد الكلمات المناسبة لكى أصف لك سعادتى الكبيرة بوجود سجين مثلك فى سجن المزرعة


.. سأقرأ لك خطابا مهما استلمته منذ لحظات من مدير عام السجون وبه خبر جميل جدا سيعجبك، اسمع ياسيدى


.. ثبت بعد الاطلاع على تقارير الجرد لجميع ملفات نزلاء سجن المزرعة العريق


بأن السجين بوبو هو السجين الوحيد الذى تجدد حبسه عدة مرات فى سجن المزرعة وصاحب اطول مدة قضاها سجين داخل السجن
اهىء.. فعلا..


ويقينا منا بأن فراقه للسجن سيؤثر تأثيراً سيئاً على ادارة السجن التى تعودت رؤيته يوميا وعلى نفسيته هو شخصيا فهو من المؤكد انه اعتاد على وجوده داخل السجن قررنا مكافأته..


بمد فترة سجنه خمس سنوات اخرى تقديرا منا له ولحسن سلوكه الف مبروك يابوبو انا فعلا سعيد جدا بهذا الخبر..
هييه!.. مبروك يابوبو
ايه.. شكراً.. شكرا لك ياسيدى المدير.. أنا فعلا سعيد لأنك سعيد


يااااه انا فعلا سعيد بمدير السجن.. لم اكن اتصور أنه يحبنى بهذا القدر.. لقد كان يبكى من السعادة وهو يبلغنى بالخير


ماااذا؟.. مد فترة سجنى؟!!..


ياله من شخص قاسى القلب!.. لم أكن اتصور ان مدير السجن يكرهنى بهذا الشكل انه سعيد بمد فترة سجنى!!!.. على العموم مد فترة سجنى هذه ستعطينى الفرصة فى التفكير فى الخطة العبقرية التى ستخرجنى من هنا..

اكتشاف الكوكب العاشر

اثير منذ فترة فى الاوساط العلمية جدل كبير حول «جون ميراى» الفلكى البريطانى الذى اعلن فى احدى الندوات العلمية الدولية عن نظرية افتراضية تقول بان المجموعة الشمسية والتى تضم تسع كواكب وهم حسب ترتيب موقعهم من الشمس.. عطارد، الزهرة، الارض، المريخ، المشترى، زحل، اورانس، نبتون، بلوتو انضم لها كوكب عاشر كما اعلن ايضا بان حساباته اكدت بان هذا الكوكب العاشر اكبر بكثير من المشترى اكبر كواكب المجموعة الشمسية ويبلغ حجمه ضعف حجم المشترى بحوالى ٦ مرات.

بعد عدة ايام اعلن «جون ماتس» الباحث الامريكى عن نظريه الافتراضية والتى تقول نفس ما قالته نظرية «جون ميراى» واضاف «جون ماتس» الذى لم يكن قد اطلع على اوراق «ميراى» الخاصة بهذا الموضوع بان الكوكب العاشر موجود فى اقصى المجموعة الشمسية وان بعده عن الشمس ضعف بعد بلوتو عنها بحوالى الف مرة!

اكدت بعض الاقلام العلمية بان الحل الامثل لتجنب مثل الجدل المثار بان الفلكى يجب ان يتسلح بسلاحين مهمين وهما: احدث اجهزة الرصد التى توصلت اليها تكنولوجيا العصر والكثير من الصبر حتى اذا حدث عن طريق الصدفة فى خلال هذا العام مثلا او الاعوام القادمة او فى هذا القرن او فى قرن غيره وتمكن الفلكيون من لمح تلك النظرية الفرضية التى اعلن عنها «جون ميراى» ومن بعده «جون ماتس» فهذا معناه ان هذين الاسمين سيلحقان بالتاكيد باسماء اكبر مكتشفى الكواكب مثل ڤيرييه او هيرشال اللذان اثارا بعض الجدل فى زمانهما..

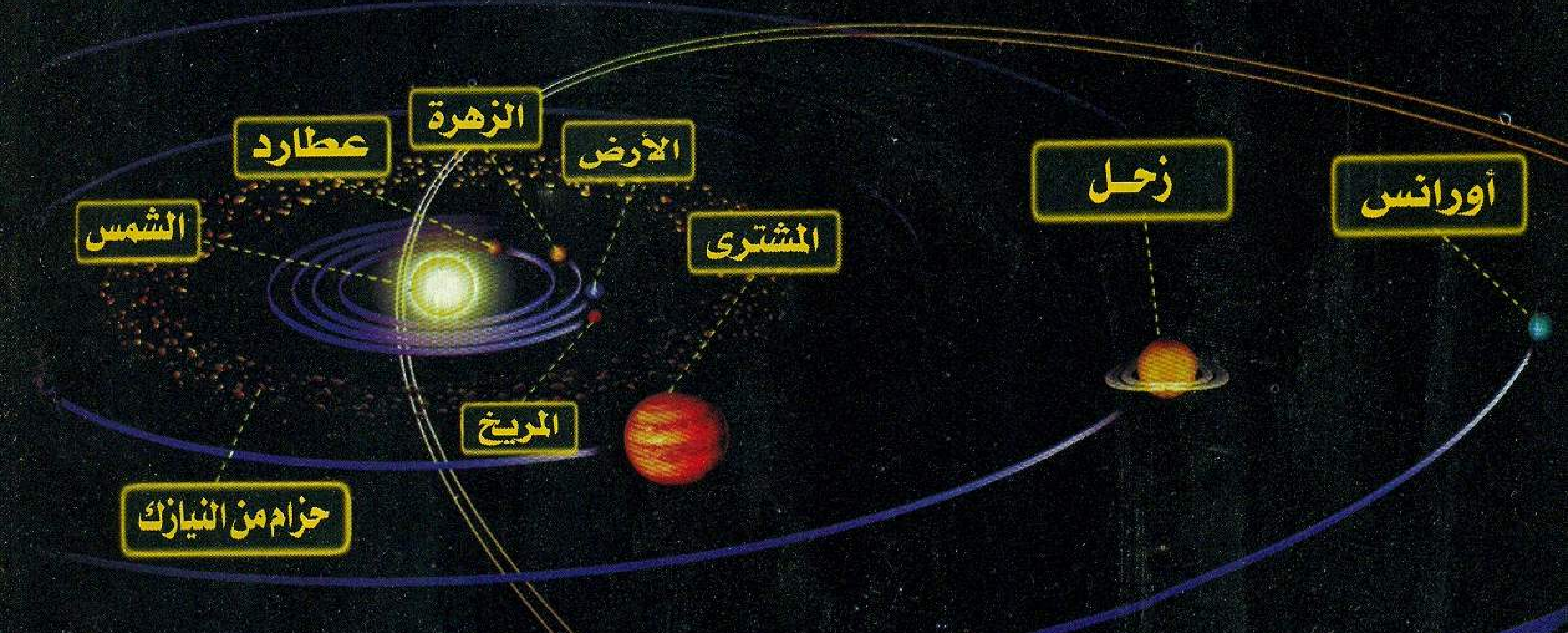
ففى عام ١٨٧١ اعلن السير ويليام هيرشال الذى ظل مراقبا للسماء لفترة طويلة عن طريق احدث جهاز رصد للنجوم عرفه زمنه بان المجموعة الشمسية والتى كانت معروف عنها فى ذلك الوقت بانها تضم ستة كواكب فقط انضم اليها كوكب سابع وهو «اورانس». وعلى الفور اصبح اورانس على راس المواد الدراسية لكل الفلكيين فى ذلك العصر وبعد فترة اعلن عن شىء غريب بان حركة مدار اورانس تختلف بعض الشىء عن تلك التى تنبا بها «نيوتن» و«جاليليو» فى «الاوالة السماوية» ومعناها.. علم حركات الكواكب..

ونحن الان فى انتظار كلمة العلم الاخيرة والتى ستؤكد لنا اما صحة هذه النظرية الافتراضية وان يكون هذا الجسم الغريب المجهول هو الكوكب رقم عشرة او ستكون مفاجاة علمية اخرى..

ننتظر ونرى...

الكوكب العاشر.. أو هذا الجسم الضخم المجهول الذى يبلغ حجمه ضعف حجم كوكب المشترى بست مرات والذى يبتعد عن الشمس بمسافة ضعف مسافة كوكب بلوتو عن الشمس بألف مرة ينتظر كلمة العلم الأخيرة لتحديد مصيره

المجموعة الشمسية





مغامرات بندق
شقاوة بندق







بندق!



بندق، هل ستجعلنا ننتظرك أكثر من هذا؟



بندق!؟ .. هل ستأتى أم لا؟



إنك بدأت تضايقنى يا بندق.. من فضلك يا أستاذ..



أنا الذى بدأت أتضايق! ما الذى يريده هذا الولد الصغير؟
إنك على حق كان يجب علىّ أن أسأله عما يريده من البداية



ألا تحب أن تكون بين زملائك عندما يلتقط لنا السيد منير الصورة التذكارية؟



؟



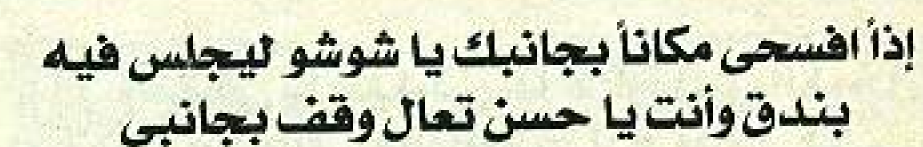
بسس.. وبسسس بسس.. بسسسسس..
أوه! هل هذا هو السبب؟!











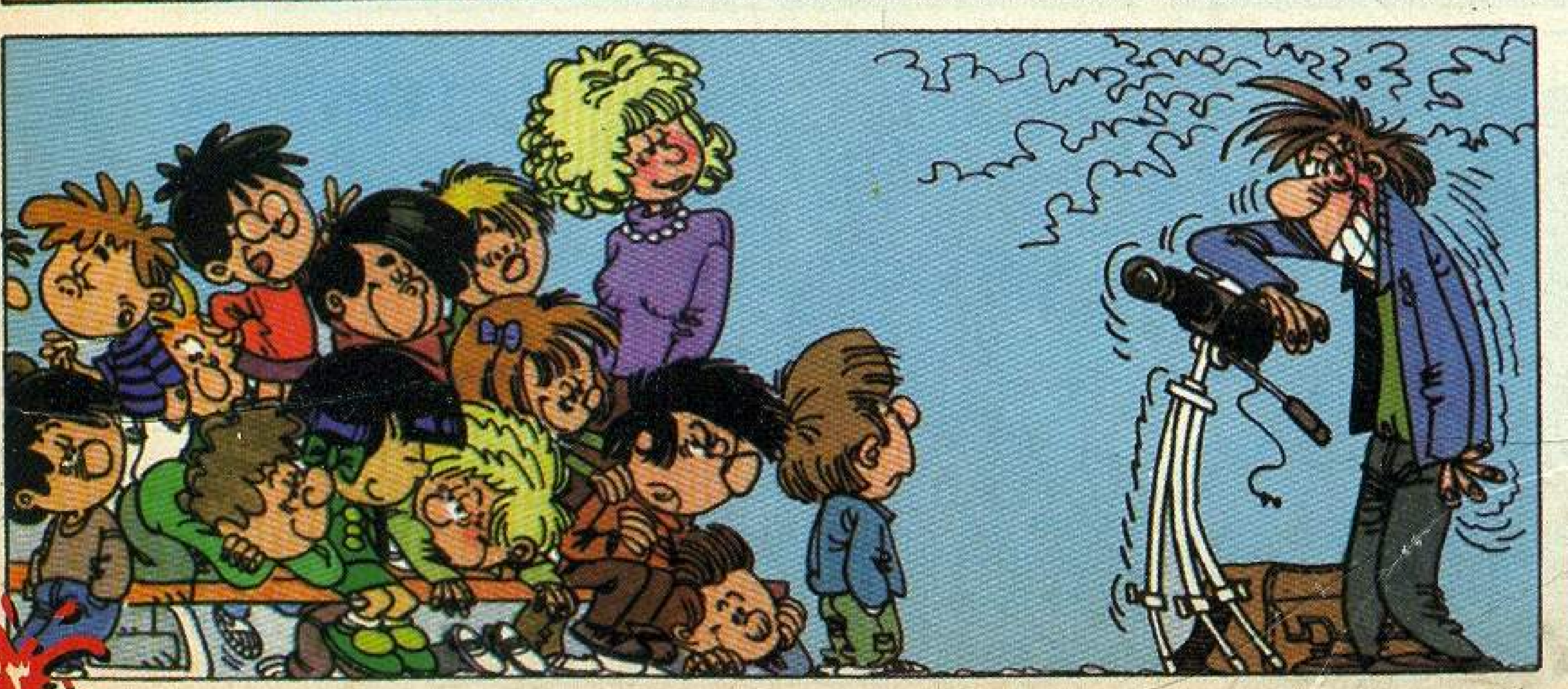




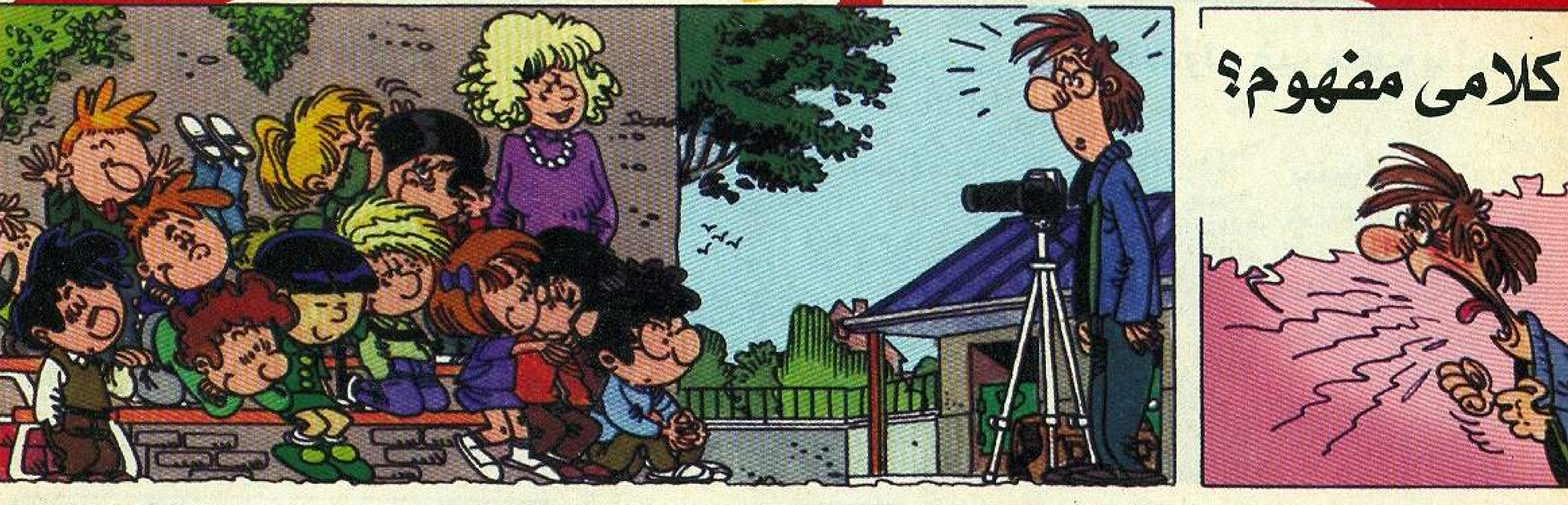
هاه؟ هل ستتشاجرون من جديد؟



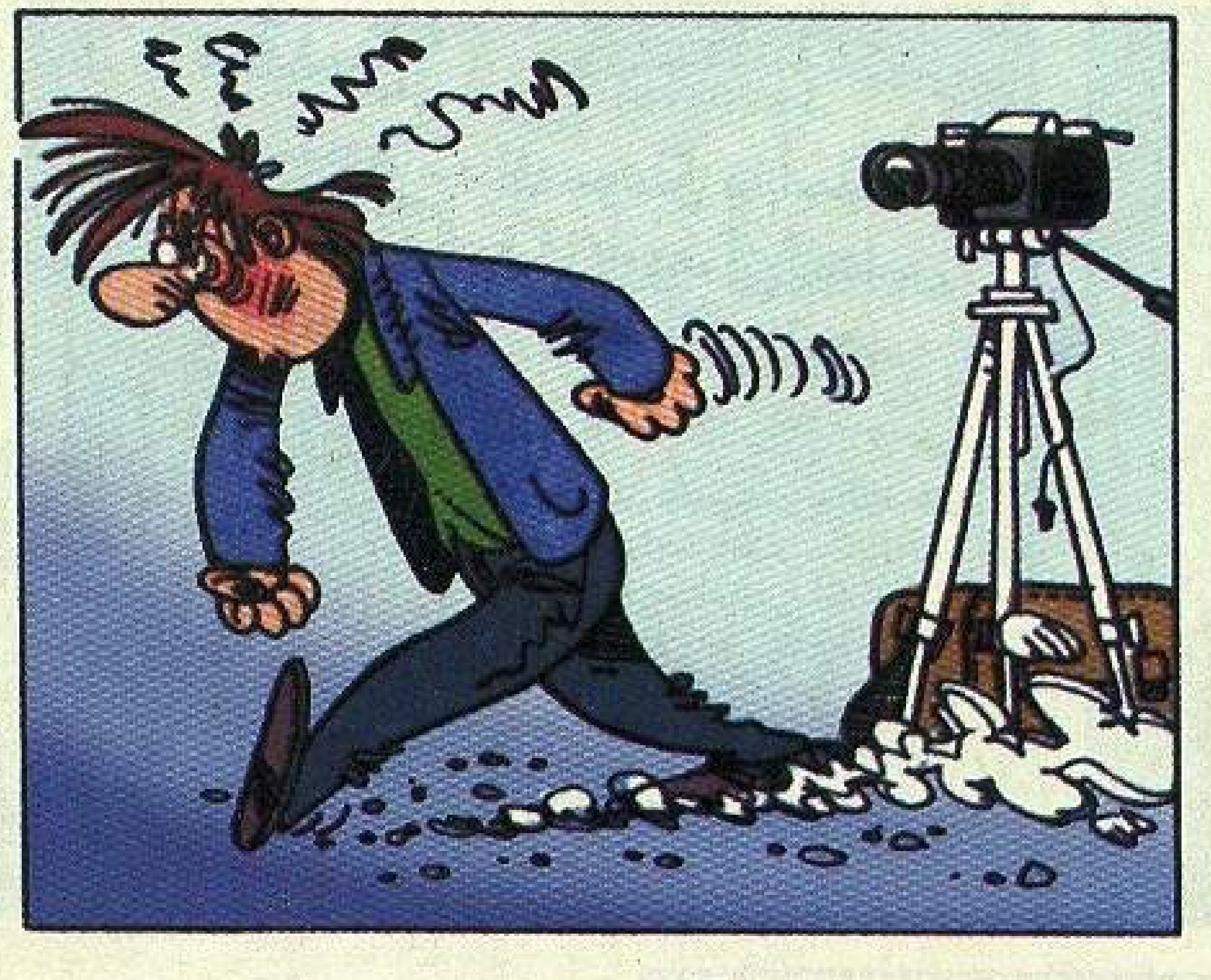












إسمعى يا سيدتى أنا لا أريد أن أتدخل فى شئونك ولكن ألست أنت المسئولة عن هذا الفصل المشاغب؟ هاه؟ أريد أن انتهى فوراً من التقاط هذه الصور












مغامرات بندق
شقاوة بندق


إعطونى ابتسامة أكبر من هذه..


بل أكبر..
راااااائع.. والآن إثبتوا كلكم.. سأعد من واحد حتى ثلاثة.. واحد.. إثنان..


ثلا...؟
إيييه
برووم بوم
بوم
كليك
تشيب؟

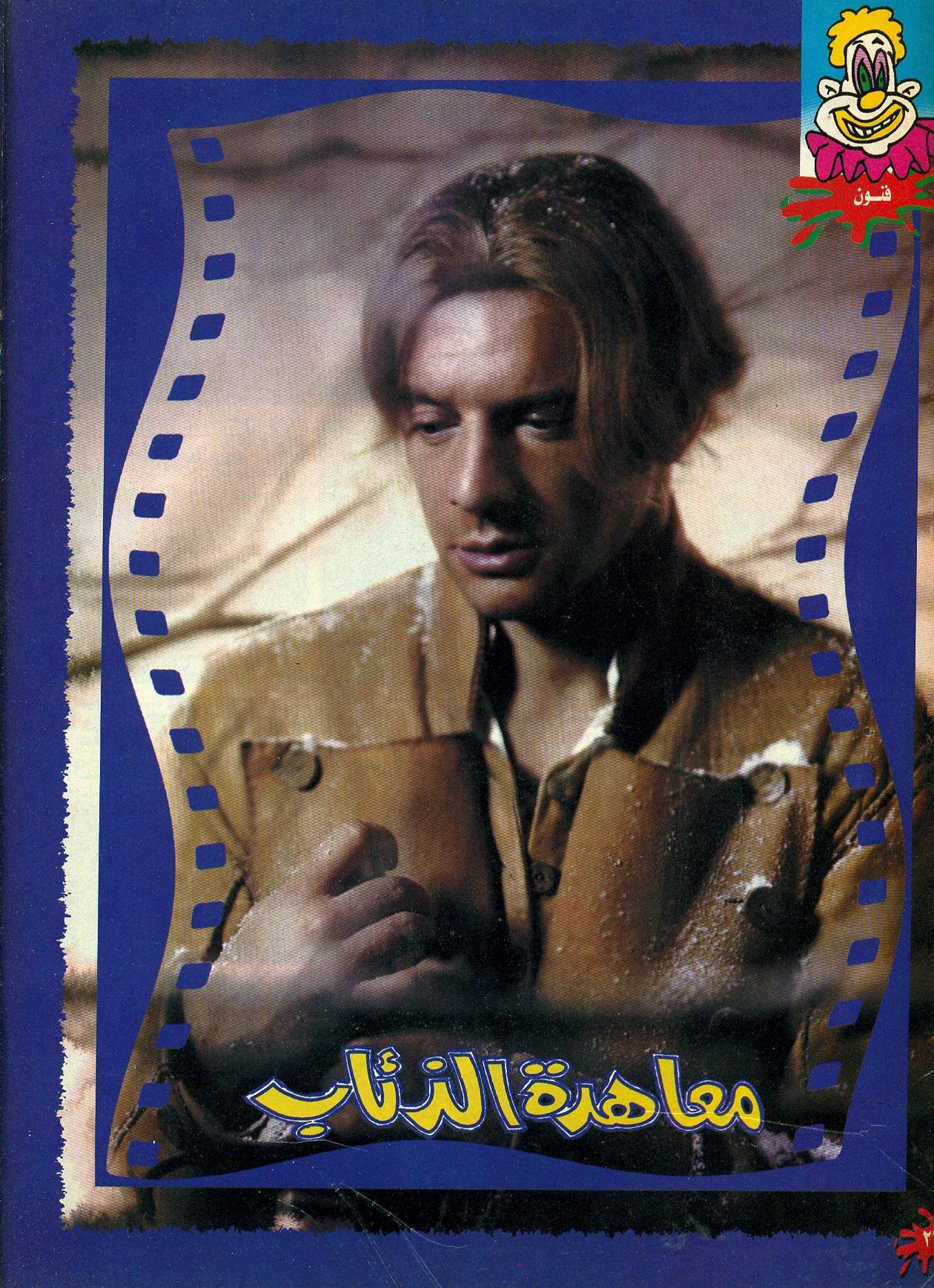



فيما بعد...
صفر فى السلوك!؟
بندق، ماذا فعلت مؤخراً؟
الشهادة المدرسية


لا أعرف!.. كل ما فعلته أننى دفعت أحمد الذى أمسك بدقدق أثناء سقوطه الذى جذب بدوره توتة التى كانت تقف بجانب على ثم سقطا الإثنان معاً على الأستاذة نيللى التى..
لا أريد أن أسمع ولا كلمة زيادة.. والآن إصعد إلى غرفتك بسرعة
لكن..؟!


هذا ظلم! هذا ظلم!
إلى أين تذهب يا بابا؟
نسيت أن آخذ دوائى..
هاهاها، أعد.. هىء هىء هىء.. أعد..
هاه! لا! لقد رويت لك القصة ثلاث مرات حتى الآن!.. لن أرويها للمرة الرابعة!
لا!
بلى!
بابا؟

تمت


فنون
معاهدة الذئاب



• قررت السينما الفرنسية أن تدخل العام الجديد عام ٢٠٠١ بشكل جديد فقريبا سيتم عرض أحدث افلامها Le pacte deus Loups او معاهدة الذئاب والذى من المنتظر ان يحقق أرقاما قياسية.

«معاهدة الذئاب» مغامرة يقوم بها فونساك الشغوف بعلم الأحياء والذى قرر السفر الى أمريكا فى رحلة علمية ولكنه اضطر للاشتراك فى حرب امريكا ضد الانجليز والهنود الحمر.. وأثناء المعركة يتعرف فونساك على مانى الشاب الهندى وتربط بين فونساك ومانى صداقة قوية.

عندما قرر فونساك السفر الى أفريقيا تتغير كل خططه ويجد نفسه مكلف بالسفر الى إحدى المناطق لحل لغز المئات من الضحايا الذين قتلوا على ايدى وحش مفترس.. وبالفعل يسافر فونساك الى هناك مصطحبا معه صديقه مانى لتبدأ قصة مغامرة مثيرة.



• يتوقع البعض لفونساك او صامونيل لوبيهان. البالغ من العمر ٣٥ عاما ان يحقق نجاحا كبيرا وأن يرتفع رصيده فى بورصة النجوم فهذا الفيلم يعتبر بدايته الحقيقية.

• وفى حوار مع بطل الفيل «لوبيهان» قال:

لقد استغرقت فترة تحضيرى لهذا الفيلم ثلاثة اشهر كنت اقضى معظم نهارى بها فى تعلم ركوب الخيل أما الليل فكنت أتمرن فيه على فنون القتال اما تصوير الفيلم فقد استغرق منى فترة عمل قدرها سبعة اشهر كاملة.

• اما عن أصعب المشاهد التى صورها قال:

لقد أصر مخرج الفيلم على تصوير مشهد الحرب على ارتفاع قدره ١٥٠٠ متر وأن تدور احداثه تحت المطر مما جعلنا نستحم بحوالى ٨٠٠٠٠ لترا من الماء كما أننى غرقت فى الوحل لمدة خمسة عشرة يوما وكل هذا من اجل مشهد تبلغ مدته على الشاشة ١٢ دقيقة ثم تم اختصارها الى ٤ دقائق فقط.

• وبسؤاله عن نوعية الوحش الذى يطارده فى الفيلم رفض «لوبيهان» الافصاح عن نوعية هذا الحيوان واصر ان يتركه كمفاجأة للمشاهدين

وأضاف لوبيهان. بان مصمم هذا الوحش مهندس موهوب عمل فى وكالة ناسا لمدة ١٦ عاما ولكنه تركها لانه وجد ان العمل فى مجال السينما امتع بكثير

• حاول محاور لوبيهان. الايقاع به ليعلن عن نوعية هذا الفيلم عندما سأله هل طول هذا الحيوان اكثر من طول أشهر حيوان عرفته السينما العالمية وهو كينج كونج الذى كان يبلغ طوله ٣٣ مترا فرد عليه لوبيهان قائلا بأن طول هذا الحيوان اقل من كينج كونج ولكن طوله يتراوح مابين طول كينج كونج وطول الانسان.



ملخص ما سبق

أثناء قيام آمون وتيتى شيرى بنزهة فى النيل، أصابت تيتى شيرى أحد سكان الغابة الميتة فقررا إعادته إلى الغابة لإسعافه، وكان عليهما أن يجتاز مقبرة الفرعون وهناك كان الطريق به بعض المخاطر















إعداد: هويدا حافظ



آمون بطل الفراعنة
آمون والمدينة المسحورة

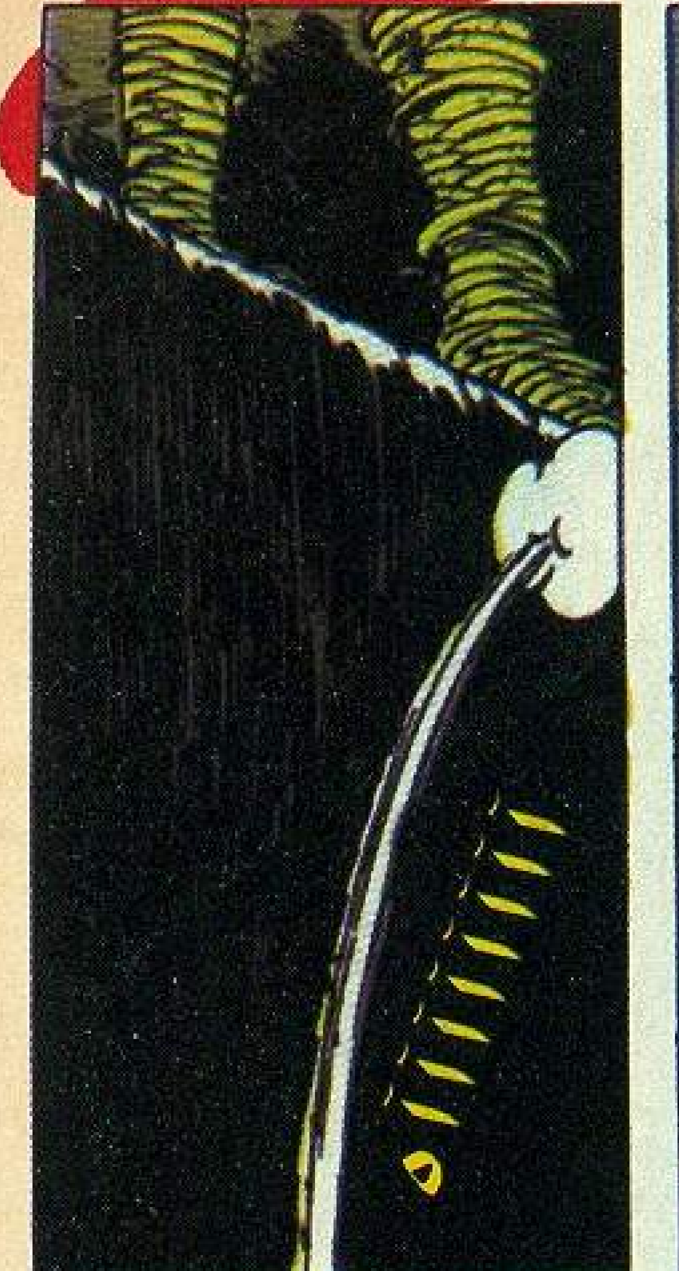




وحاولت تيتى شيرى الإمساك بآمون..
يا ااااااه



آآآآآآآآآآه



آآآآآآآآه



ها ها ها أعجبتكم هذه الخدعة؟ انها خدعة رائعة لمنع اى شخص من الاقتراب من هنا



ها ها ها ها ها



لصوص المقابر ؟!
لا لا !
لا تفعلوا هذا !



لماذا ؟ فالنهاية هكذا ستكون اسرع وأفضل أليس كذلك ؟ ها ها ها ها



وفجأة صدر صوت ضعيف من خلف امون..
الـ.. الـ.. الرداء. ضع ردائى عليك بسرعة
الرداء ؟



ولكن بعد فوات الاوان.
آمون !


آمون بطل الفراعنة
آمون والمدينة المسحورة


وبسرعة إرتمى امون جانبا ليتفادى الحجر القاتل..


ووضع الرداء فوق كتفه بسرعة
رداء يحمى من الحجارة؟ غريبة جدا ياترى كيف؟


وفى اللحظة التى وضع فيها آمون الرداء.. تحول الى الاف من الدبابير العملاقة وشعر آمون كأنه فى دوامة
!


وفى لحظات.. اختفى آمون داخل دوامة من الدبابير وصوت طنين رهيب اخذ يلف المكان
ززززززز
تيتى النجدة !
ززززززز


وارتفعت دوامة الدبابير حاملة معها آمون الى اعلى وسط ذهول اللصوص
ززززززز


يا اااااه النجدة !!
النجدة !!



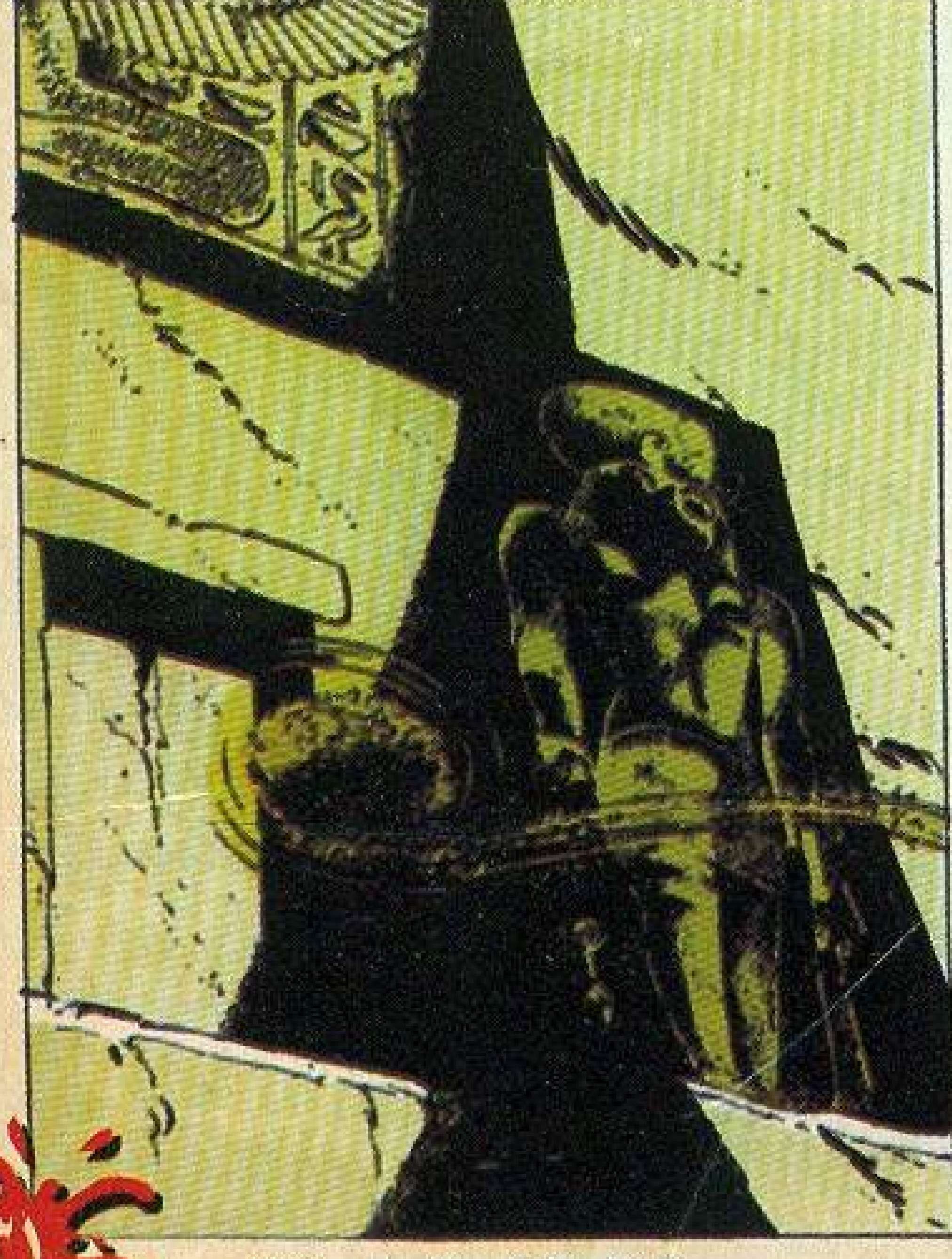












البقية فى العدد القادم



هل تغضب بسهولة لأى سبب ام تحتفظ بهدوئك حتى فى أصعب المواقف؟ أجب على هذه الاسئلة لتعرف من اى النوعين انت؟

(١) عندما تستيقظ فى الصباح هل..

أ. تكون متذمرا ومتأففا من كل شىء؟

ب. تقول صباح الخير لوالديك بدون حماس

ج. تكون موجهاً كالرادار

(٢) اذا واجهت موقفاً خطراً يكون تصرفك مثل..

أ. النمر المفترس تبدأ الهجوم..

ب. الثعلب تواجه ولكن بحذر ومكر..

ج. الفأر وتدخل الجحر فورا لتهرب..

(٣) اذا بحت لأحد اصدقائك بسر ثم اكتشفت بعد ذلك انه افشاه للجميع هل..

أ. تغضب وتبدأ فى توجيه الكلمات اللاذعة له؟

ب. تعاتبه وتحذر منه بعد ذلك ولاتعطية الثقة الكاملة

ج. تندهش وتظل صامتا وتقول فى نفسك: «غريبة» كنت اثق به

(٤) عندما لايتفق معك الآخرين فى رأى ما:

أ. ترفع نبرة صوتك حتى تقنعهم بوجهة نظرك؟

ب. تحاول اعطاء امثلة لتثبت لهم انك على حق؟

ج. لاتهتم فكل انسان من حقه ان يكون له وجهة نظر

(٥) اذا عرضوا عليك تمثيل دور فى مسرح المدرسة اى دور تختار

أ. ضابط يواجه المخاطر للقبض على اللصوص؟

ب. مدرس يساعد التلاميذ فيما يتعرضون له من صعاب؟

ج. محامى يدرس القضايا بهدوء ليحصل على براءة موكله؟

(٦) إتصل بك صديقك المقرب وعاتبك لأنك خرجت مع صديق اخر هو على خلاف معه. هل

أ. تضع السماعة فى وجهه فهذا ليس من حقه؟

ب. تجيب عليه بلطف ولكن بحسم فكل انسان حر فى تصرفاته

ج. تحاول إختراع أى سبب حتى تبرر له إضطرارك للخروج معه

(٧) عرفت ان أحد زملائك اقام حفلة عيد ميلاده ولم يدعوك هل..

أ. تكون قطيعة نهائية بينك وبينه.

ب. تحزن لذلك وعند إقامة حفل عيد ميلادك لاتدعوه

ج. الأمر عادى جداً فكل شخص حر فى تصرفاته

(٨) أفضل وسائلك للإسترخاء..

أ. التنس أو الكاراتيه أو أى رياضة تجعلك تتحرك

ب. الإستماع إلى أحدث أغانى فرقتك المفضلة

ج. الإستغراق فى قراءة قصة او مجلة



النتيجة:

ضع نقطتين للاجابة رقم (أ) ونقطة واحدة للإجابة رقم (ب)، وصفرا للإجابة رقم (ج).

● **إذا حصلت على أكثر من ١٢ نقطة فأنت:**

صعب جدا أن تحتفظ بهدوء أعصابك حتى فى أبسط المواقف، ولا تتقبل أبدا معارضة زملائك لك فى الرأى، وإذا إعترض أحد على رأيك تشعر بأن هناك من يهاجمك فتصبح حادا لأقصى درجة.. توقف ياصديقى فستخسر بذلك كل من حولك، فإختلاف الرأى لا يفسد للود قضية.

● **إذا حصلت من ٦ إلى ١١ نقطة:**

طبيعتك هادئة وفى رأيك أن العصبية لا تحل المشاكل بل على العكس، ولكنك تتصدى بمنتهى الحسم إذا كانت هناك ضرورة لذلك ولكن بهدوئك ومرحك المعروفين عنك، وشعارك هو أن تكون سيد نفسك فيمكنك أن تقول رأيك بصراحة ولكن بلطف وأن يكون فى إطار الفكاهة بعيدا عن الكلمات الجارحة.

● **إذا حصلت على ٥ درجات فأقل:**

أنت تحاول دائما أن تكون لطيفا مع الجميع، ومن النادر أن يرتفع صوتك، فأنت هادىء أكثر من اللازم وفى كل المواقف، رغم أنك أحيانا تشعر بالرغبة الشديدة فى الإعتراض ولكنك تبقيها داخلك.. حاول يا صديقى أن تعبر عن رأيك الشخصى ولو من آن لآخر، فالهدوء مطلوب ولكن ليس لهذه الدرجة.

كيف تسيطر على أعصابك؟

إذا كنت تغضب بسهولة لأتفه الأسباب فهذا من شأنه أن يسبب الضيق لكل من حولك فحاول ياصديقى أن تسيطر على أعصابك يإتباع هذه الخطوات حتى تكسب كل من حولك ونفسك أيضا..

◁ إذا شعرت بالغضب لموقف ما، خذ نفسا عميقا ببطء مع العد حتى رقم (١٠)، واكتم أنفاسك لمدة ٥ ثوانى ثم اخرج الهواء مع العد حتى (١٠) كرر هذا ثلاث مرات

◁ أغمض عينيك وفكر فى أى شىء ظريف مع العد حتى رقم ٦٠

◁ حاول أن تمسك لسانك حتى لا تتفوه بأشياء جارحة مع العد حتى رقم (١٠٠)

◁ حاول أن تنظر للموضوع بروح الفكاهة، فهذا يخفف أصعب المواقف.

◁ إستمع إلى الموسيقى الهادئة بصوت معتدل يوميا مما يريح أعصابك

◁ قلل الأوقات التى تلعب فيها ألعاب «الفيديوجيم» فهى تثير أعصابك بدون أن تشعر.

◁ مارس أى نوع من أنواع الرياضة وأبسطها المشى لمسافات طويلة.

◁ أفرغ طاقتك فى الرسم أو فى ممارسة ألعاب ذهنية مثل حل الكلمات المتقاطعة.

◁ اذا شعرت بالعصبية انفخ عدة بالونات فهذا يخرج منك شحنة كبيرة تساعدك على الهدوء بعد ذلك.

إعداد: هويدا حافظ




مغامرات فرقع
فرقع يهرب من أفكاره


يا له من يوم طويل!.. ان الوقت يمر ببطء شديد وأنا أجلس هنا وحدى بلا ونيس ولا جليس..
يتحدث معى وأحكى له عن مشكلتى!.. سأذهب لأبحث عن من يسمعنى


من؟.. أبوالنوم!.. أعتقد أن هذا هو آخر واحد أفكر فى التحدث معه فهو دائما نائم ولا يستيقظ إلا ليأكل فقط ثم يعود لينام مرة أخرى..
جاا
.. ولا هذان التّمامان العجوزان أيضا..
ومن الذى قال لك بأننا نريد أن نتحدث معك أيها الأحمق


.. ولا هذا المتوحش الضخم الذى يستعرض عضلاته فى ضرب من هم أضعف منه.. إلحقووووونى..
جررر


آه.. يا له من حيوان شرس!.. أنا متأكد أننى لو لم أكن أعانى من حالة نفسية سيئة كنت لقنته درسا لن ينساه.. آآه...


لابد من أن أتمرن جيدا على الجرى بسرعة حتى لا أتعرض لمثل هذا الحادث الأليم مرة أخرى


لقد خطرت لى فكرة رائعة.. لقد علمت الآن من هو الوحيد الذى أستطيع أن أتكلم معه ويستطيع أن يحل لى كل مشاكلى..
انه عم حكيم زمانه حكيم الغابة
يا له من مكان مظلم ومخيف!..
يا ترى كيف سيعاملنى عم حكيم زمانه فأنا أعلم جيدا أنه لا يحب من يزوره فى مغارته ولكن للضرورة أحكام..



مغامرات فرقع
فرقع يهرب من أفكاره



هل تبحث عن شىء معين؟
آآآآه
تاب
تاب



اقترب يا مسكين ولا تخف وقل لى ما الذى جاء بك الى هنا..
كررررر
كرررررر



أ.. أنا.. آسف لأننى دخلت مغارتك بدون استئذان و.. و..
هيا أكمل أنا أسمعك بوضوح..
أنا أعلم جيدا بأنك لا تحب الضيوف ولكننى أعانى من مشكلة كبيرة جدا وبما أنك أنت حكيم الغابة فأنت الوحيد القادر على حلها لى..



.. بإختصار أنا أفكر كثيرا وعندما أحاول النوم لكى أهرب من التفكير تجرى الأفكار فى رأسى وكأنها تلعب الاستغماية ولا أستطيع النوم..
.. أرجوك يا عم حكيم زمانه ساعدنى ولا تتخلى عنى.. إهىء.. إهىء.. أنا نفسى أنام يا عم حكيم زمانه.. إهىء.. إهىء..
؟
حسنا.. حسنا.. أنا موافق، سأساعدك ولكن قبل كل شىء اترك رجلى



خذ يا مسكين.. إذا كنت تريد أن تذهب الأفكار عن رأسك فإشرب نقطة واحدة فقط أما إذا كنت تريد ألا تفكر أبدا فاشرب نقطتين وإذا كنت تريد أن تنام فاشرب ثلاث نقط ولا..
يااااه.. لا أعرف كيف أشكرك يا عم حكيم زمانه



انتظر.. لا تزد عن ثلاث نقط والا ستنام نوما عميقا لمدة أيام
جلو
جلو
جلو
جلو
جلو
جلو



اعذرنى لأننى مضطر أن أودعك بهذا الشكل فأنا لا أحب الضيوف وخاصة الضيوف النائمة
باى ى ى ى ى ى
ياعم حكييييم زماااانه
وششششكرا لك
بوف

تمت



آدم .. أبو الأنبياء (٢)

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، أما بعد فبعد أن عصى آدم ربّه، علم أن الله تواب رحيم، يقبل التوبة عن عباده جميعاً، لذلك استغفر وتاب إلى الله، فتاب الله عليه «فتلقى آدم من ربه كلمات فتاب عليه إنه هو التواب الرحيم» وهذا يؤكد لنا أن الله تعالى لا يتخلى عن عباده المؤمنين التائبين.

وقال كثير من العلماء: إن هذه الكلمات التى تلقاها آدم من ربه هى قوله: «ربنا ظلمنا أنفسنا وإن لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين» (الاعراف ٢٣).

لذلك فإن التوبة هى أعظم نعم الله على المسلم، لأنها تفتح باب الأمل أمامه، فلا ييأس من رحمة الله أبداً «فإنه لا ييأس من روح الله إلا القوم الكافرون»، أما المسلم الصادق، فإنه يتوب إلى الله، ويعود إلى رحابه كلما ارتكب ذنباً أو معصية. لذلك نجد عبدالله بن عمر يقول:

- إن أرجى آية فى كتاب الله هى قوله تعالى: «قل يا عبادى الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جميعاً إنه هو الغفور الرحيم» (الزمر ٥٣).

وقال عبدالله بن عباس:

- بل أرجى آية هى قوله تعالى: «وإن ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم» (الرعد ٦) فمن رحمة الله بنا أنه جعل باب التوبة مفتوحاً على مصراعيه أمام التائبين، فإن زل الإنسان أو نسى وعصى ربّه، فعليه أن يبادر بالتوبة، وأن يعقد العزم على ألا يعود إلى المعاصى والذنوب أبداً.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

«إن الله تعالى يبسط يده بالليل ليتوب مُسىء النهار، ويبسط يده بالنهار ليتوب مسىء الليل، حتى تطلع الشمس من مغربها» (رواه مسلم).

كان آدم عليه السلام يعيش فى نعيم مقيم فى الجنة، وعندما هبط إلى الأرض اختلفت الأمور، فلكى يحصل على طعامه كان عليه أن يعمل ويكد، ولذلك فقد راح يبذر الثمار وينتظر نضجها فى موعدها، ولم يحصل على طعامه إلا بصعوبة، وخوطب آدم:

- يا آدم فكذلك رزقك يكون بالتعب والشقاء، ورزق ولدك من بعدك فى الدنيا، ولعل أهم ما يستفاد من ذلك هو الدعوة إلى العمل والسعى على الرزق، فالعمل قيمة مهمة فى حياة البشر، لأنه وسيلة لتطور الحياة وتعميرها، كما أنه يعطى للحياة مذاقاً خاصاً، فالحياة بلا عمل وبلا هدف، لا معنى لها ولا طعم لها، وقد كان أنبياء الله جميعاً يعملون بأيديهم ويأكلون من عرق جبينهم.

ولو أن كل إنسان قام بواجبه وأدرك قيمة العمل وأهميته، لعاش فى سعة من العيش ولعاش فى سعادة وراحة، فكل النظريات الحديثة الآن سواء فى الاقتصاد أو علم النفس تشير إلى ضرورة العمل، فبه نقضى على الفقر والمرض، وعن طريقه لا يصاب الانسان بأمراض العصر كالقلق والتوتر.

وقد قال صلى الله عليه وسلم:

«لأن يأخذ أحدكم حبله فيحتطب على ظهره، خير من أن يأتى رجلاً أعطاه الله من فضله، فيسأله أعطاه أو منعه «متفق عليه».

ولعمر بن الخطاب رضى الله عنه مقولة بليغة الأثر عميقة المعنى حيث يقول:

- لا يقعد أحدكم عن طلب الرزق، يقول اللهم ارزقنى، فقد علمتم أن السماء لا تمطر ذهباً ولا فضة.

عندما هبط آدم وحواء إلى الأرض، لم يهبطا فى مكان واحد، بل هبط كل منهما فى مكان مختلف، وظل آدم عليه السلام يبحث عن حواء إلى أن التقيا عند بيت الله الحرام، ومن هنا بدأ الزوجان رحلتهما فى الحياة، يجوعان ويشبعان ويسعيان على رزقهما، ويعبدان الله تعالى، وحاول الشيطان أن يغويهما، لكنهما تعلما من درس السماء، فيئس الشيطان منهما، لكنه لم ييأس من إغواء ذريتهما.

بعد سنوات طويلة، عمرت الأرض بنسل آدم عليه السلام، وتفرق أبناء آدم عليه السلام فى كل أنحاء الأرض، وأرسل الله آدم لأبنائه رسولا، وأنزل عليه الصحف التى تبين لهم الحلال والحرام.

ولاشك أنه كان من أبناء آدم عليه السلام المطيع والعاصى والصالح والطالح، وقد قصّ علينا القرآن قصة ولدى آدم قابيل وهابيل لكى نتعلم منها التوكل على الله والتسامح ولكى ننقى قلوبنا من الحسد والبغضاء. حيث كان الحسد سببا فى وقوع هذه الجريمة النكراء.

بعد أن اشتد الصراع بين الأخوين، طلب منهما آدم عليه السلام أن يقدم كل منهما قربانا إلى الله، والذى يقبل الله قربانه، يكون على حق وصواب، وتقبل الله قربان هابيل، ولم يتقبل ماقدمه قابيل، وبدلا من أن يراجع قابيل نفسه، ويعود الى الله، راح يتوعد هابيل بالقتل، ولم يزد هابيل على أن قال له: «إنما يتقبل الله من المتقين».

ونجح الشيطان أن يزين لقابيل قتل أخيه، بعد أن فشل فى إغواء أبويهما، واستطاع إبليس أن يبذر بين أبناء آدم بذور الشر والكراهية والحسد.

ولعل أهم مايستفاد من هذه القصة، أن ندرك أن الحسد هو أكبر أعداء الإنسان وأنه سبب هلاكه، وقد نهى الرسول صلى الله عليه وسلم المسلمين عن الحسد وقال: «إياكم والحسد، فإن الحسد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب» (رواه أبوداو) ولقد كان سلفنا الصالح يدركون خطورة هذا الداء وأثره السئ على المجتمع، ولذلك فقد نبذوا الحسد والبغضاء.

وقال ابن سيرين رحمه الله:

- ماحسدت أحدا على شىء من أمر الدنيا، لأنه إن كان من أهل الجنة فكيف أحسده على الدنيا وهى لاتقارن بالجنة؟ وإن كان من أهل النار فكيف أحسده على أمر الدنيا، وهو يصير إلى انار؟

نسأل الله أن ينقى قلوبنا من الحقد والحسد

إعداد: د. وجيه يعقوب

قصة قصيرة

إمسك حرامى

كان لى صديقا أحبه وأعطيه كل ما يطلبه منى، حتى حدث ذات مرة أن أطلب منى هذا الصديق أن أسلفه مبلغا كبيرا من المال وكان هذا المبلغ هو كل ما أمتلكه فى حصالتى ورغم هذا لم أتردد فى إعطائه له ومرت الأيام ولم يفكر صديقى فى رد المبلغ لى حتى سألتنى أمى عنهم فأخبرتها فلامتنى وغضبت منى وذهبت أنا لصديقى أطلب منه النقود ولكنه أخذ يماطلنى، مرة يقول لى أن والده سيعطيه له غدا ومرة أخرى يقول أن عمه سيأتى من البرازيل ويعطيه مبلغا كبيرا ومرة يقول أن أخته ستسلفه له وهكذا حتى مرت أيام كثيرة دون أن أسترد حقى فبدأت أقلق وفيما أنا فى حيرتى وجدت أحد زملائى يقول لى أن صديقى هذا معتاد على ذلك وأنه قد فعل هذا معه من قبل ولم يرد له شيئا من النقود فشعرت بالغيظ الشديد وأسرعت الى صديقى أسأله فأنكر فأعطيت له مهلة ليوم واحد حتى يعيد النقود وإلا سيخسرنى كصديق الى الأبد وفاتت المهلة ولم يعد شيئا فتأكدت من كلام زميلى وما غاظنى أكثر أننى شكوته للمعلم فأنكر أنه أخذ منى شيئا عندها كرهته لسوء سلوكه وقطعت علاقتى به ومرت الايام وبينما كنت أمر يوما بجواره رأيته يضع نقودا فى حقيبته وكانت تخص المجموعة فانتظرت حتى خرج من الفصل وأخذت منها حقى ولم أزد وحينما عاد الى الفصل عرف الأمر وأخذ يبكى ونظر إلى وكأنه يعرف أننى من أخذ من النقود ولكنه لم يستطع أن يتهمنى لأنه يعرف أنه هو من بدأ بالظلم وعدت يومها الى البيت سعيدا ولكن خاطر ما مر بذهنى فأفزعنى فقلت لنفسى هل أنا لص لأننى أخذت حقى وهل سرقت هذا الولد لأننى فتحت حقيبته؟ سأرد له النقود فورا إذا كانت الاجابة نعم لأننى أكره السرقة ولا أحب أن أكون لصا.

.. لقد أمهلت صديقك فرصة أولى وثانية لإعادة النقود ولم يعيدها ثم شكوته إلى كبير ولم يعيدها أيضاً .. كل هذا ليس مبرراً لأن تعالج خطأه بخطأ آخر يصدر منك لتتحول من مجنى عليه إلى متهم بفتح حقيبة صديقك دون أن يكون موجوداً ... إصبر عليه وادعو له بالهداية وسوف يخلف الله عليك مالاً أوفر من الذى أخذه صديقك دون وجه حق ..

قصة: منال عزام
رسوم: عبد الشافى سيد



شكل ونبيهة

من أجل عضمة

في أحد الأيام عاقب الاستاذ درويش شكل كالعادة وأمره بالذهاب إلى ركن الفصل ولكن بعد مرور ساعة عاد وطلب منه أن يعود إلى مكانه لأن عم سلكاوى السباك جاء ليركب حوض فى نفس المكان

لن أترك مكانى وأتخلى عن صديقى عضمة حتى ولو أحضرت لى مصنع مصاصات بأكمله

أحب أن أذكرك ياسيدى بأننى أعمل بالساعة وأجرى سارى منذ لحظة اتفاقك معى

.. وعندما أصر شكل على موقفه أرسلت له أبلة نظيرة ناظرة المدرسة خطاباً جاء به

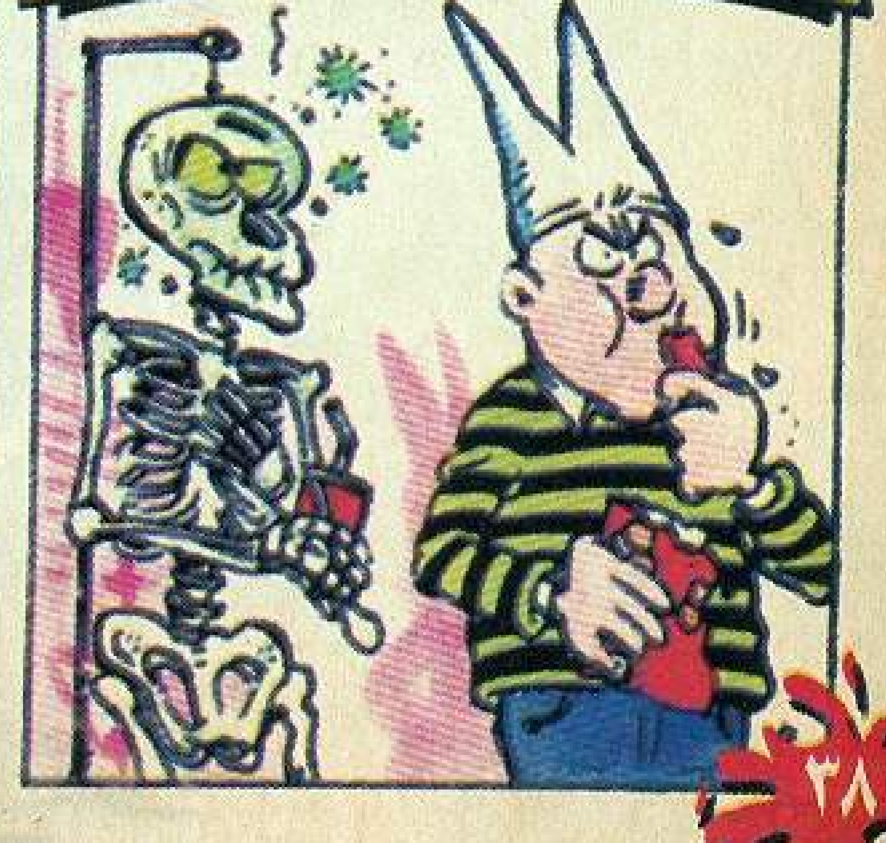
اسمع كلام الأستاذ درويش ياشكل وارجع الى مكانك واترك عم سلكاوى يقوم بعمله والا سيكون عقابك عنيفا
أبلة نظيرة

.. وعندما علمت أبلة نظيرة بأن شكل لم يسمع كلامها أرسلت إليه مدرس الألعاب الرياضية الأستاذ رشيق ليعيد شكل بالقوة إلى مكانه وينقل عضمة الى مكان آخر

.. ولكن نجح شكل فى الهروب من بين أيدى الاستاذ رشيق وعاد هو وصديقه عضمة إلى مكانهما فى ركن الفصل ليجدا هناك مفاجأة فى انتظارهما

هل تعتقدون بأن وضع صندوق القمامة هنا سيجعلنى أترك مكانى؟.. مستحيل

إف!.. يالها من رائحة سيئة







شكل ونبيهة
من أجل عضمة

رفض شكل الابتعاد عن ركن الفصل مكانه المفضل بجانب صديقه عضمة وقام بوضع علمه الخاص به ليعلن للجميع بأن هذه منطقة خاصة به ولن يتركها من أجل تركيب حوض بها



أمام إصرار شكل على عدم مغادرته لركن الفصل طلبت أبلة نظيرة من الاخصائى الاجتماعى فتح ملف التلميذ شكل وبحث حالته جيدا والوصول الى حل لابعاد شكل عن ركن الفصل، وبمتابعة ملف شكل جاء به...



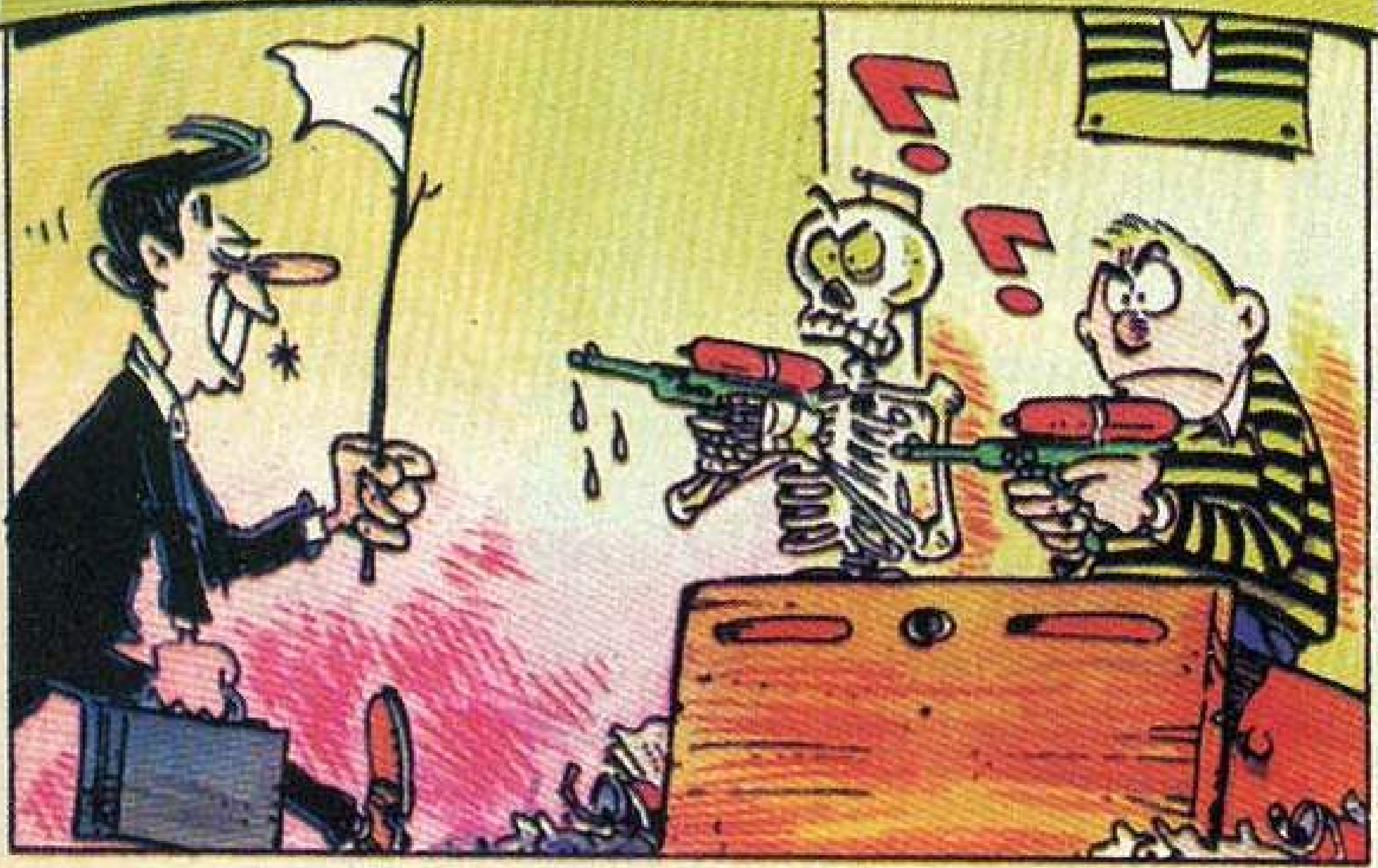
اسم الطالب: شكل
الفصل الدراسى: الرابع الابتدائى
المستوى التعليمى: صفر
التقرير العام: شكل.. تلميذ بليد، غشاش، مشاغب، غير مطيع، يسبب الكثير من المشاكل لزملائه ومدرسيه

الحلوى المفضلة المصاصة

وفى الاجتماع المصغر الذى حضره بعض زملا شكل وبعض مدرسى الفصول الأخرى أعلن شكل زملاء



ذهب الاستاذ حلال العقد الاخصائى الاجتماعى لمقابلة شكل بعد ان درس ملفه جيدا لمحاولة إقناعه بضرورة تركيب الحوض فى ركن الفصل



بعد مشاورات طويلة نجح الاستاذ حلال العقد فى إقناع شكل باختيار أى ركن آخر فى الفصل ليجلس به ولكن بعد أن حصل شكل على موافقة بنقل صديقه عضمة معه كما أصر على ان تلتقط له صورة تذكارية مع أبلة نظيرة والاستاذ درويش



إنتهت مشكلة شكل بسلام لتبدأ مشكلة أخرى بين أبلة نظيرة والاستاذ درويش..



تمت



قصة أول معرض سيارات فى العالم





فى الساعة الثانية من بعد ظهر يوم ١٥ يونيو ١٨٩٨ شهدت حديقة التوليرى بباريس أكبر تجمع بشرى.. فالجميع قد حضروا من أجل مشاهدة أول معرض دولى للسيارات فى العالم.. ومع قيام وزير المالية الفرنسى «كوشيرى» بقص شريط الافتتاح تدافع الجمهور الغفير الذى لم يقتصر على عامة الشعب فقط بل ضم أعدادا كبيرة من المشاهير، والكتاب، والأدباء، والسفراء، ورجال السياسة والاقتصاد وقادة الجيش الى داخل المعرض الذى نظمه نادى السيارات الفرنسى والذى لم يكن قد مضى على تأسيسه أكثر من عامين.

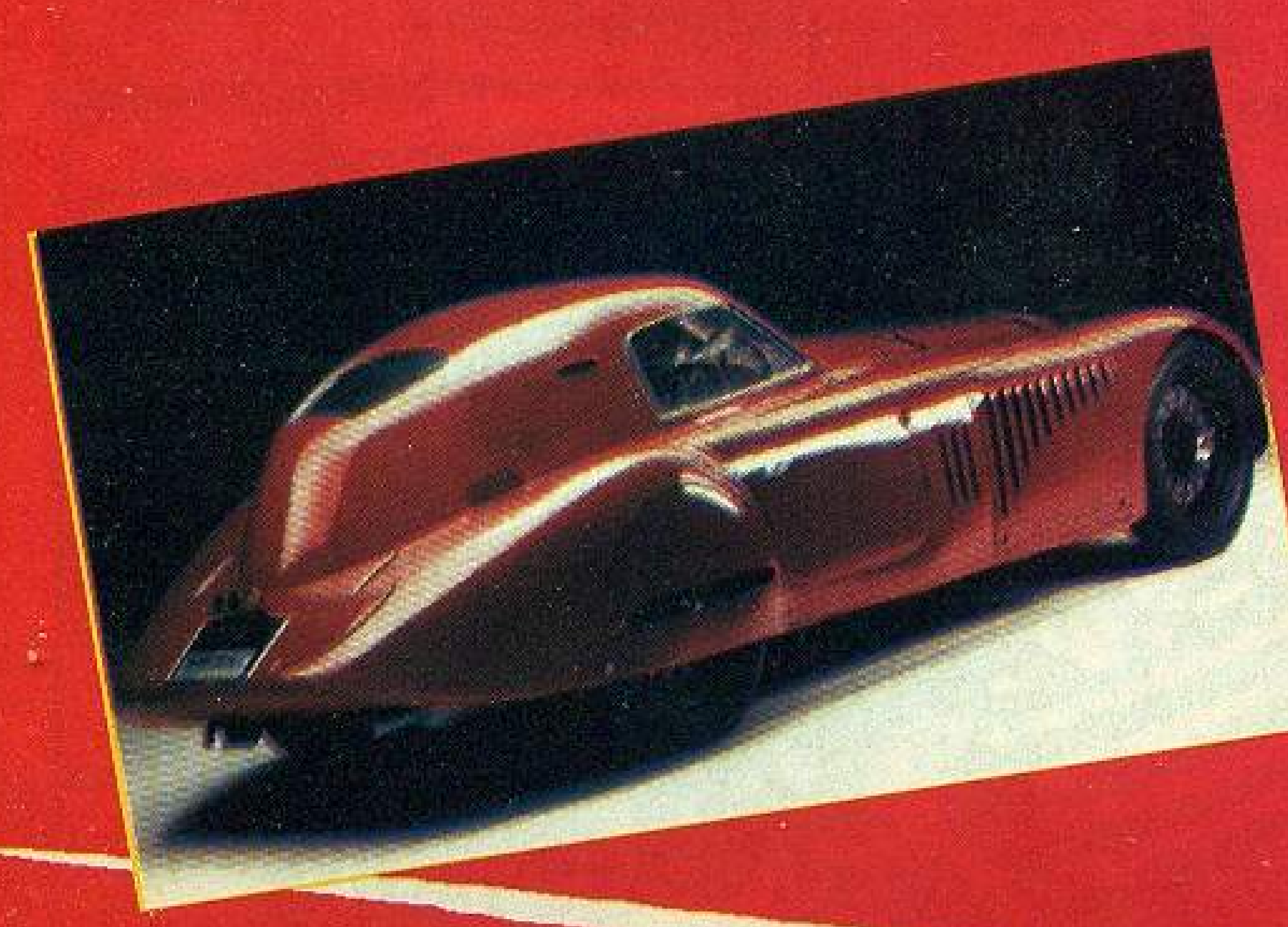
تم تقسيم المعرض الى قسمين.. قسم يعرض مستلزمات السيارة من محركات واكسسوارات وآلات الورش التى تم استخدامها فى عملية التصنيع. أما القسم الثانى فكان يعرض ثلاثة أنواع من السيارات: سيارات كهربائية، وسيارات تعمل بالبخار وسيارات تعمل بالبنزين.

كانت السيارات الكهربائية هى أول ما وقعت عليها أعين المشاهدين عند دخولهم الى ساحة العرض



وكانت من بين هذه السيارات ست سيارات للمخترع الفرنسى «جانتو» وكانت بعضها مزودة بأربعة مقاعد والبعض الاخر مزودا بمقعدين كما كانت احداها أيضا تتميز بسقف متحرك واشترك أيضا جانتو بسيارة تاكسى حازت على اعجاب الجميع وخاصة الانجليز الذين تعاقدوا على توريد ٥٠ سيارة منها الى انجلترا.. ومن بين السيارات الكهربائية كانت تعرض سيارة مزودة بموتور قوته خمسه حصان يستمدها من ٤٤ خلية كهربائية.

بالرغم من أن قوة البخار تراجعت أمام قوتى البنزين والكهرباء إلا أن الحافلة البخارية «لا پاولنى» التى عرض المركيز «دى ديون» - أشهر مخترعى السيارات ونائب رئيس نادى السيارات الفرنسى فى ذلك الوقت - اعجاب الكثيرين أما السيارات التى تعمل بالبنزين فقد كان لها نصيب الأسد داخل ساحة العرض وأكثر السيارات التى نالت اعجاب الجميع عربة نقل البريد التى عرضها پهارد وليفاسور.. أما سيارات روشيه فلقد لفتت الأنظار بسبب متانتها وقوة تحملها.. أما ديليجيون فقد عرض سيارة مزودة بمحرك قوته ١٠ حصان وتتميز بريشات متحركة مثبتة على مقدمة السيارة لتوجيه الهواء البارد أو الساخن الى داخل السيارة..



انضم رينيه دى كنايف الى هذا المعرض بعرضه لسيارة سباق مزودة بمحرك ذى اسطوانتين وقوته ٧ حصان.. كما عرض البارون دى ديتريش سيارة مزودة بسير لنقل الحركة الدورانية وبتروس لتغيير السرعات وقد تنبأ لها الجميع فى ذلك الوقت بأنها ستكون سيارة الأسرة للرحلات الطويلة..

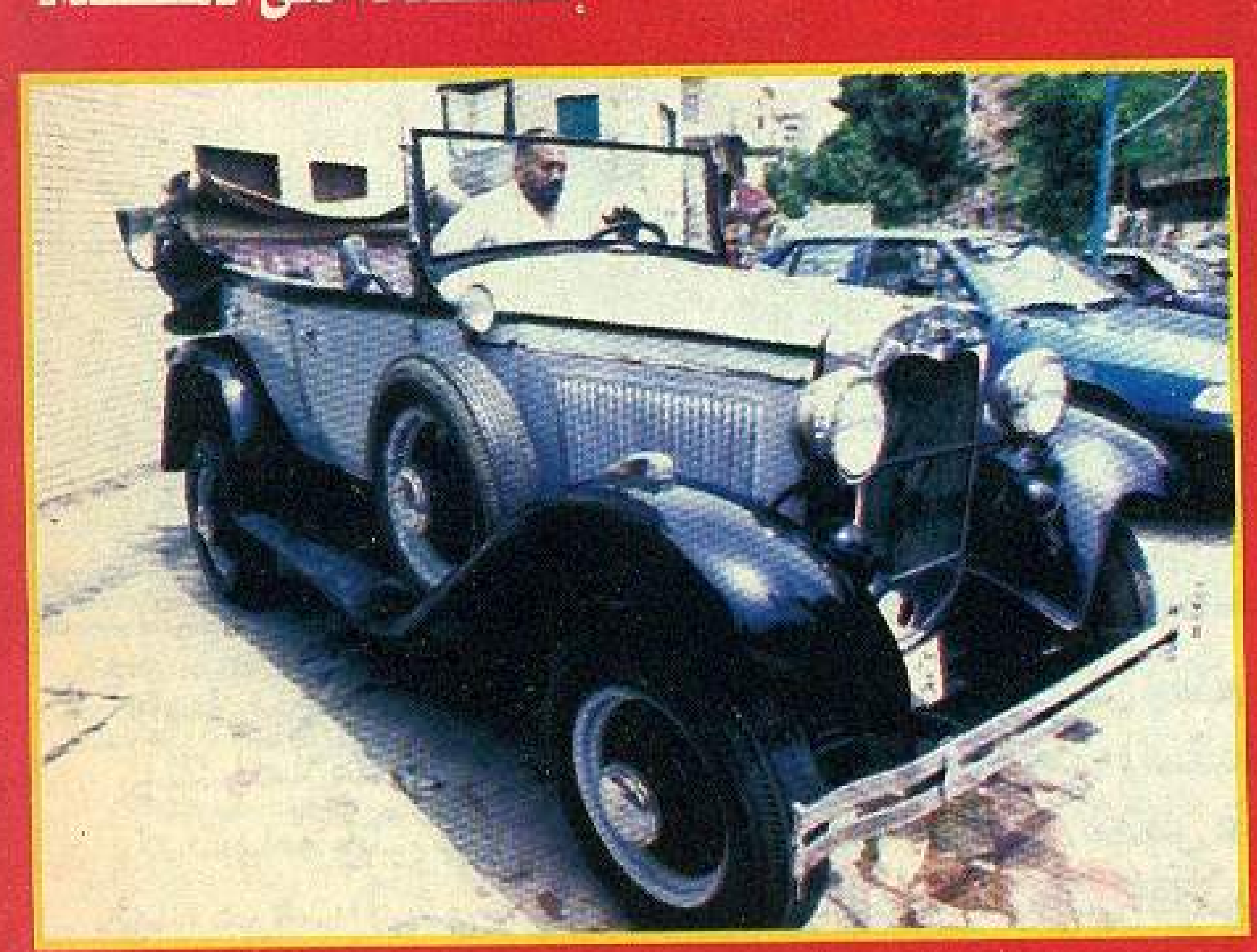
وقد حرصت شركة «بيجو» على الاشتراك فى هذا المعرض وعرضت مجموعة من موديلات السيارات المتنوعة منها سيارات للسيدات فقط مزودة بمقعد قيادة فخم ومريح. وسيارات خفيفة، وسيارات سباق. وأتوبيس.

كل هذه السيارات طبقت الشرط الأساسى للاشتراك فى هذا المعرض فلقد نص البند الأول من اللائحة التنظيمية للمعرض على انه غير مسموح لأى سيارة بأن تشترك فى المعرض ما لم تكن قد قطعت المسافة من باريس الى فرساى والعودة فى حضور مراقب من قبل نادى السيارات المنظم للمعرض.

لم يقتصر المعرض على عرضه للسيارات ولوازمها فقط بل كان به جناح لعرض ملابس واقية للسيدات والرجال تقيهم من الحر، والبرد، والشمس، والغبار، والوحل.. كما زود المعرض أيضا بالكثير من وسائل الترفيه لتشجيع الناس على زيارة المعرض كما كان يقدم جميع أنواع الحلوى بالمجان لزوار أجنحة المعارض..

لم يكتف منظموا الحفل بهذا بل خصصوا دخل المعرض لمن سيكونون سعداء الحظ ويفوزون بالأرقام القياسية فى سباق باريس - امستردام - باريس والذى كان موعده فى العام الذى يلى عام افتتاح هذا المعرض أما أوجه الخير فكان لها نصيب أيضا فلقد خصص دخل اليوم الأخير للمعرض ٣ يوليو للأعمال الخيرية.. لقد كان فعلا معرضا متكاملا من جميع النواحى.

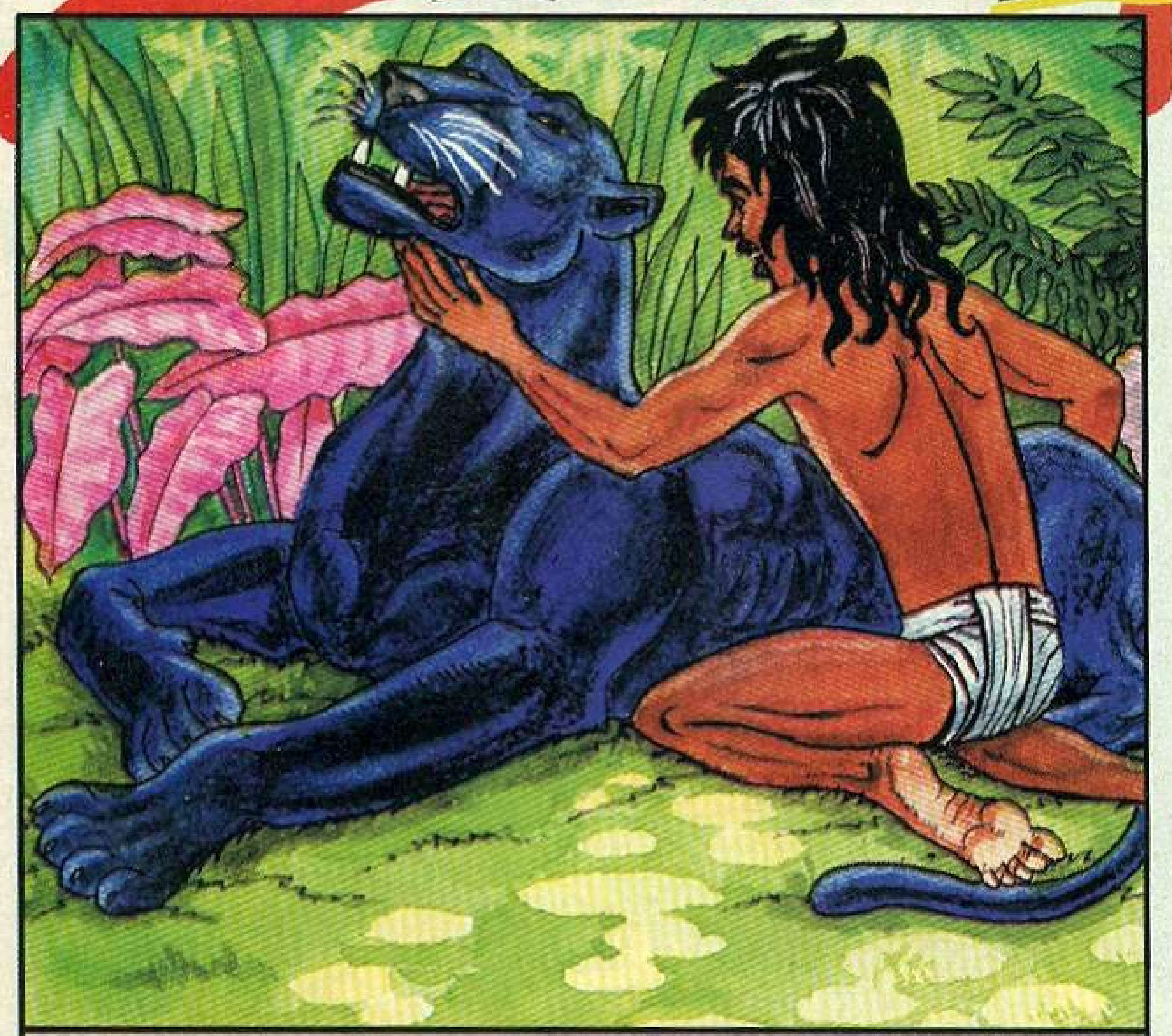
إعداد: منى الحداد







جلس موجلى مستند الى باجيرا يريد أن ينعم بأشعة الشمس، ولكن باجيرا قال والقلق يبدو فى عينيه « ليس هذا وقت النوم يا موجلى فلابد أن تفهم الخطر الذى تتعرض له..!



قال باجيرا وقد أغمض عينيه « تحسس تحت فكى أيها الأخ الصغير».. فمد موجلى يده وتحسس ما تحت ذقن باجيرا الناعم فأحس ببقعة ملساء ليس بها شعر. دهش موجلى وسأل باجيرا عنها فأجاب بأن لها قصة يجب أن تسمعها وتفهمها

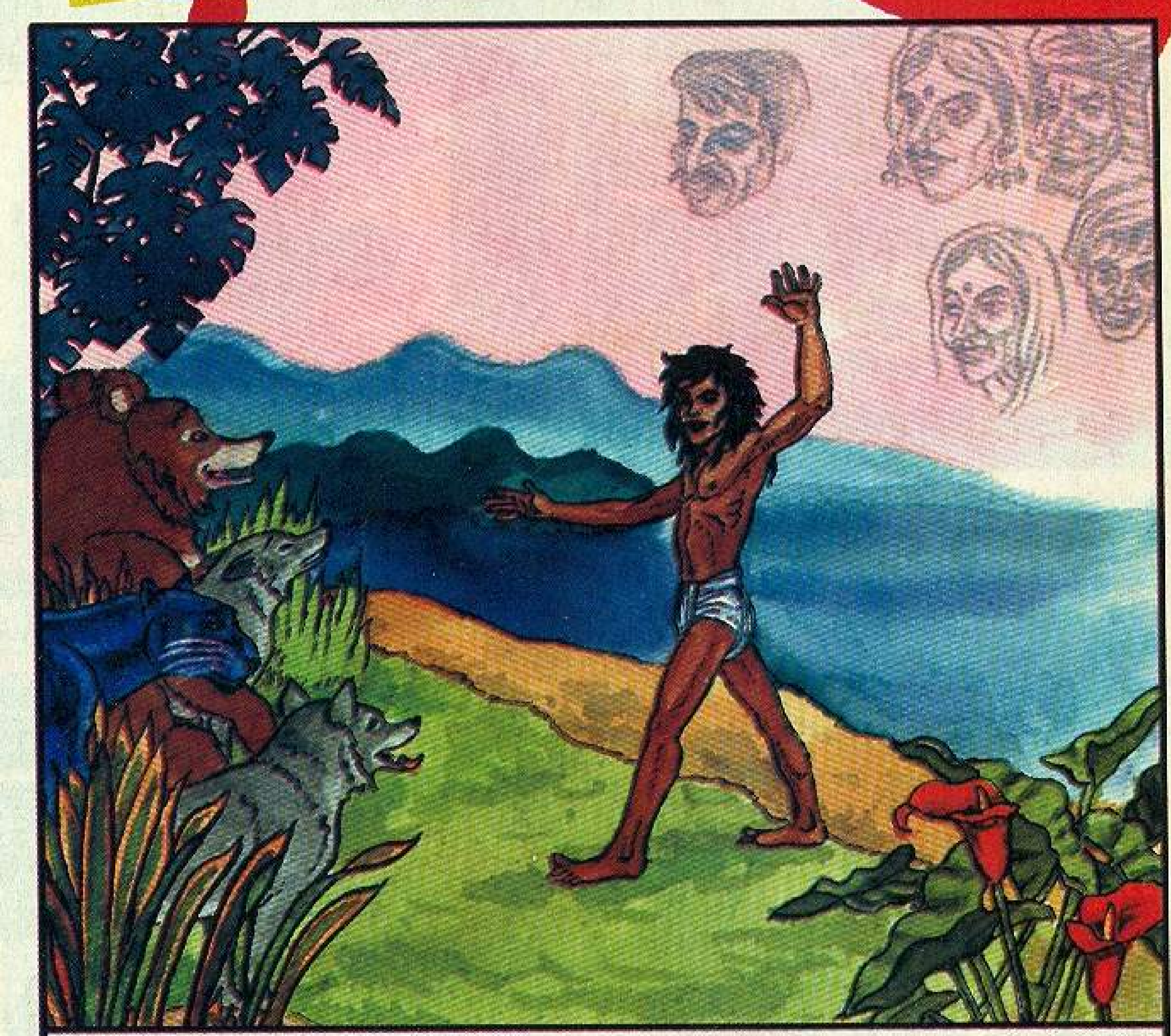


واصل باجيرا كلامه قائلا أنه لا أحد فى الأدغال يعلم أنه يحمل تلك العلامة التى أحدثها الطوق حول عنقه... واستطرد « لقد ولدت ياموجلى بين البشر وشهدت وفاة أبى فى قفص قصر الملك.. لهذا عرفت البشر جيدا.. وهذا هو السبب فى أنى افتديت حياتك بالثور الذى صرعته عندما كان مجلس العشيرة يناقش أمرك حين أتيت الى الأدغال وأنت طفل صغير».

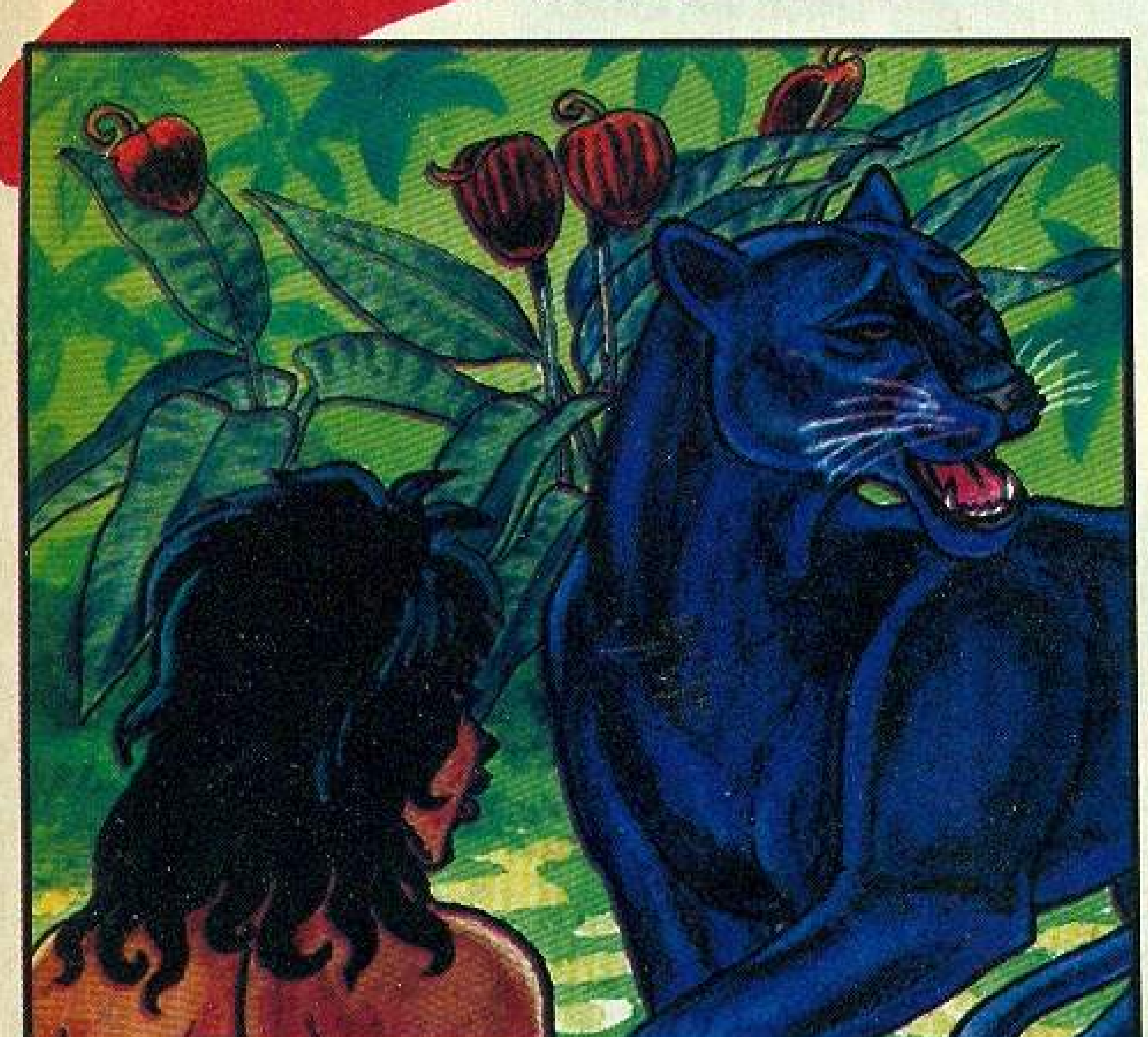


استطرد باجيرا قائلا « لقد ولدت بين البشر ولم أكن قد رأيت الادغال أبدا. كانوا يطعموننى من خلف القضبان. وفى يوم إكتشفت أنى باجيرا الفهد الأسود ولست لعبة يلهو بها البشر، وبضربة قوية من كفى حطمت قفل القفص الذى حبسونى فيه.. وهربت الى الأدغال حيث تعلمت حياتها وصرت باجيرا الذى يخشاه كل أهل الأدغال».

سيناريو وحوار: هريدى



ظهر التأثر على موجلى وهو يستمع لتلك القصة، فقال له باجيرا بحنان شديد «استمع الىّ يا موجلى.. أنت شبل إنسان.. وكما عدت أنا الى أدغالى ستعود أنت الى البشر فى النهاية فهم أهلك.. عُد اليهم سريعا قبل أن يصرعك واحد من أهل الأدغال» فتساءل موجلى محتجاً «ولماذا يريد أحدهم قتلى؟!».



اعتدل باجيرا حتى واجه موجلى طالبا منه أن ينظر فى عينيه، فركز موجلى بصره بين عينى باجيرا طويلاً حى أدار الفهد الأسود رأسه هاربا من نظرة موجلى وقال «هذا هو السبب... حتى أنا لا ستطيع أن أنظر فى عينيك... وأنا أحبك، أما الآخرون فيكرهونك لأن أعينهم لاتقدر على مواجهة عينيك.. لأنك إنسان!!».



فكر موجلى فيما سمعه وهمس متأثرا «لم أكن أعرف ذلك فقال باجيرا اذا ما عجز الزعيم أكيلا عن الايقاع بفريسته فإن العشيرة كلها ستتغلب عليه... أسرع بالهبوط الى أكواخ البشر فى الوادى وخذ من هناك بعضا من الزهور الحمراء التى يحتفظون بها فى أكواخهم، واحتفظ بها حمراء لتجد معك صديقا أقوى من كل من فى الأدغال!!



كان باجيرا يعنى بالزهرة الحمراء النار التى يحتفظ به البشر فى أكواخهم والتى تخشاها كل الحيوانات. وعندما فهم موجلى ما يعنيه باجيرا قال بحماس أنه سيحضر بعضا من الزهور الحمراء.. فابتسم باجيرا قائلا «ها هو شبل الانسان يتكلم!.. أسرع ياموجلى واحضر لنفسك إناء من الزهور الحمراء..!!

تمت





كل أسبوع نقدم لكم مجموعة مختارة من مواقع شبكة الانترنت التى تغطى كافة الاهتمامات الثقافية والعلمية والترفيهية .. حاولوا أن تستفيدوا منها . ونرحب بكافة إستفساراتكم عن أية مشاكل تقابلكم على شبكة الانترنت ..

هشام رشوان



www.nuktah8m.com

نكتة يتضمن الموقع الكثير من النكت والكاريكاتير والصور الضاحكة



www.kids-space.org

مساحة للطفولةيشمل الموقع قصص للأطفال وعادات الطفولة ورسومات وصور الأطفال كما يشمل محرك بحث



www.greeting-cards.com

يشمل الموقع بطاقات التهنئة بمختلف أنواعها وبعضها يشمل رسوم متحركة وموسيقي



www.happypuppy.com

بابى الصغيريشمل الموقع تقارير عن الألعاب ونسخ مجانية وتجريبية للألعاب



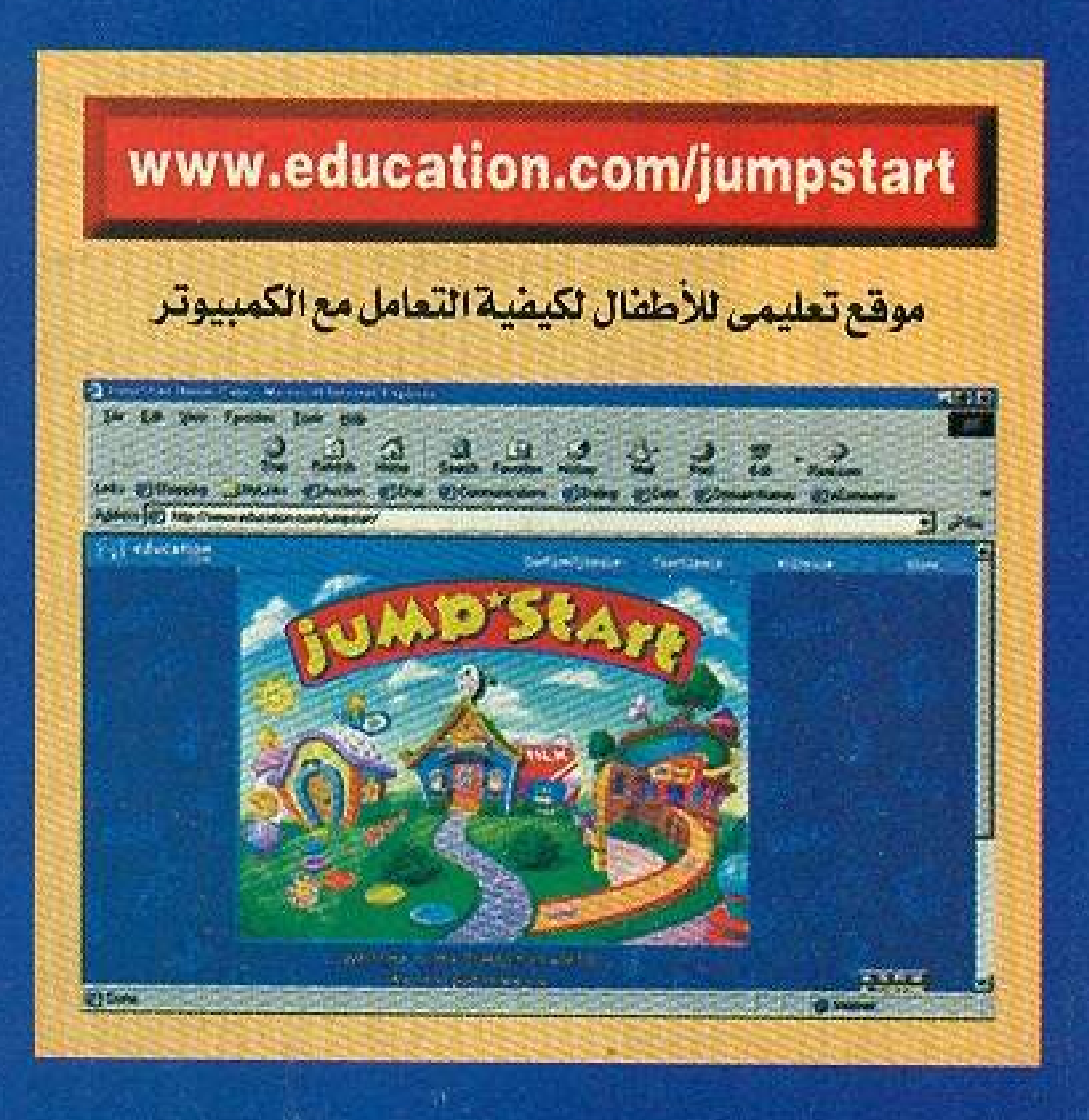
www.englishlearner.com

تعلم الانجليزيةموقع تعليمى للغة الانجليزية مزود بدروس واختبارات



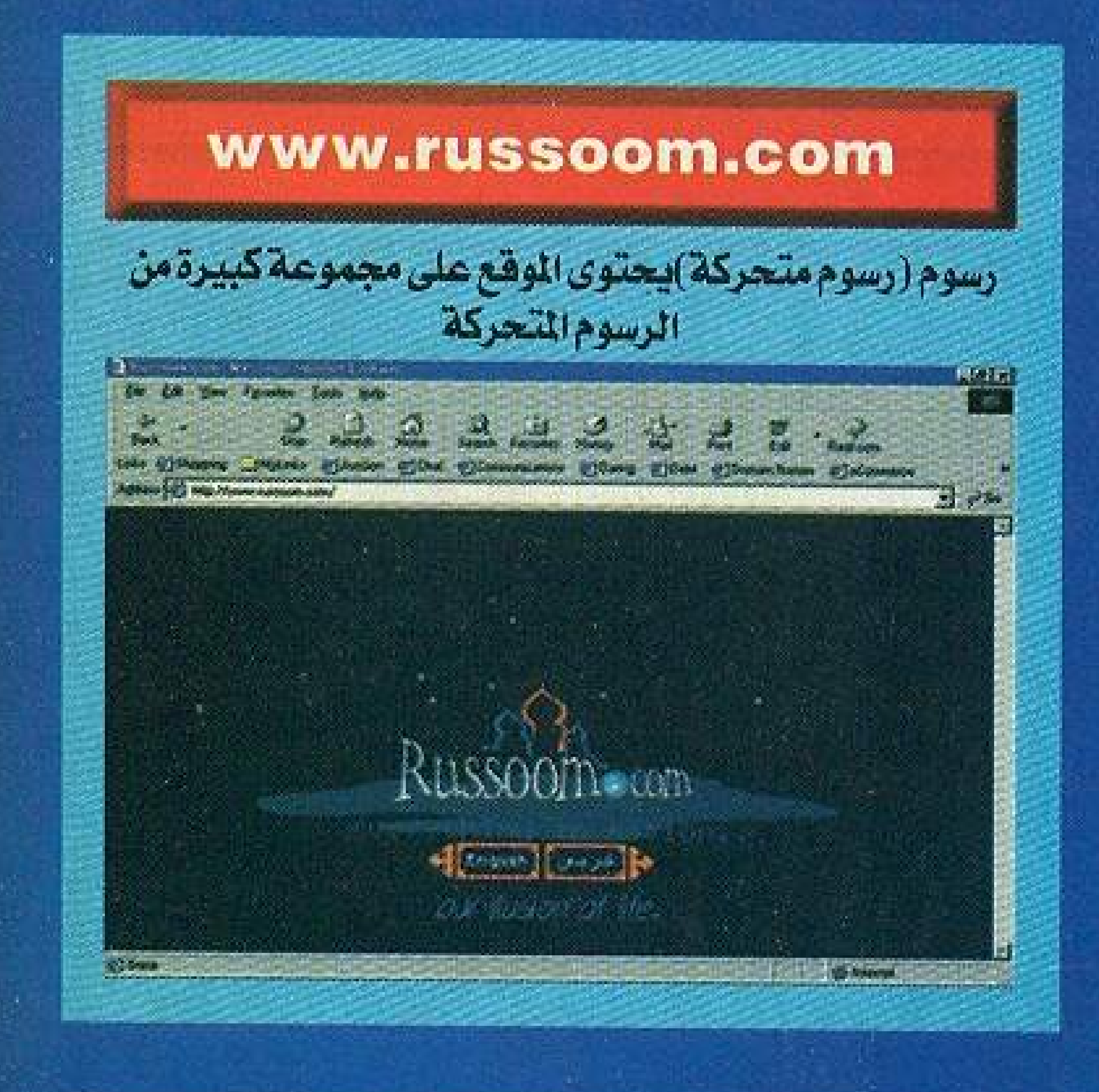
www.learnthenet.com

الإنترنت للمبتدئينموقع تعليمى للإنترنت للمبتدئين



www.education.com/jumpstart

موقع تعليمى للأطفال لكيفية التعامل مع الكمبيوتر



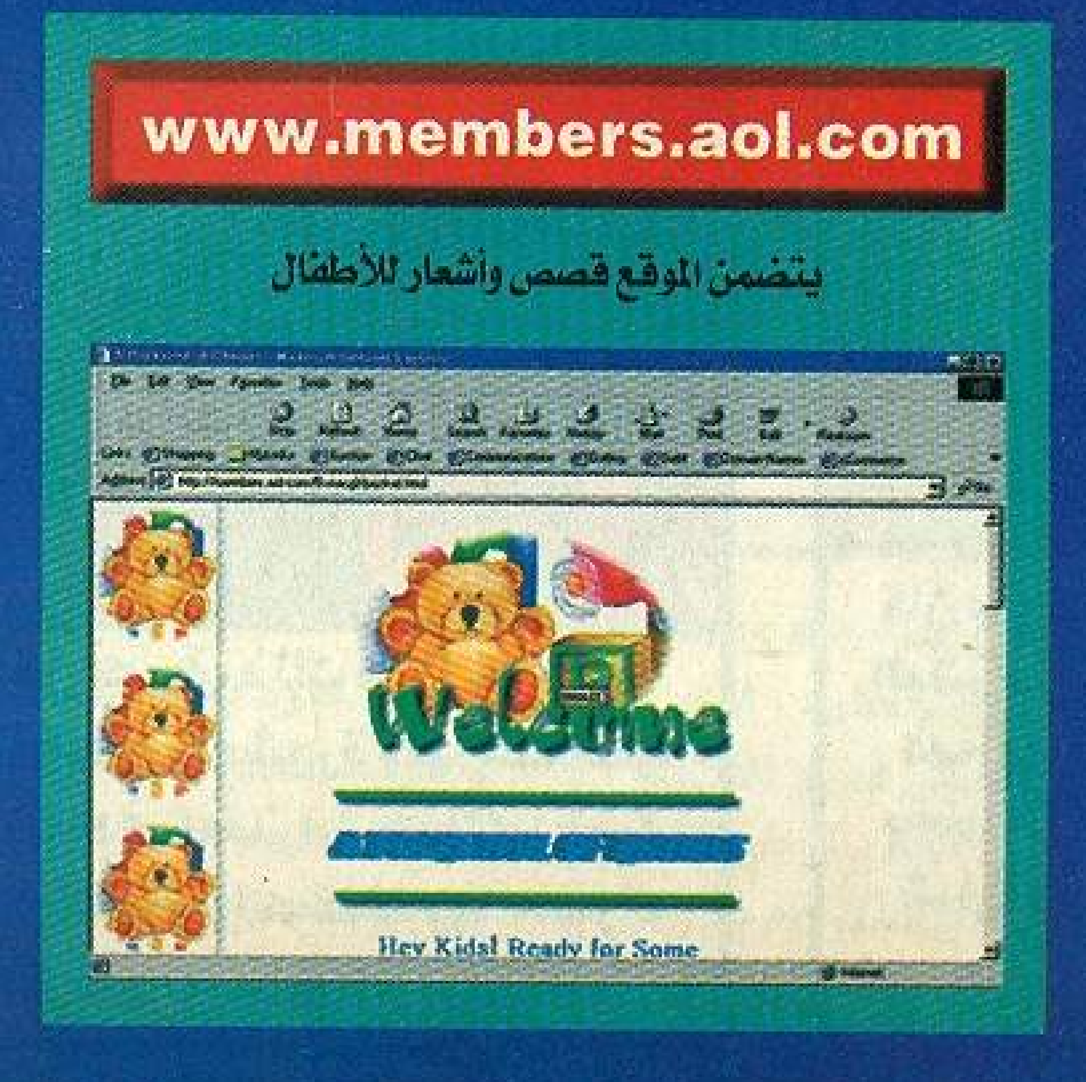
www.russoom.com

رسوم (رسوم متحركة)يحتوى الموقع على مجموعة كبيرة من الرسوم المتحركة



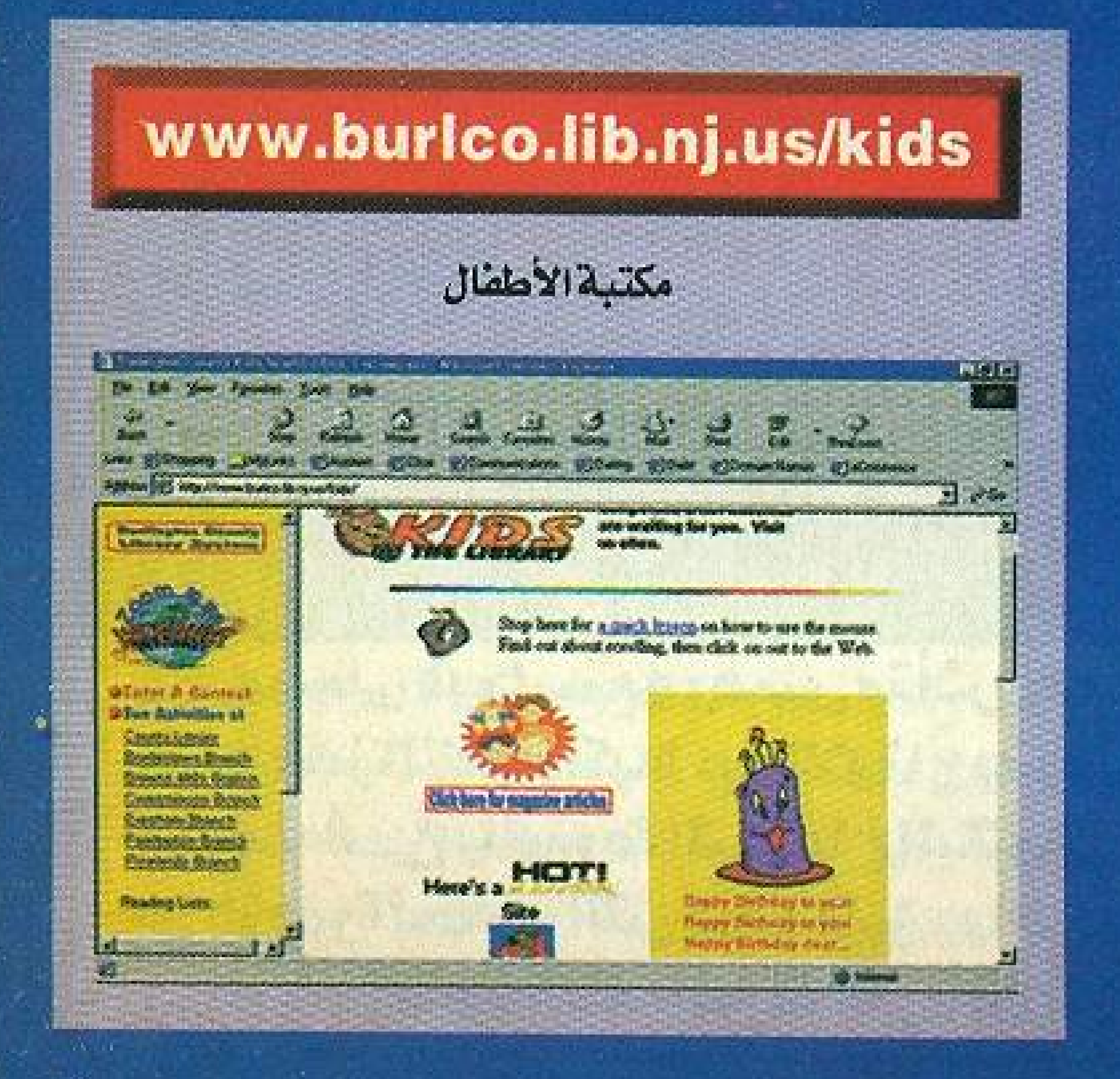
www.cet.com/~rascal

عالم الكرتون يحتوى الموقع على صور شخصيات كرتونية وأغانى أفلام الكرتون



www.members.aol.com

يتضمن الموقع قصص وأشعار للأطفال



www.burlco.lib.nj.us/kids

مكتبة الأطفال

www.princenaseem.com

موقع الملاكم العالمى نسيم اليمنى الأصل أخباره ومعرض لصوره



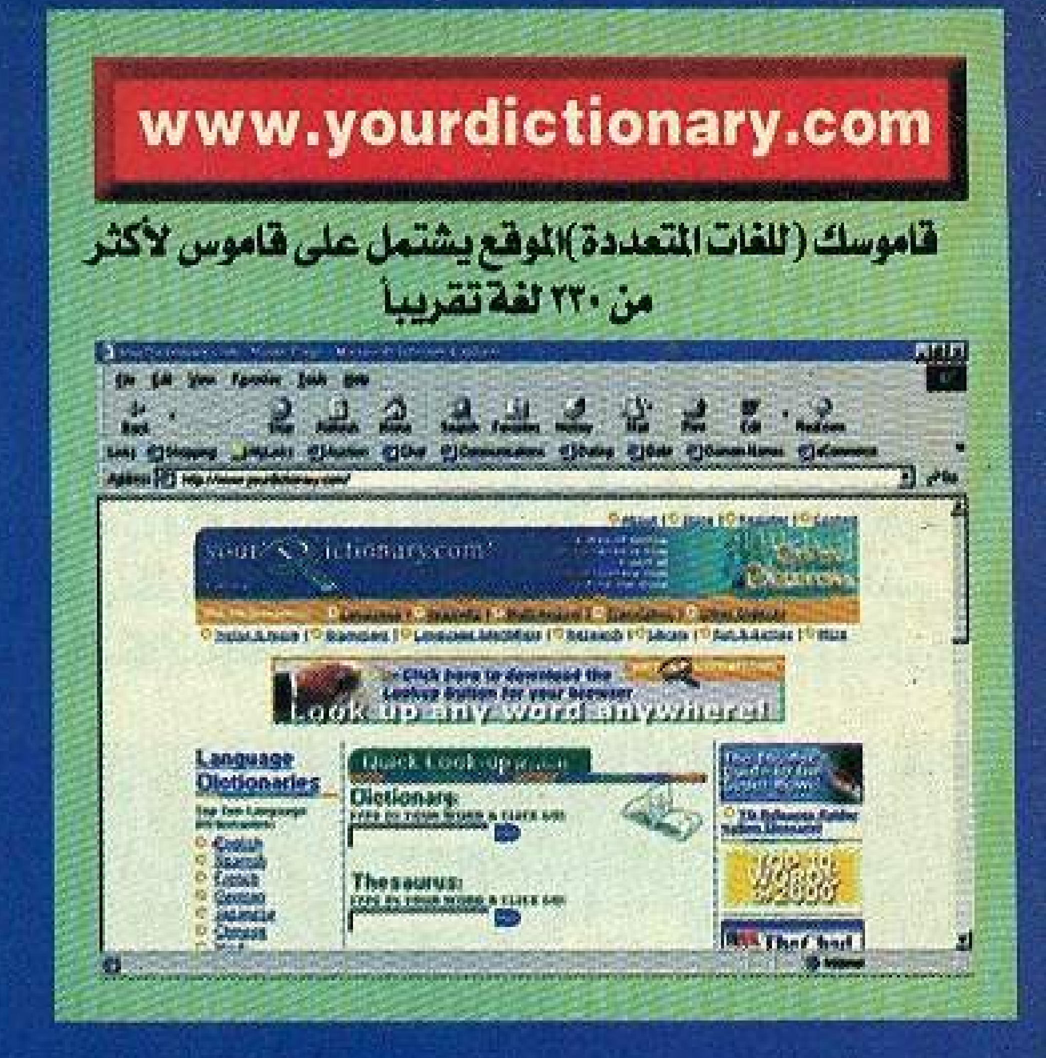
www.worldtimeserver.com

يمكنك من خلال الموقع معرفة الوقت فى أى دولة من دول العالم مع خريطة لهذه الدولة



www.yourdictionary.com

قاموسك (للغات المتعددة) الموقع يشتمل على قاموس لأكثر من ٢٣٠ لغة تقريبا



www.arabgames.com

الألعاب العربيةيتضمن الموقع دروس وألعاب عربية وأدوات تعليمية وبعض البرامج المجانية



www.mathgoodies.com

الرياضيات المبسطة يضم الموقع مئات الصفحات المصورة للتعليم ودروس للتعلم مثل مقدمة فى الإحصاء



www.banateen.com

موقع مخصص للبنات ويشمل موضوعات مختلفة مثل الموسيقى والألغاز والهوايات وبطاقات التهنئة وعلم الأبراج



www.cyberegypt.com/quraan

مخطوطات قديمة للقرآن الكريم يتضمن الموقع مجموعة من المخطوطات النادرة للقرآن الكريم مع نبذة عن هذه المخطوطات



www.orientaltunes.com

ألحان شرقيةيتضمن الموقع ألحان نادرة وفيديو واستماع للموسيقي مع السماح بإنزال بعض هذه الأعمال



www.tutorcenter.com

موقع تعليمى عن طريق الألعاب



www.telenaut.com/gst

معرض لصور الطيور



www.worldvillage.com/kids

قرية الأطفال يتضمن الموقع مجموعة من الالعاب الشيقة وكذلك بطاقات التهنئة والرسومات



www.netguide.com/kids

يزودك الموقع بأهم المواقع الخاصة بالأطفال





معنى جميل لإسم جميل

كل واحدة منا تعتز باسمها، وتحب أن يناديها الناس به، فاحرصى على أن تنادى صديقتك باسمها كلما تحدثت اليها.. ومن اللطيف منك أن تعرفى معنى اسمها لكى تحدثيها عنه فتفرح، وتزيد روابط المودة بينكما.

إعداد : ليلى أمين

فابحثى عن اسمها ضمن هذه المجموعة:

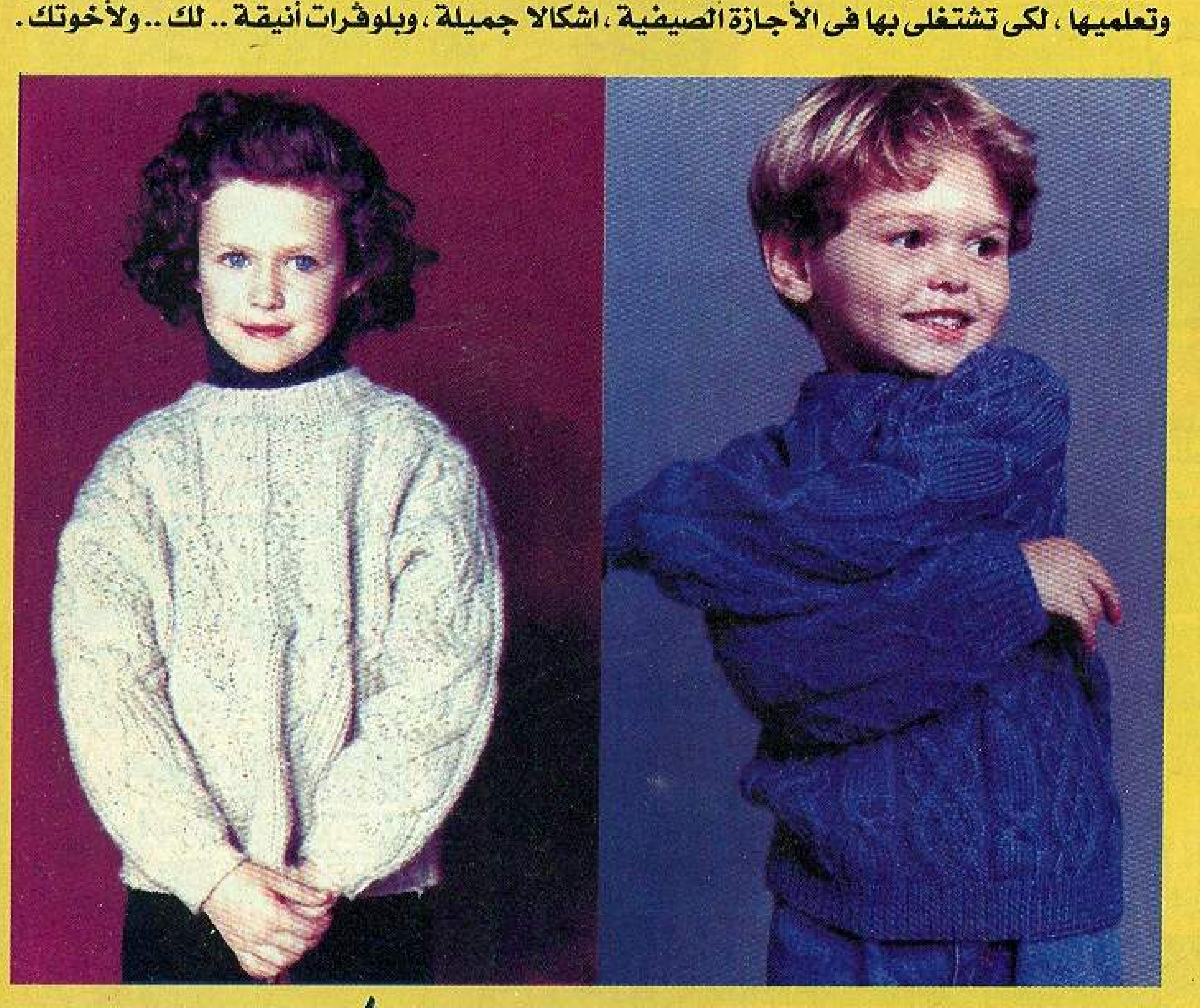
- رابحة: أى الكاسبة، يعنى التى كسبت أيضا . تعنى الفائزة أى التى فازت.
- صفية: الصديقة المختارة المخلصة، أى أقرب الصديقات
- مرتضى: الشخص الذى رضى عنه الناس
- زاهية: معناها المشرقة، أو المضيئة، أو المتألقة
- سهير: هى تصغير لكلمة السهر وتنطق بضم السين، وفتح الهاء، وسكون الراء
- فهد: هو نوع من السباع، أى الاسود
- محسن: الذى يحسن على الغير، أى ذو الاحسان
- عنايات: جميع عناية، وهى الاهتمام والرعاية.
- تامرة: كثيرة الخير والتمر.
- زكية: من الذكاء أى فطينة، اونبيهة
- هانى: المسرور، او الخادم
- نوفل: العطية.

وفى الصفحة المقابلة أسماء أخرى .. أطلعى عليها ..

الضفائر.. لك .. ولشقيقك

التريكو من أجمل المشغولات اليدوية، التى تزيد من أناقة البنت، وكذلك لولد. فاذا كنت تجيدين الشغل بابر التريكو، فاستعينى بغرزة الضفائر لكى تصنعى بلوفرا متميزا .. مرة لك .. ومرة لشقيقك.

يناسبك البلوزة التريكو البيج، ويمكنك أن ترتديها مع بنطلون كحلى، أو بنى.
أما شقيقك فيناسبه جدا البلوفر التريكو الأزرق الذى يتقارب مع درجة الأزرق فى البنطلون الجينس.
عزيزتى .. أختى الصغيرة .. اذا كنت لا تجيدين شغل غرز التريكو، وخصوصا غرزة الضفيرة، فاسرعى وتعلميها، لكى تشتغلى بها فى الأجازة الصيفية، اشكالا جميلة، وبلوفرات أنيقة .. لك .. ولأخوتك.



اهدى لعبتك لغيرك

تعتزين بلعبك المنوعة، وتقضين مع كل منها أحلى الأوقات، خصوصاً لو شاركك اللعب بها أختك، أو صديقتك، أو أخوك.

وهذه الأيام، وبمناسبة سنة جديدة، هل فكرت أن تدخلى السعادة والفرحة على قلب بنت فى مثل سنك، بأن تهديها لعبة زائدة عندك، أو لعبة يمكنك الاستغناء عنها فكرى، ودبرى أمرك بأن تستشيرى والديك لكى يساعداك فى التوصل إلى الجهات التى يمكن أن تستفيد من فكرتك الجميلة، وهذه الهيئات والجهات مثل: مرضى روماتيزم القلب، ومرضى السرطان، ودور تربية البنت اليتيمة، وذوى الحاجات الخاصة، وغيرها من الأماكن الانسانية، التى تهتم وترعى بنات وأولاد لهم حالات خاصة، ويحتاجون إلى من يبعث الابتسامة إلى شفاههم، والفرحة إلى قلوبهم الصغيرة.

عزيزتى، ذات القلب الكبير، استرشدى برأى والديك، وقومى بتغليف اللعبة التى قررت اهدائها، بعد أن تقومى بتنظيفها جيداً، وتوجهى مع مجموعة من البنات صديقاتك تحت إشراف كبار الأسرة، إلى صغار سوف يفرحون فرحة الدنيا بهديتك الرقيقة، وبقلبك الكبير، وبعبارات حنانك.



ساعدى والدتك بخدمات صغيرة

مهما كانت مساعدتك لوالدتك فى اعمال المنزل بسيطة، فهى تعنى الكثير جدا لها، وكذلك لاخوتك وللبيت.

فمن الرحمة، والمحبة، الا تنتظرى ان تؤدى والدتك كل شىء من الاعمال داخل البيت، واجعلى فى عينيك نشاطا يكتشف مايمكن ان تؤديه انت عنها، وهى فى دوامة انجاز مسئوليات البيت.

فمثلا:

- ما ان تنتهى بكرة ورق التواليت، حتى تسرعى باستبدالها بواحدة جديدة، تقومى بتثبيتها فى علاقتها.
- بعد ان تنتهى من الاستحمام، قومى بتجفيف الماء المتناثر على الارض، قبل ان تخرجى من باب الحمام.
- اذا نسى اخوتك الصغار ان يجمعوا جواربهم فى السلة الخاصة لغسيلهم، فالفتى نظرهم بهدوء، وفى نفس الوقت اجمعيها بنفسك، لتضيعها لهم فى سلة الغسيل، فتكونى لهم قدوة حسنة، ومثال طيب لخدمة الاسرة.

الاعتذار عن موعد له أصول

اذا دعيت الى حفل عيد ميلاد أو مناسبة غذاء أو عشاء، فلابد من أن تبلغى صاحبة الدعوة بقبولها، وذلك قبل موعد الدعوة بوقت كافى، لكى تتمكن من ترتيب أمورها، واحتسابك ضمن المدعوات.

أما اذا اضطررت للاعتذار، فلابد أن تبلغيها باعتذارك قبل الموعد بعدة أيام..

اما فى الظروف القهرية، والتى تضطرك للاعتذار فى نفس اليوم، فيجب أن تقومى بشرحها لها فورا فى التليفون.

وكلما كان قبل الموعد بوقت كان ذلك أفضل كثيرا.

معنى الاسماء عالم جميل

الاسماء، ومعنى الاسماء عالم ممتع، وجميل، فهو يجعلنا نغوص فى لغتنا الجميلة، فتخرج منها دررا نتأملها، ونبتسم سعادة وانشراحا.. فابحثى عن معنى اسمك فى المجموعة التى نذكرها لك هنا، أيضا ابحثى عن معنى اسم شقيقك أو احد أفراد اسرتك، ثم عرفى كل واحد منهم بالمعنى الذى توصلت اليه معنا.

- شوقية: وهى مشتقة من الشوق. والشوق هو الاشتياق أو التوق بسبب المحبة والمشاعر الجميلة المتبادلة.
- فاتن: هى فائقة الجمال، أو ساحرة بجمالها.
- ريمة: هى ظبية بيضاء اللون
- مهند: من أسماء السيف الذى تم صنعه فى الهند
- فيصل: هو الشخص الذى يفصل بين الناس، أيضا هو من أسماء السيف.

• والى مجموعة جديدة، فى عدد جديد، اتمنى أن تسعدن جميعا بالاسماء ومعانيها التى نقدمها لكم.

إنسامبل جديد للحفلات

يحدث أن تتم دعوتك إلى حضور حفل عيد ميلاد زميلتك، أو دعوة للعشاء عند بعض أقارب العائلة، وفى نفس الوقت لا تكون الظروف مناسبة لإعداد ثوب جديد. يمكنك أن تظهرى به فى الحفل بمظهر جديد، وفى نفس الوقت تكون تكاليفه فى متناول يديك.

- اختارى طاقماً متناسباً من جونلة، وانسامبل (أى بلوزة وجاكيت من نفس اللون والقماش) من الجرسيه السادة.
- احضرى كمية من الترتر كبير الحجم المسطح، بلون أغمق قليلاً من لون الانسامبل، ويميل إلى الفضى.
- خيطى الترتر متجاور وفى خطوط مستقيمة على جانبى الصدر من الجاكيت، وحول حردة الصدر من البلوزة.
- حددى عرض التطريز كما يتناسب مع ذوقك، أيضاً مع الكمية التى أحضرتها من الترتر الكبير المسطح.
- وهكذا تكونين فى أبهى مظهر، وأشيك ثوب، بدون أن تتكلفى الكثير



لا للتطويل.. ولا للإقتضاب

فى الاجازة تكثر زياراتنا ولقاءاتنا فى النادى مع صديقاتنا وقريباتنا فيتشعب بنا الكلام والحوار. ولكى تتميزى بالذوق السليم:

- راعى الاعتدال فى الكلام، فتبعدى عن التطويل الممل وسرد التفاصيل غير اللازمة، أو الاختصار المبالغ فيه، الذى يجعل الآخرين فى حيرة من أمر المعنى الذى تقصدينه.
- ان التطويل الزائد يجعل الاخريات يشعرن بالملل، ويبدأن فى تغيير الموضوع، أو ينصرفن بالانتباه الى اشياء أخرى، مما يحرجك ويضايقك.
- ان الاكتفاء بكلمة أو بكلمتين فى الموقف الذى يتطلب شرحا وافيا، سوف يجعل الاخريات يشعرن انك تستخفين بهن، أو بمكانتهن ومعلوماتهن.
- الاعتدال حكمة، وذوق، وكسب لاعجاب كل من حولك.

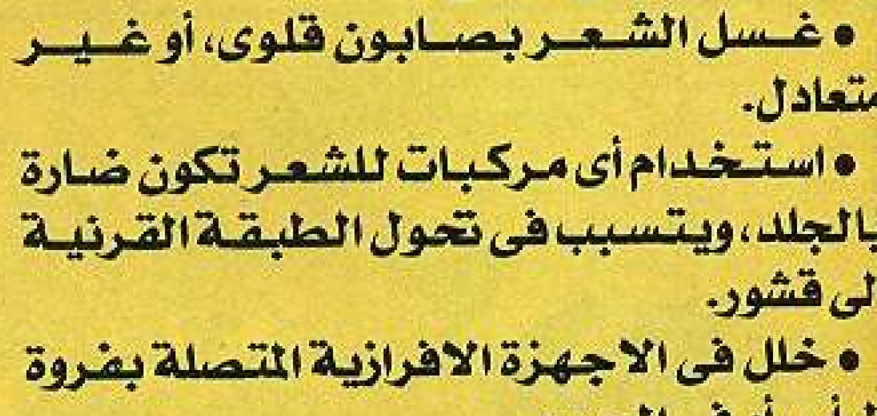
أسباب معاناتك من قشر الشعر

هل تعانين من قشر الشعر؟

حقيقة هو مشكلة.. لكن لو عرفت السبب فى تكونه على رأسك فسوف يسهل عليك علاجه، والتخلص منه.

أما أسباب تكون قشر الشعر وانتشاره فهو:

- الافراط فى تمشيط الشعر، بصورة عنيفة
- استخدام أنواع لوسيونات الشعر ذات التركيز الكحولى العالى.
- غسل الشعر بصابون قلوى، أو غير متعادل.
- استخدام أى مركبات للشعر تكون ضارة بالجلد، ويتسبب فى تحول الطبقة القرنية الى قشور.



- خلل فى الاجهزة الافرازية المتصلة بفروة الرأس أو فى الجسم.
- الاصابة بالميكروبات المختلفة.
- ارتفاع نسبة الدهون والكوليسترول فى الجسم.
- الافراط فى تناول الاطعمة الدهنية، والشيكولاته والمكسرات يزيد من الافرازات الدهنية للغدد.
- ضعف تناول فيتامين ب المركب.
- ارتفاع استهلاك السكر فى الطعام أو الشراب.

فراجعى نفسك .. لتتخلصى من القشر..

آداب.. ولياقة فى السفر بالقطار

القطار.. وسيلة مواصلات عامة، أى تجمع الكثير من الناس، الذين لايعرفون بعضهم البعض، والذين يختلفون بعضهم عن البعض لذلك، فهناك الكثير من اداب السلوك التى يجب ان نراعيها، لأن لكل شخص مسافر معنا الحق فى أن يتمتع بالهدوء والسكينة، طوال مدة السفر، منذ محطة الركوب، حتى محطة الوصول.

لذلك، أرجوك أن تتجنبى هذه التصرفات فى القطار:

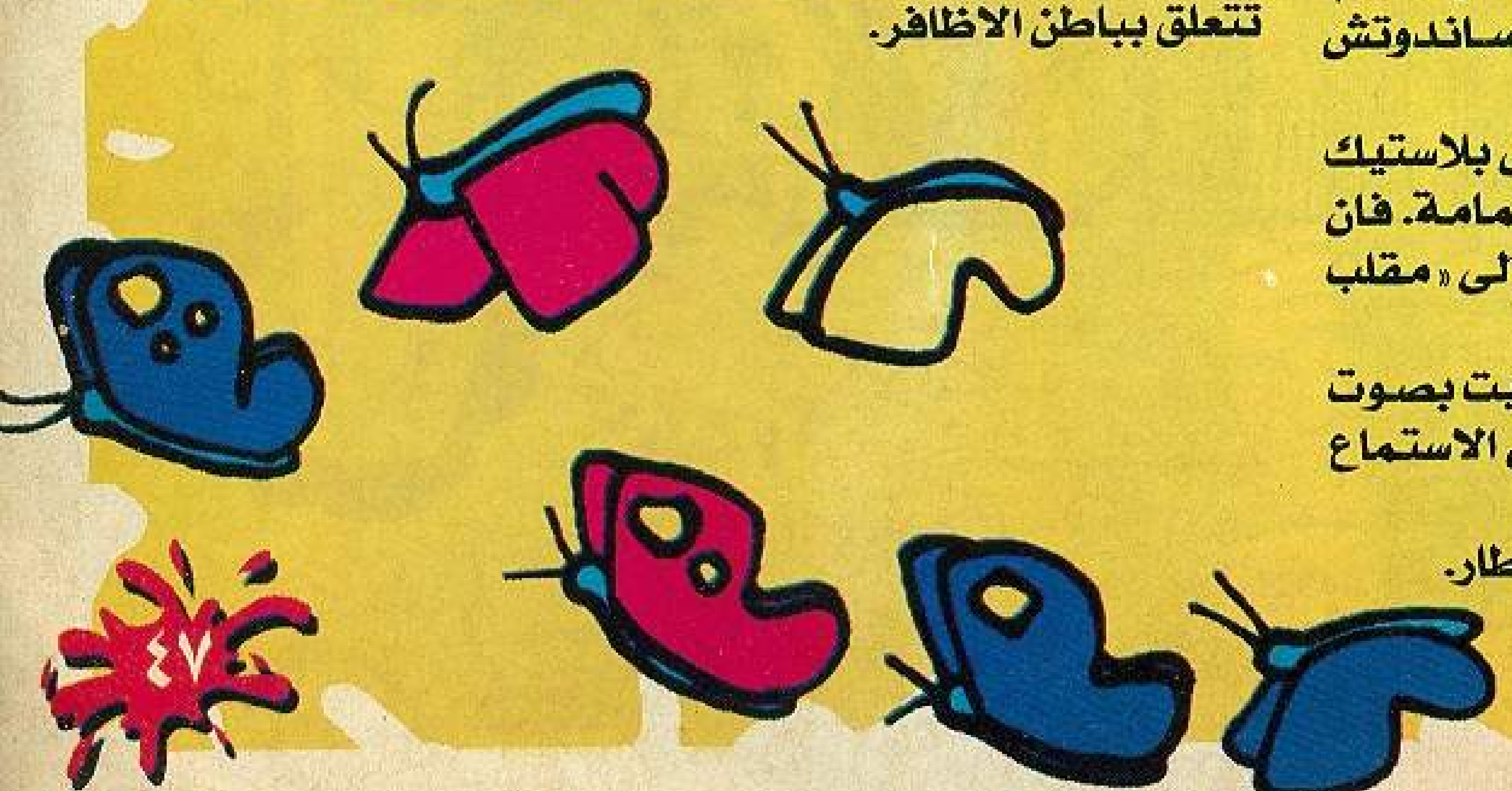
- يجب عدم خلع الحذاء، أو مد الساقين على المقعد المجاور، أو المقعد المقابل.
- راعى عدم الوقوف لفترة طويلة أمام النافذة، لأن هناك ايضا من يريدون الاستمتاع بمشاهدة المناظر على الطريق.
- احذرى أن تحولى القطار إلى مائدة أو مطعم، يفضل أن يقتصر طعامك على الساندوتش البسيط.
- اجمعى كل البقايا والاوراق فى كيس بلاستيك واحد، وضعيه فى المكان المخصص للقمامة. فان ابقاء الفضلات متناثرة يحول المكان إلى «مقلب قمامة».
- احذرى أن تشغلى الراديو أو الكاسيت بصوت عال، وكأنك تجبرين كل من حولك على الاستماع وهم لايرغبون.
- والى اللقاء فى سفريات سعيدة بالقطار.

أظافرك بلا تقصف

ان الاظافر النظيفة، السليمة، المشذبة، هى عنوان البنت المهندمة التى تهتم بصحتها ونظافتها.

ولانك تهتمين بعدم تقصف أظافرك، لتبدو فى أجمل أحوالها، أرجوك احرصى على ما يأتى:

- احرصى على أن يحتوى طعامك على كمية مناسبة من الالبان ومنتجاتها، وكذلك البروتينات، والجيلاتين، فكلها تعمل على تقوية أظافرك.
- لا تطيلى اظافرك أكثر من اللازم.
- استخدمى القصافة، أو المقص الحاد فى قص اظافرك.
- شذبى اظافرك بالمبرد المصنوع من الورق المقوى، وليس بالمبرد المصنوع من المعدن.
- حركى المبرد على الاظفار فى اتجاه واحد، من المنتصف الى الجانب.
- تجنبى استخدام المبرد بعد وضع اظافرك فى الماء مباشرة فان هذا يزيد من فرصة تقصفها.
- كلما غسلت يديك بالماء والصابون، استخدمى الفرشاة الناعمة الصغيرة الخاصة بالاظافر، لكى تنظفى جيدا أى اتربة تتعلق بباطن الاظافر.



الشبكة

إعداد: د. نبيل فاروق

عندما نتوغّل أكثر وأكثر، فى عالم الجاسوسية، سنجد أننا نطرح على أنفسنا عشرات الأسئلة، حول كل جزئية من ذلك العالم الغامض..

ومن بين تلك الأسئلة، سؤال حول الفائدة المرجوة، من تجنيد أشخاص غير محترفين، للعمل لحساب أى جهاز مخابرات رسمى، فى أية دولة..

والجواب، الذى قد يبدو بسيطا فى البداية، هو الرغبة فى الحصول على كل المعلومات الممكنة، سياسيا واقتصاديا وعسكريا، لتكوين صورة واضحة عن الخصم، والمساعدة فى وضع استراتيجية شاملة للتعامل معه، والانتصار عليه..

وفى الأزمنة الهادئة، التى تنعدم فيها الحروب، يقتصر نشاط الجاسوسية على تجنيد شخص أو شخصين، للحصول على ما يسمى بالمعلومات الدورية، التى تساعد على تطوير الصورة المصنوعة عن الخصم، بما يتناسب مع تطورات وتغيرات الحياة لديه..

أما فى زمن الحروب، فالأمر يختلف تماما..

ففى الحروب، يسعى كل طرف إلى الحصول على كل ما يمكنه من معلومات، فى أسرع وقت ممكن، وباستمرارية لاتنقطع، وعلى نطاق واسع للغاية..

لذا، فوجود جاسوس أو جاسوسين، أو حتى ثلاثة، لايكفى للحصول على كل المعلومات، فى كل المجالات..

وهذا ما يستلزم تجنيد عدد من الاشخاص، فى مختلف المجالات والاتجاهات، وربطهم ببعضهم البعض، بحيث يمكنهم إجراء اتصالاتهم، من خلال مجموعات صغيرة، أو من خلال الجاسوس الرئيسى، الذى يدير العمل وينسق عملية الاتصال بين أفراد المجموعة، كما ينقل إليهم كل ما يرد من أوامر، ويحصل منهم على كل ما حصلوا عليه من معلومات، لإرسالها إلى الدولة التى يعمل لحسابها.. وهذا هو ما نطلق عليه اسم الشبكة.. وعدد أفراد شبكة الجاسوسية ليس محدودا برقم ثابت، ولكنه يتغيرُ وفق مقتضيات الأمور، كما أن إدارتها تحتاج إلى جاسوس من نوع خاص، يتميز بموهبة كبيرة فى التعامل مع المجموعات، والسيطرة عليها، وإجادة توجيهها..

وذلك الجاسوس الخاص يخضع فى البداية لدورات تدريبية مكثفة، تؤهله للعب هذا الدور الهام والخطير للغاية، إذ أنه يصبح عصب الشبكة كلها، أو مجموعة الشبكات، كما يحدث فى الحروب الطويلة..

فأثناء الحرب العالمية الثانية مثلا، نجحت (ألمانيا) فى زرع ما يزيد عن ألفى شبكة تجسُّس، فى قلب المجتمع البريطانى، على شكل مجموعات منفصلة، تتكوَّن كل منها من خمسة أو ستة أفراد فقط، يقودهم شخص واحد، هو بدوره عضو فى شبكة أكبر، تضمّ خمسة أو ستة من قادة الشبكات الصغيرة، ويقودها أيضا شخص متميِّز، يعتبر عضوا فى مجموعة قادة الشبكات العليا، وهكذا، حتى يصل الأمر إلى شبكة القيادة، والتى تتكوَّن من مجموعة الأفراد، التى تنظم عمل كل تلك الشبكات الكبرى، وعلى رأسها الجاسوس الرئيسى، الذى يدير هذه العملية الضخمة كلها..

والهدف من توزيع الأفراد على عدد من الشبكات الصغيرة، هو الا يؤدى سقوط أية شبكة منها، إلى انهيار نظام التجسّس كله، فى تلك الدولة.

ولقد نجحت (مصر)، قبيل حرب السادس من أكتوبر ١٩٧٣م، فى صنع مجموعة من أقوى وأفضل شبكات التجسُّس، فى قلب المجتمع الإسرائيلى، يقودها جاسوس شهير جدا، تحوَّلت حياته إلى مسلسل تليفزيونى ناجح للغاية، ولقد كانت شبكته تضمّ عددا من جنرالات الجيش الإسرائيلى، ورجال الاقتصاد والسياسة، وغيرهم..

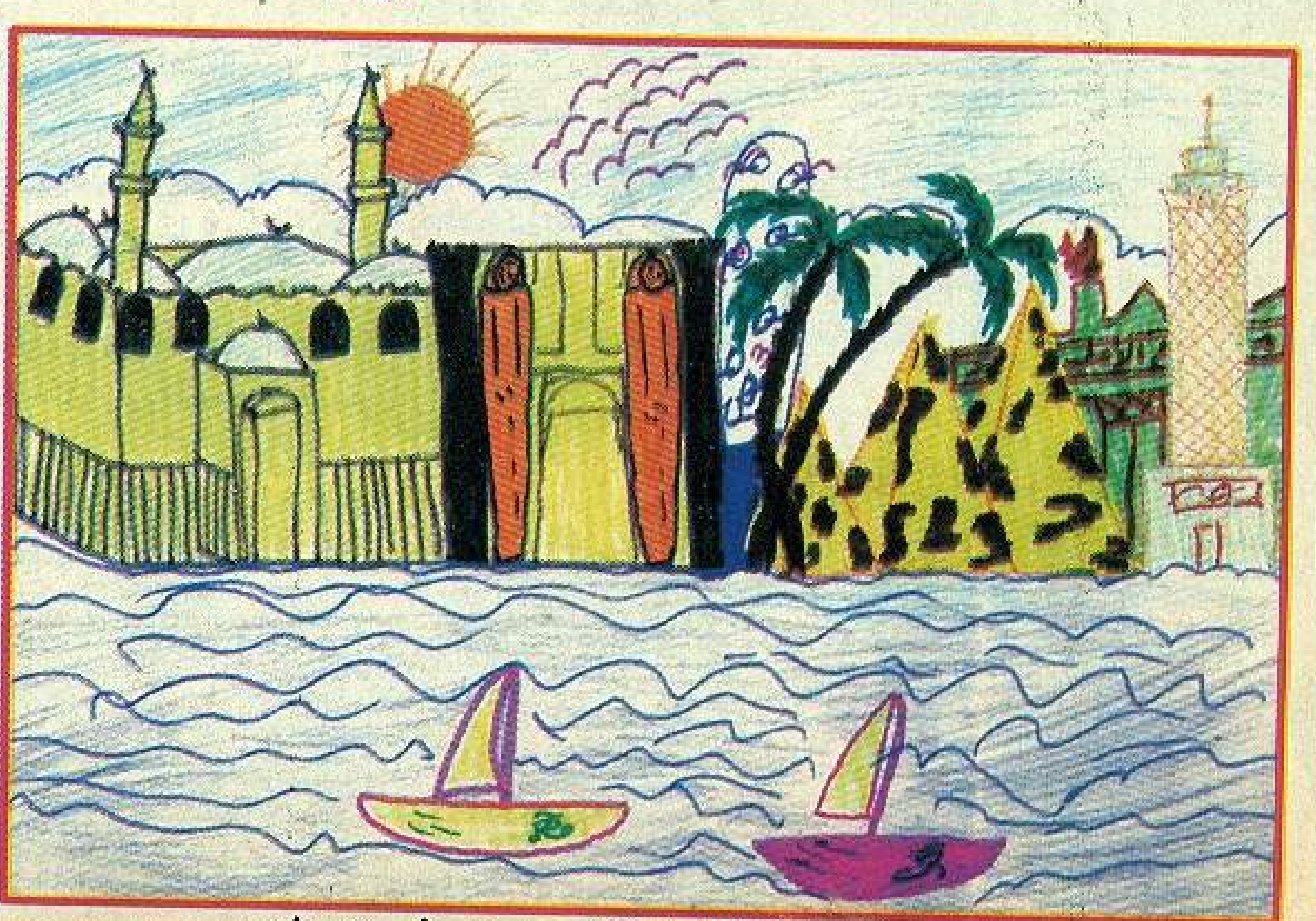
وأفضل ما فى تلك الشبكة المصرية، هى أن أمرها لم ينكشف للإسرائيليين قط، حتى انتهت مهمتها، وانتصرت (مصر) فى معركتها، واستعادت أرضها، وحطمت خط (بارليف)، أقوى خط دفاعى عسكرى عرفه التاريخ، وحطمت معه الغرور الإسرائيلى، وأسطورة الجيش الصهيونى، الذى لاينهزم أبدا..

والسقوط فى عالم الجاسوسية سقوط مدوٍّ قوى، و... وهذا ما سنتحدَّث عنه، فى العدد القادم بإذن الله.

رسوم أصدقائى



عمل فنى من الصديقة/ إيمان مصطفى محمود



عمل فنى من الصديق/ محمد رضوان طه



موقعة حطين

حكاية طابع



تعتبر معركة حطين إحدى المعارك الجليلة التى ننظر إليها بفخر وتتعلق بها قلوبنا كلما شاهدنا صور معاناة الشعب الفلسطينى المحتل ومدينة القدس المغتصبة لتشحذ هممنا وننظر للماضى لنأخذ منه العبرة حتى نستطيع أن نصنع المستقبل الذى سيكون لنا بإذن الله فما هى حكاية معركة حطين؟

كانت الغزوات الصليبية إحدى محاولات الاستعمار لإذلال الشعب العربى المسلم، وكانت مدينة القدس إحدى المدن العربية التى كانت ومازالت مطمعا للمستعمرين لما لها من مكانة دينية. وقعت مدينة القدس تحت الاحتلال البيزنطى من عام ٤٠٠ إلى ٦٣٦ ميلادية حتى فتحها المسلمون عام ٦٣٨ م وتسلم الخليفة عمر بن الخطاب مفاتيحها من «صفرونيوس» بطريرك الروم وكتب «العهدة العمرية» أشهر وأعدل وثيقة تاريخية استطاع بها تحقيق الأمن والاستقرار للمسلمين وغير المسلمين. وفى عام ١٥٩٩م احتل الصليبيون فلسطين وأقاموا فيها مملكة عاصمتها القدس الشريف وظل احتلالهم لها حوالى ٨٨ عاما ولكن بعد أن تأسست الدولة الأيوبية أراد العرب تحرير بلادهم من الصليبيين فقام صلاح الدين الأيوبى بتجهيز جيش خرج به من دمشق وقام بعدة جولات قتالية قبل أن يتجه إلى فلسطين هذه الجولات شجعت أمراء الأقاليم والسكان الذين أدركوا أن وحدتهم هى التى ستمكنهم من إجلاء الصليبيين فضربوا بذلك أروع مثل على وحدة الأمة فى صراعها ضد الأعداء. وصل جيش صلاح الدين إلى «طبرية» فأدرك الصليبيون خطورة جيش المسلمين لأن وقوع طبرية فى أيديهم كان يعنى أن الطريق سيكون مفتوحا أمامهم إلى القدس الشريف.

بدأت المواجهة بين الجيشين فى يوم الخميس أول يوليو من عام ١١٨٧ م واشتعل القتال يوم الجمعة وأظهر جيش المسلمين بقيادة صلاح الدين الأيوبى بسالة منقطعة النظير، وعندما شعر الصليبيون أن لجيش المسلمين الغلبة انسحبوا ليحتموا بجبل حطين فتبعهم جيش المسلمين ودارت معركة أظهرت بسالة وقوة جيش المسلمين حتى انهزم الصليبيين، ونزل صلاح الدين عن جواده وسجد وقبّل الأرض شكرا لله.

ومما يذكر أن جيش الصليبيين كان يتكون من حوالى ثلاثة وستين ألف محارب قتل منهم ثلاثون ألفا، وأسر ثلاثون ألفا، بينما تمكن ثلاثة آلاف من الهرب حتى قيل أن من شاهد القتلى منهم تصور أنه لايوجد أسرى، ومن شاهد الأسرى تصور أنه لايوجد قتلى!!!

لم يقف نصر صلاح الدين وجيشه من المسلمين عند حد هذه المعركة الباسلة ولكنه استغل هذا النصر أحسن استغلال فقد سار بجيشه يفتح الحصون والمدن والقلاع خاصة وأن الصليبيين حاولوا الاحتشاد من جديد فى محاولة لصد صلاح الدين عن دخول مدينة القدس وتحريرها. وفى يوم الأحد ٢٠ سبتبر من عام ١١٨٧ م دارت معركة القدس التى انتصر فيها المسلمون ولكن صلاح الدين الايوبى القائد العربى المسلم أجل اقتحام المدينة المقدسة حماية لمقدساتها وتفاوض مع الصليبيين المنهزمين حتى تم تسليم مدينة القدس وسمح لهم صلاح الدين الأيوبى بالخروج منها بمتاعهم وأموالهم وكنوزهم نظير فدية قدرها عشرة دنانير للرجل وخمسة للمرأة ودينار واحد للطفل، فخرجوا آمنين، ولم ولن تكون تلك هى آخر المعارك لتحرير القدس الواقعة الآن تحت الاحتلال الصهيونى منذ عام ١٩٤٨م. ليقرأ أعداؤنا التاريخ، فالقدس التى حررها الأيوبى ظهر يوم الجمعة ٢ اكتوبر من عام ١١٨٧ م. ذلك اليوم الذى وافق ذكرى الإسراء، إسراء الله برسوله محمد صلى الله عليه وسلم من المسجد الحرام بمكة إلى المسجد الأقصى بالقدس الشريف ستعود عربية بإذن الله. الطابع اصدار عام ١٩٥٧ فئة عشرة مليمات.

إعداد: سهير متولى





قسيمة مساهمات العدد رقم (   )

الإسم: ....

السن: .... تليفون: ....

العنوان (بخط واضح): ....

المدرسة: ....

الصف الدراسى: ....

أكتب مساهماتك هنا

كلمات متقاطعة

أفقيا:

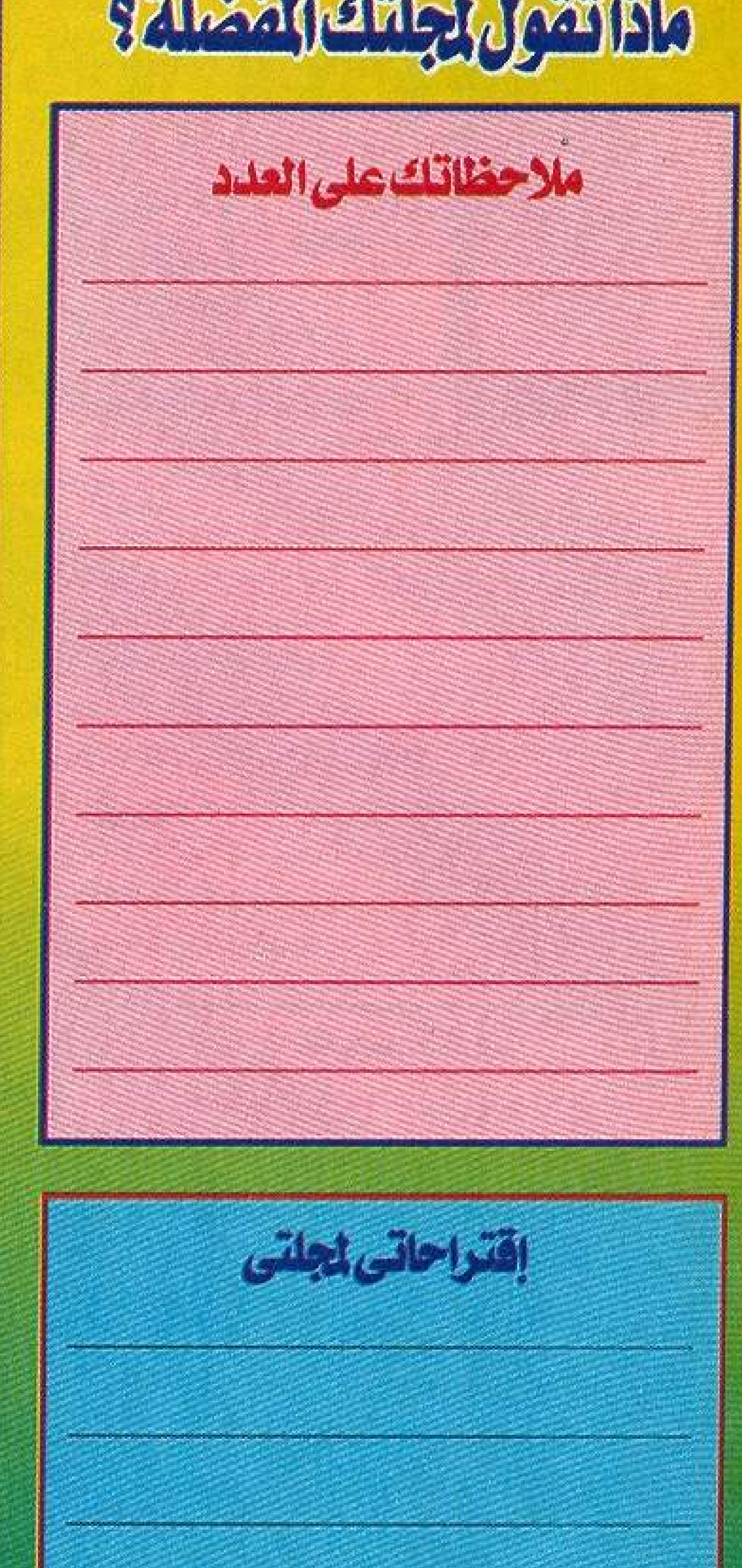
١ - مهاجم زملكاوى
٢ - من ألعاب الدفاع عن النفس - خفاش (معكوشة).
٣ - رياضة أوليمبية حصلت مصر على ميداليتها الذهبية فى دورة برلين ١٩٣٦ بواسطة اللاعب خضير التونى
٤ - تتقرب الى الله بالدعاء والطاعة - الكامل
٥ - فاتا - بسط - للتوكيد - عائش
٦ - نصف (صورة) - بواسطتى - شاهد بسرعة بطرف العين
٧ - يرسب (معكوشة) - هجم - ماركة سيارات المانية
٨ - يخصنا (معكوسة) - للتمنى (معكوسة) - سقى النبات
٩ - نور...... (رئيس سابق للزمالك) (معكوسة) - يخصك - بيت الطيور (معكوسة)
١٠ - للتخيير - حرف أبجدى - للتمنى (معكوسة).
١١ - أصلح - أعتاد عليه - (معكوسة)
١٢ - بطلة مصر فى التايكندو - وشى

رأسيا

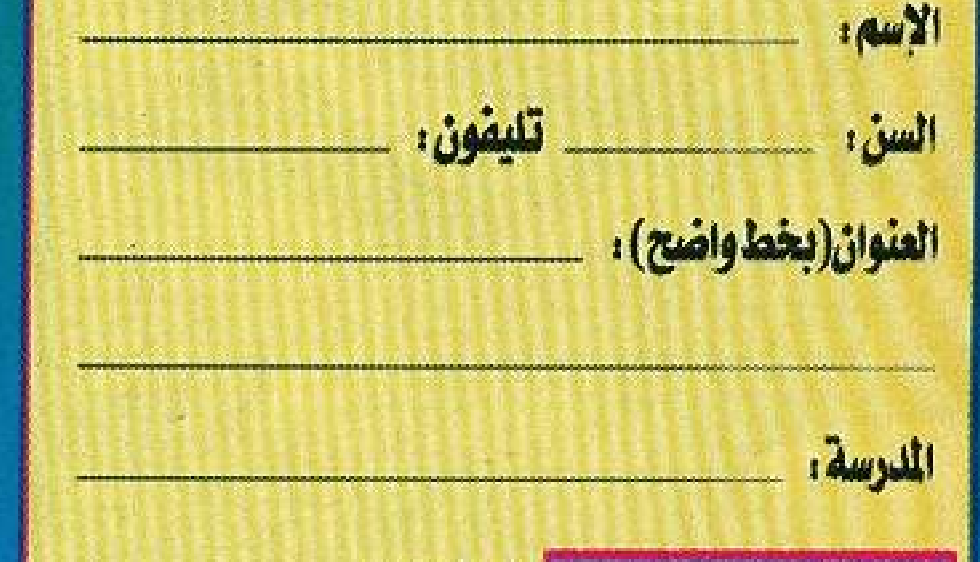
١ - مهاجم زملكاوى احترف فى تركيا - أكلة شعبية
٢ - لقب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب - للنفى
٣ - عدنا - فاتوا (معكوسة)
٤ - جمع (قوة) - مضاد (انحياز) - والدة - (معكوسة)
٥ - أرشدهم - نأتى بعد
٦ - عكس (آخر) (معكوسة) - من أجزاء الجسم الداخلية ويعد أكبر معمل كيميائى فى الجسم (معكوسة) - سارق
٧ - نصف (ثابت) - سقى النبات (معكوسة)
٨ - التبر (معكوسة) - حلاوة (مبعثرة)
٩ - اتينا (مبعثرة) - من أنواع الخط العربى
١٠ - الحب (معكوسة) - للتمنى
١١ - بطل جودو مصرى اشتهر بأخلاقه المالية بعد حصوله على الميدالية الفضية
١٢ - طيور تنذر بالشؤم - بطل تايكندو مصرى شارك فى اوليمبياد سيدنى ٢٠٠٠

تسالى

كل الصقور متشابهة ماعدا صقر واحد .. أين هو؟









الأسعار

سعر النسخة: مصر ١٥٠ قرش سوريا ٢٥ ل.س. لبنان ١٠٠٠ ل.ل الأردن ٧٠٠ فلس. الكويت ٥٠٠ فلس السعودية ٤ ريال. تونس ٧٥٠ ,١ دينار. المغرب ١٠ درهم البحرين ٥٠٠ , دينار. قطر ٥ ريال. الإمارات ٥ درهم. سلطنة عمان ٦٠٠ ريال. الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال. فلسطين والضفة ٧٥ سنت. المملكة المتحدة ١ جنيه إيطاليا. السودان ١٥٠ دينار ٥٠٠٠ ليرة اليونان ٤٠٠ درخمة أمريكا ٤ دولار تركيا ٥٠٠٠٠٠ ليرة

الإشتراكات

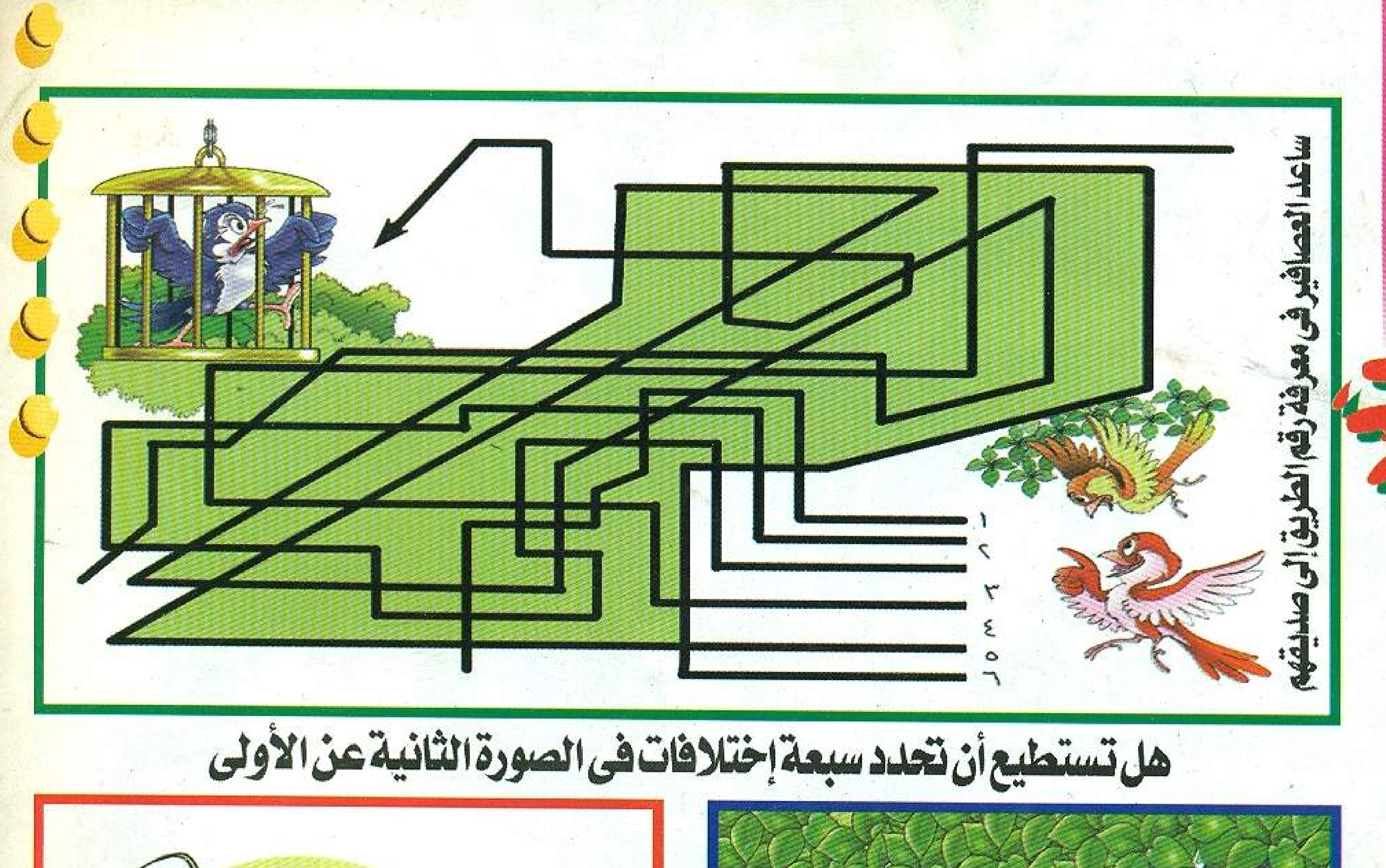
داخل مصر ٧٨ جنيها مصريا الدول العربية ٥٢ دولار أمريكى دول أوروبا واتحاد البريد الأفريقى ٧٧ دولار أمريكى. الولايات المتحدة وكندا ٩٥ دولار أمريكى اليابان واستراليا ودول أمريكا الجنوبية ١٢٨ دولار أمريكى السداد نقدا أو بشيك لأمر أخبار اليوم ٦ (أ) شارع الصحافة القاهرة مصر

العناوين

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة تليفون: ٥٧٨٢٨٠٠ / ٥٧٨٣٦٠٠ / ٥٧٨٢٥٠٠
عنوان بلبل على شبكة الإنترنت: www.akhbarelyom.org.eg/bolbol
عنوان البريد الإلكترونى: www.akhbar@akhbarelyom.org


أصدقائى
محمد طارق
شاهنده أشرف
عبد الله سيد
عبد الناصر محمد
أمنية عبد العال
عبد الرحمن ماهر
نجوى السيد
دنيا محمد
سامح حسن
مها عبد العاطى
مروة عبد العاطى
أحمد عبد الكريم
نورهان محمد
محمد جمال
إسلام جمال
مروة رضا
يوسف محمد
محمد صلاح الدين
أمير أبو باشا
يوسف عماد
منة عبد العاطى
أحمد سيد
مصطفى خالد
آية محمد على
عمر محمد
منار محسن
كريم متولى
ابراهيم وليد
عمر حاتم
مصطفى سيد
هبة الله سيد
محمد سيد
جهاد عصمت
عبد الرحمن سيد
سامح عصمت

تسالى

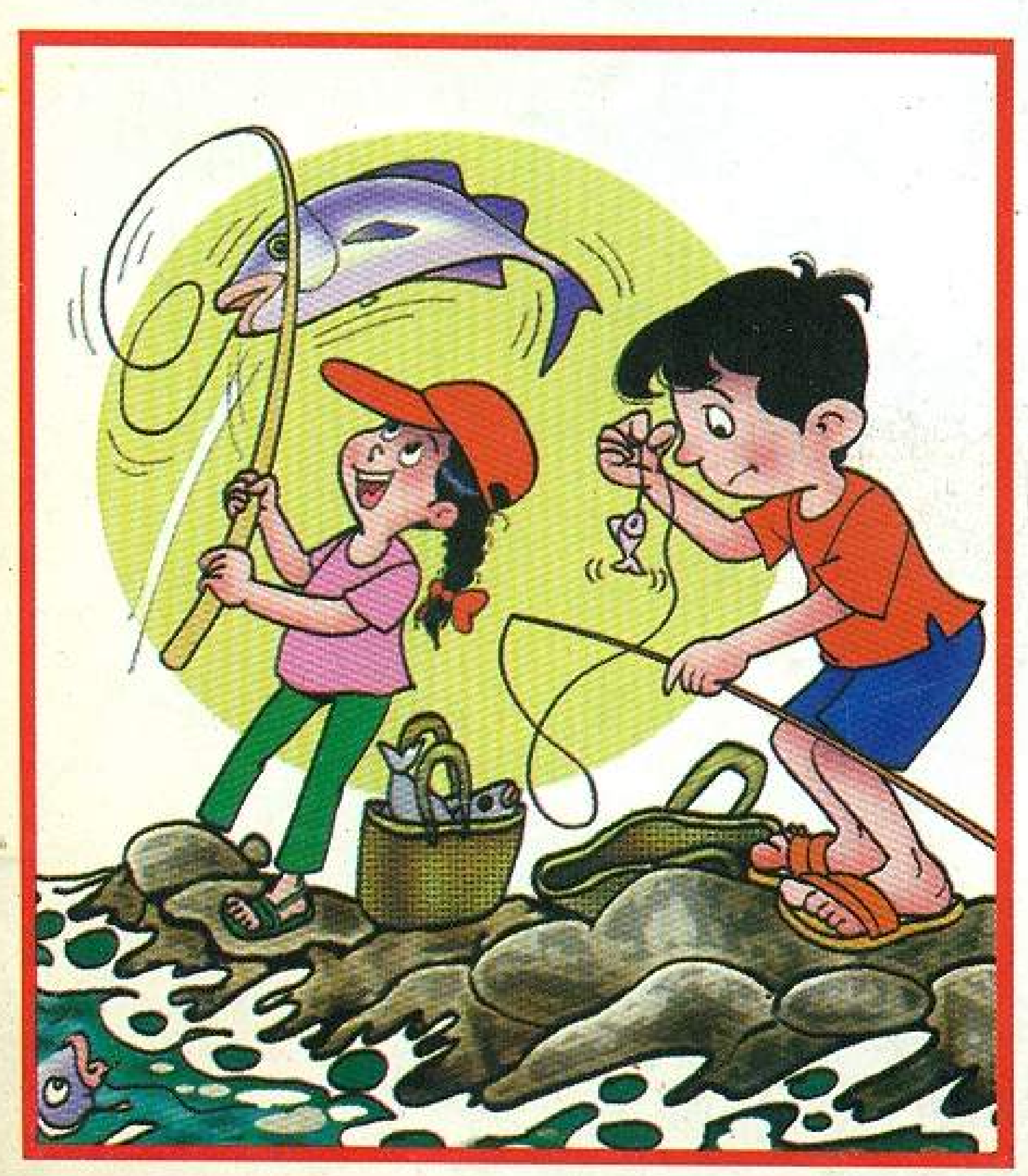


هل تستطيع أن تحدد سبعة إختلافات فى الصورة الثانية عن الأولى









أين الظل الصحيح؟





بلبل
Bolbol
مجلة الجيل الجديد
تصدر أسبوعية كل يوم سبت عن
دار
أخبار اليوم
رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعده
رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

أصدقائى

تغذية.. وتسلية.. فقط

هذا الأسبوع أثار انتباهى موضوعا فى إحدى المجلات يتعلق ببعض السلوكيات غير الحميدة تصدر عن أطفال هم فى أعماركم ولهم نفس اهتماماتكم وميولكم، فقد قالت المجلة أن احدى شركات بيع البطاطس المشهورة والتى يقبل على أكلها الصغار والكبار قد طرحت فى عبواتها التى تبيعها فى الأسواق بعضا من أوراق الكرتون المستديرة وعلى كل منها رسما لاحدى الشخصيات المشهورة فى احدى اللعبات التى يحبها الأطفال وذلك الامر على سبيل الدعاية والترويج لمنتجاتها، وما لفت نظر صاحب المقال أن الأطفال بدأوا يخرجون بهذه القطع الكرتونية - ذات الشكل الجميل والمتميز - من اطار اللعب والترفيه إلى اطار آخر غير حميد وهو استعمالها فى المراهنات وكسب النقود من بعضهم البعض وتطور الامر إلى أن بعضهم يسرق ما ينقصه من اشكال من اصدقائه او اقربائه او جيراته وذلك لمحاولة استكمال مجموعة اشكاله!!

طبعا هذا كلام لو صح امره فإنه سيشكل صورة سيئة لكل الأطفال الذين يحبون اللعب والترفيه بهذه الاشكال المختلفة وسيعطى انطباعا سيئا لكل الأباء والأمهات عن تصرفات أولادهم وأيضا سيظلم الشركة التى انتجت ذلك البطاطس والتى كانت تقصد ترويج منتجاتها فوضعت هدايا مجانية يحبها زبائنها، فإذا ببعض هؤلاء الزبائن يحول فكرة الهدية الجميلة إلى فكرة مرفوضة وسلوك غير حميد..

ما أود أن ألفت نظر أصدقائى إليه هو رفض الاستجابة لتحويل الأفكار الجميلة واللطيفة إلى اخرى قبيحة وغير مقبولة، وأيضا رفض وقوع الظلم على اناس لم يساهموا فى نشر تلك الأفكار والتصرفات بل كان مقصدهم هو توزيع منتجاتهم ونشر السعادة بين الأطفال.. الذين نحاول كلنا إدخال السرور على نفوسهم حاول ان تتصرف بطريقة تسعدك ولا تضر الآخرين وبسلوك يجلب لك الاحترام ولا يسبب الاذى للآخرين.

مؤنس زهيرى


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها